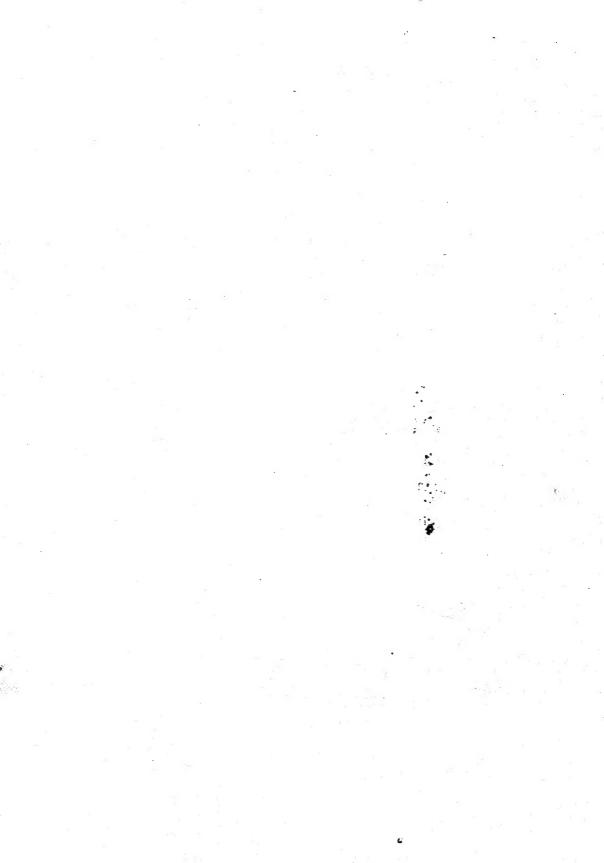
لأب بكرممّديثن غنيليلنران العزن المالكق

ِ الدَّكنوررَعَبْداللَّه بَنَّعْبَاإللُّجْسِ التَّرِيّ بالتّعادُن مَعَ بزهجرلبجوث والذرائيا المربيروالانيلاميه

الدكتور / عبد السند حسن يمامة انجنء الأول

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى القاهدة ٢٦٦هـ – ٢٠٠٥ هـ





الم الحالي

مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله .

﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ ثُقَالِهِ ، وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢] .

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَنَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِسَامً ۚ وَاتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَاءَلُونَ بِدِ. وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقَوُا ٱللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيلًا ۞ يُصْلِح لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولَكُمُ فَقَدْ فَاذَ فَوْذًا عَطِيمًا ﴾ [الأحراب: ٧٠، ٧١].

أما بعد :

فإن حديث رسول اللَّه عَلَيْقَ قد حظى بقدر كبير من العناية والاهتمام من لدن عهد الصحابة ثم التابعين فتابعيهم حتى يومنا هذا ، إذ هو بيان الكتاب العزيز ، والمصدر الثانى من مصادر التشريع ، فتلقاه الصحابة بقلوبهم ، وحفظوه إلى جانب كتاب اللَّه في صدورهم ، وأصلحوا به شأن دنياهم ودينهم ، ومع دخول الناس في دين اللَّه أفواجًا وانتشار دعوة الإسلام قام الصحابة رضوان اللَّه عليهم دعاة به تحديثًا وتبليعًا ، وتبعهم في ذلك كبار التابعين .

وقد بدأ تدوين حديث النبي على معلام المائة الثانية من الهجرة ؛ وهذا لا يعنى أن حديث رسول الله على لا يعنى أن حديث رسول الله على الله الله الله بن عمرو فى صحيفته المسماة دوّن حديث رسول الله على الله الله الله بن عمرو فى صحيفته المسماة به (الصادقة) ، وصحيفة أبى هريرة التى كتبها عنه همام بن منبه وعرفت به (صحيفة همام) ، اللتين تضمنهما (مسند الإمام أحمد) ، ولكنهما لم تكونا مدونتين فى جوامع أو مرتبتين ترتيبًا معينًا ، وقد أشار إلى ذلك الحافظ ابن حجر ، حيث قال : (اعلم ، علمنى الله وإياك ، أن آثار النبى على المحدها : أنهم عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة فى الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما : أنهم عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة فى الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما : أنهم كانوا فى ابتداء الحال قد نهوا عن ذلك كما ثبت فى ((صحيح مسلم)) خشية أن يختلط بعض ذلك بالقرآن العظيم . وثانيهما : لسعة حفظهم وسيلان أذهانهم ، ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة)

وظل هذا الأمر هكذا حتى أظل الأمة زمن الخليفة الراشد والإمام العادل عمر بن عبد العزيز، وكانت الدولة الإسلامية قد اتسعت رقعتها، ونشأت الفرق المبتدعة، ودخل في الإسلام العرب والعجم على تعدد لهجاتهم واختلاف ألسنتهم، وتناقلوا حديث النبي على المخليقة الضبط وكثر الخطأ في الرواية، ومست الحاجة إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة، فأمر عمر بن عبد العزيز بتدوين حديث رسول الله على أول من استجاب له ابن شهاب الزهري، فدون في ذلك كتابًا، ثم فشا أمر التدوين في الطبقة التي تلته، وكان على رأس مَن دون ابن جريج في مكة، وسعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة في البصرة،

⁽¹⁾ Huit 11/.37 - YAT (POFF - YYYF) 71/373 - Y30 (711A - Y0YA).

⁽٢) صحيح مسلم (٣٠٠٤) .

⁽٣) هدى السارى ص٦٠.

وسفيان الثوري في الكوفة ، وابن إسحاق والإمام مالك في المدينة ، وغيرهم .

والتف حولهم طلبة العلم ، وأخذوا عنهم الحديث ، وحفظوه دراية ورواية ، وشددوا في الضبط ، ودققوا في المرويات ، عليهم جميعًا ومن سار على هديهم وابل الرحمات .

إن الإمام مالكًا - رحمه الله - كان أشهر مَنْ دوَّن حديث النبي عَلَيْ في عصره ، ومُوَطَّؤُه أقدم مصنف مسند إلى رسول اللَّه ﷺ ، ولم يكن الغرض الذي قصده الإمام مالك من جمع «الموطأ» والباعث الذي بعثه إليه مجرد تدوين طائفة من الأحاديث التي صحت عنده ، بل كان الغرض منه جمع الفقه المدني ، فهو كتاب فقه وحديث ، يظهر ذلك من مسلكه في جمعه ؛ حيث يذكر الأحاديث في الموضوع الفقهي الذي اجتهد فيه ، ثم عملَ أهل المدينة المجمع عليه ، ثم رأى من التقى بهم من التابعين وأهل الفقه والرأى المشهورين في المدينة ، ويجتهد على ضوء ما يعلم من الأحاديث والفتاوي والأقضية ، ويدوّن رأيه في ذلك ، فكان يهتم ويتحرى في انتقاء الأحاديث دراية ورواية ؛ ولذلك كانت أحاديثه منتقاة ، وقد عد أهل الفن كل ما في «الموطأ » من الحديث صحيحًا إلا قليلًا ، قال ابن عبد البر: ﴿ إِنْ مَالَكًا كَانَ مِنْ أَشَدَ النَّاسِ تركا لشذوذ العلم وأشدهم انتقادًا للرجال وأقلهم تكلفًا وأتقنهم حفظًا ولذلك صار إمامًا». وإلى جوار ذلك كله كان مهتمًّا أشد الاهتمام بالجانب الفقهي كما سبقت الإشارة.

ولقد وصف فقهه في «الموطأ » حيث قال : «أما أكثر ما في الكتب فرأى فلعمرى ما هو برأيي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، وكثر على فقلت : «رأيي » . وذلك رأيي إذ كان رأيهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم

عليه ، وأدركتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنا عن قرن إلى زماننا » (١)

لقد كان مالك أمير المؤمنين في الحديث ، وإمامًا من أثمة الفقه ، وضرب له طلاب العلم من المشرق والمغرب أكباد الإبل ، وكان النجم الذي تتجه إليه الهمم والأبصار والرحلة من سائر الأمصار ، وكثر أتباعه وتلاميذه ، وانتشر مذهبه في الكثير من الأقطار .

وقد اعتنى كثير من المالكية فيما مضى من الزمن به «الموطأ » شرحًا وتفسيرًا ، وتوضيحًا لما غمض فيه من معان وغريب ألفاظ ، عناية فائقة ، وفى العصر الحديث ومع النهضة العلمية ، والاهتمام بالتراث الإسلامي وتحقيقه وتوثيقه ، لم ينل «الموطأ » وغيره من آثار الإمام مالك من العناية ما نالته آثار غيره ، وهذا هو الدافع إلى هذا العمل ، الذي قصد من خلاله خدمة هذا الأثر العظيم الذي يعتبر من أنفس ما صنف في علم الحديث ، ولا تخفي بين أهل العلم على اختلاف مذاهبهم أهمية هذا المصنف وموضعه من الاشتهار والصحة ، وأضيف إلى تحقيق نص الكتاب شرحاه كتابا «التمهيد» و«الاستذكار» للحافظ ابن عبد البر ؛ إذ هما أفضل ما صُنفَ في شرح «الموطأ » ، أشار إلى ذلك الحافظ ابن كثير حيث قال : «وقد اعتنى الناس بكتابه (يعني الموطأ) وعلقوا عليه الحافظ ابن كثير حيث قال : «وقد اعتنى الناس بكتابه (يعني الموطأ) وعلقوا عليه كتبًا جمة ، ومن أجود ذلك كتابا التمهيد والاستذكار».

لقد جمع فيهما ابن عبد البر - رحمه الله - ما روى عن مالك برواية يحيى بن يحيى ليرى الناظر فيهما موقع آثار «الموطأ» من الاشتهار والصحة ، معتمدًا في ذلك على نقل الأئمة وما رواه ثقات الأمة ، وذكر فيهما من معانى الآثار وأحكامها والمقصود بظاهر الخطاب ما عول على مثله الفقهاء أولو

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢.

⁽٢) الباعث الحثيث ص٥٥.

الألباب، وأتى من الشواهد على المعانى والإسناد ما حضره من الأثر ذكره، وصحبه حفظه، مما تعظم به فائدتهما، وشرح فيهما ما استعجم من الألفاظ، وأومأ فيهما إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم ومنازلهم.

فكانا شرحين وافيين لجميع ما في «الموطأ » من الأحاديث والآثار. وأضيف إليهما إتمامًا للفائدة كتاب «القبس» لابن العربي ؛ حيث اشتمل على جملة من الأحكام التي استنبطها ابن العربي من خلال تعليقه على «الموطأ»، كما اشتمل على فوائد غزيرة من فنون مختلفة، كالحديث والفقه واللغة والأصول، فجعل تتميمًا لعمل ابن عبد البر وشرحه، وإضافة فائدة لهذا العمل.

إن إخراج هذه الموسوعة العلمية المتميزة إخراجًا يتحرى الدقة والتوثيق، مما يخدم طلاب العلم، استدعى جهودًا متتابعة، ووقتًا طويلًا، ولا يعرف المعاناة التي يتطلبها إصدار هذه الموسوعات إلا من خاض غمارها.

ويسرنى أن أشكر مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية على جهوده ، وأخص القائم عليه الأخ الأستاذ الدكتور عبد السند حسن يمامة ، الذى يبذل من جهده وإمكاناته ما يخدم دينه وأمته ، كما أشكر الباحثين فيه الذين بذلوا جهدًا موفقًا وتعاونوا تعاونًا كريمًا فى هذا العمل العلمى المتميز ، وقد كان دأب هذا المركز المبارك والعاملين فيه العمل الجاد لخدمة الكتاب والسنة ، وتحقيق كتب أهل العلم الأمهات ، فجزى الله الجميع على ما قاموا به ، ونسأله سبحانه أن يجعل العمل خالصًا لوجهه ، محقّقًا لما أريد منه من خدمة ديننا وطلاب العلم فى أمتنا ،

والحمد لله الذى هدى إلى هذا ووفق إليه، ونسأله أن يتقبل منا الجهد ويعفو عن التقصير، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن سار على هديه وسلم تسليمًا كثيرًا.

وكتبه عبد اللَّه بن عبد المحسن التركى ترجمة الإمام مالك

,		
	•	

الإمام مالك(١)

نسبه:

هو إمام دار الهجرة، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عمرو بن الحارث، عامر بن عمرو بن الحارث بن غَيْمَانَ بن خُتَيْلِ (٢) بن عمرو بن الحارث، وهو ذو أصبح بن عوف بن مالك بن زيد بن شداد بن زرعة، وهو حمير الأصغر، الحميري، ثم الأصبحي، المدنى، حليف بنى تيم من قريش، فهم حلفاء عثمان أخى طلحة بن عبيد الله أحد العشرة المبشرين.

قال القاضى عياض: «لم يختلف العلماء بالسير والخبر والنسب فى نسب مالك هذا واتصاله بذى أصبح، إلا ما ذكر عن ابن إسحاق وبعضهم، من أنه مولى لبنى تيم» ثم قال: «وأما مَنْ زعم أنه مولى تيم» فدخل الوهم عليه ؛ إذ وجده ينتمى إليهم ويحسب فى عدادهم بسبب حلفه معهم، وإلا فنسبه فى ذى أصبح صحيح، ذكر ذلك غير واحد من زعماء قريش ونُسّابها، وغيرهم من أهل العلم ... ولم يتابع أحد منهم ابن

⁽۱) ترجمته في : التاريخ الكبير ۷/ ۳۱، والمعارف لابن قتيبة ۹۹، ۹۹، ۹۹، والحلية ۲/ ۳۱- ٥٥، والانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ۲- ۲۳، وترتيب المدارك ۱۰٤/۱ - ۲/ ۲/ ۲/ وفيات الأعيان ۱۳۵/۱- ۱۳۹، وتهذيب الكمال ۱۲/ ۹۱/۱ - ۱۲۰ وسير أعلام النبلاء ۸/ ۲۶ - ۱۲۱، وتذكرة الحفاظ ۲/۷۱ - ۲۱۳، والبداية والنهاية والنهاية ما ۱۲۹ و - ۲۰، والديباج المذهب ۸/۲۱ - ۱۳۹ وغيرهم ، وأفرد له ابن عبد البر فصلا مستقلا من مقدمته للتمهيد بعنوان عيون من أخبار مالك وفضل موطئه ، ينظر ص ۳۰ - ۳۹. کما أفرده بدراسة مستقلة الشيخ : محمد أبو زهرة وغيره .

⁽۲) ينظر ص ٣٩٦ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٠٦/١ ، ١٠٧ .

إسحاق على قوله ممن جاء بعده ، بل بينوا وجه وهمه »(١).

وقال أبو مصعب (۲): « مالك من العرب صليبة ، وحلفه في قريش في بني تيم بن مرة » .

وأم مالك هي العالية – وقيل : الغالية – بنت شريك الأزدية . وقيل : طليحة مولاة عبيد الله بن معمر . وقيل غيره .

ذكر آل بيته وبنيه :

ومما يتصل بالحديث عن نسبه ، الحديث عن أهل بيته ، ذكر القاضى بكر بن العلاء القشيرى (٢) أن أبا عامر بن عمرو جد أبى مالك رحمه الله ، من أصحاب رسول الله عَلَيْقَ ، قال : « وشهد المغازى كلها مع النبى عَلَيْقَ خلا بدرًا » .

وابنه مالك جدُّ مالكِ ، وكنيته أبو أنس ، من كبار التابعين ، ذكر ذلك غير واحد ، يروى عن عمر ، وطلحة ، وعائشة ، وأبي هريرة ، وحسان بن ثابت ، وكان من أفاضل الناس وعلمائهم ، وهو أحد الأربعة الذين حملوا عثمان ليلًا إلى قبره وغسلوه ودفنوه ، وكان خِدنًا لطلحة ، يروى عنه بنوه أنس ، وأبو سهيل نافع ، والربيع . مات سنة ثنتي عشرة ومائة .

وأما أبوه فقد كان مُقْعدًا يتكسب من صناعة النّبل، وكان له قَصْرُ بالجُوْف يعرف بقصر المُقْعَد .

⁽١) المصدر السابق ١٠٧/١ ، ١٠٨ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٠٨/١.

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٢/١ ، ١١٣ .

وأما أعمام مالك فهم: نافع أبو سهيل ، روى عنه مالك . والثانى: أويس ، وهو جدُّ أبى أويس إسماعيل وأبى بكر . والثالث: الربيع . وقد روى أربعتهم عن أبيهم مالك بن أبى عامر .

وأما أبناؤه ، فقال ابن عبد البر (١): « كان لمالك أربعة من البنين ؟ يحيى ، ومحمد ، وحمَّادة ، وأم ابنها . وقيل : أم البهاء » .

قال الزبيرى: «كانت لمالك ابنة تحفظ علمه ، يعنى الموطأ ، وكانت تقف خلف الباب ، فإذا غلط القارئ نقرت الباب ، فيفطن مالك فيرد عليه »(٢).

وقال ابن شعبان: « يحيى بن مالك يروى عن أبيه نسخة . وذكر أنه روى الموطأ عنه باليمن ، وروى عنه محمد بن مسلمة . وابنه محمد قدم مصر ، وكُتب عنه ، وحدث عنه الحارث بن مسكين ، وزيد بن بشر » (")

مولده ونشأته:

اختلفت الروايات في سنة مولده ؟ ويدور مجملها مابين سنة تسعين إلى سنة تسعين إلى سنة ثمان وتسعين من الهجرة ، ولكن الأشهر قول يحيى بن بكير أن مولده سنة ثلاث وتسعين من الهجرة ، في خلافة سليمان بن عبد الملك بن مروان . وهو المروى عن مالك نفسه ، فقد قال يحيى بن بكير : «سمعته يقول : ولدت سنة ثلاث وتسعين » .

⁽۱) سیأتی ص۳۹۳ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٦/١ ، ١١٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٥/١ .

⁽٤) تذكرة الحفاظ ٢١٢/١ .

قال ابن بكير: «كان مولد مالك بذى المروة ، وكان أخوه النضر يبيع البز ، فكان مالك معه بزّازًا ، ثم طلب العلم ، وكان ينزل أولًا بالعقيق ، ثم نزل إلى المدينة »(١)

وقد نشأ مالك فى بيت اشتغل بعلم الأثر، وفى بيئة كلها للأثر والحديث. وقد قدمنا ذكر شىء عن جد مالك وأعمامه، ويظهر أن أكثرهم عناية بالرواية عمه نافع المكنى بأبى سهيل، ولذا عُدَّ من شيوخ ابن شهاب، وإن كان مقاربًا له فى السن. ويظهر أن أنسًا أبا مالك لم يكن اشتغاله بالحديث كثيرًا، فلم يعرف أن مالكًا روى عنه، ولو كان له شأن فيه لكان أول مَنْ يروى عنه من العلماء (٢).

ومهما يكن حال أبيه من العلم ففي أعمامه وجده غناء ، ويكفى مقامهم في العلم لتكون الأسرة من الأسر المشهورة بالعلم . ولقد اتجه من قبل مالك من إخوته أخوه النضر ، فقد كان ملازمًا للعلماء يتلقى عنهم ويأخذ عنهم ، حتى إن مالكًا كان يعرف بأخى النضر ؛ لشهرة أخيه دونه ، فلما ذاع

⁽١) ترتيب المدارك ١٢٤/١.

⁽۲) ذكر أبو نعيم في الحلية (٣٤٠/٦) بسنده إلى محمد بن روح القشيرى، ثنا يونس بن هارون الأزدى، ثنا مالك بن أنس، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب، عن النبى ﷺ قال: وثلاث يفرح بهن البَدَنُ، ويربو عليهن: الطَّيب، والثوب اللين، وشرب العسل، ثم قال: غريب من حديث مالك عن أبيه، تفرد به القشيرى. وقال ابن حبان في ترجمة يونس بن هارون: شيخ يروى عن مالك العجائب، لا تحل الرواية عنه ولا الاحتجاج به بحال من الأحوال، روى عن مالك، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب، عن النبى ﷺ. وذكر الحديث، ثم قال: ما روى مالك عن أبيه ولا جده شيقًا. المجروحين ١٤٤٠/١ ١٤١.

أمره بين شيوخه صار أشهر من أخيه ، وصار يذكر النضر بأنه أخو مالك . ولا شك أن الناشئ تتغذى مواهبه ومنازعه من منزع بيته وما يتجه إليه .

أما البيئة العامة للبلد الذي عاش فيه فإنها تنمى المواهب ، فلقد كانت بيئته مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومهاجره الذي هاجر إليه ، ومبعث النور ، ولقد نشأ مالك وللمدينة تلك المكانة لم تزايلها ، حتى لقد كان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يكتب إلى الأمصار يعلمهم السنن والفقه ، ويكتب إلى أهل المدينة يسألهم عما مضى ويعمل بما عندهم .

فى ظل هذه البيئة الخاصة وهذه البيئة العامة نشأ مالك فحفظ القرآن فى صدر حياته ، ثم اتجه إلى حفظ الحديث ، وكان لابد لكل طالب علم من ملازمة عالم من بين العلماء وقتًا يتم فيه تحصيله وتكوينه ، وقد جالس مالك العلماء ناشئًا صغيرًا ، ثم انقطع إلى ابن هرمز سبع سنين - وفى رواية : ثمان سنين - لم يخلطه بغيره .

وقد تأثر مالك بملازمته لابن هرمز ، فقد تعلم منه قيمة « لا أدرى » ، وكيف يقول : لا أدرى . في أكثر ما يسأل عنه إذا كان هو لا يعلمه ، وتعلم منه كذلك اختلاف الناس والرد على أهل الأهواء ، وأورثه هذا الرغبة في طلب الحقيقة من غير تكلف لمراء أو جدال .

ثم اتجه مالك إلى الأخذ من الينابيع الأخرى ، وقد وجد بغيته في نافع مولى ابن عمر ، فجالسه وأخذ عنه علمًا كثيرًا .

وقال مصعب : « كان مالك يقود نافعًا من منزله إلى المسجد ، وكان

قد كُفّ بصره ، فيسأله فيحدثه ، وكان منزل نافع بناحية البقيع »(١) . وقد اشتهر أن أصح الأسانيد : مالك عن نافع عن ابن عمر .

كما أخذ مالك عن ابن شهاب الزهرى ، وكان مالك حريصًا على الانتفاع من رواية الزهرى إلى الحد الذى يجعله يذهب إلى بيته في يوم عيد ، فيجلس على بابه ؛ لظنه أن هذا اليوم يخلو فيه ابن شهاب ، وما أدخله ابن شهاب في يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى ابن شهاب في يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى إنه يعيد عليه أربعين حديثًا ، وفي المجلس ربيعة الرأى ، ما يعيدها أحد غيره ، فيقول الزهرى : « ما كنت أرى أنه بقى من يحفظ هذا غيرى » .

وإذا كان مالك لم يدخر جهدًا في طلب العلم فهو أيضًا لم يدخر في سبيله مالًا ، حتى ليروى أنه نقض سقف بيته فباع خشبه ، وذلك من أجل العلماء .

نبوغه العلمي وتصدره للفتوي والتعليم:

ظل مالك يجد في طلب العلم ، ويحرص على لقاء العلماء ،على نحو ما ذكرنا ، إلى السنة التي استحق فيها أن يجلس للإقراء ويتصدر للفتيا ، فاتخذ له مجلسًا في المسجد النبوى للدرس والإفتاء ، ولا شك أن الذي يجلس في مجلس التابعين وتابعيهم لابد أن يكون على حظ كبير من العلم ، وفي حال من الاحترام تسمح له بأن يكون مقصد طلاب الفقه المستفتين ، وموضع ثقتهم ، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار . ولقد قال مالك رحمه وموضع ثقتهم ، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار . ولقد قال مالك رحمه الله : « ليس كل من أحب أن يجلس في المسجد للحديث والفتيا جلس ،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٢/١ .

حتى يشاور فيه أهل الصلاح والفضل ، وأهل الجهة من المسجد ، فإن رأوه لذلك أهلًا جلس ، وما جلست حتى شهد لى سبعون شيخًا من أهل العلم أنى موضع لذلك »(١)

قال ابن وهب: « وجاء رجل يسأل مالكًا عن مسألة ، فبادر ابن القاسم فأفتاه ، فأقبل عليه مالك كالمغضب وقال له: بَحسَرتَ على أن تفتى يا عبد الرحمن ؟! يكررها عليه ، ما أفتيت حتى سألت : هل أنا للفتيا موضع ؟! فلما سكن غضبه قيل له : من سألت ؟ قال : الزهرى وربيعة الرأى » (١)

وقيل: إنه جلس للفتيا وهو ابن سبع عشرة سنة .

وكان مجلسه في المسجد النبوى الشريف ، هو المكان الذي كان يجلس فيه عمر بن الخطاب رضى الله عنه للشورى والحكم والقضاء ، وهو قبل ذلك مكان رسول الله عليه الذي كان يجلس فيه في المسجد . وكذلك كان الشأن في مسكنه ، فقد كان يسكن دار عبد الله بن مسعود ، ليقتفى بذلك آثار الصالحين في مجلسه للعلم وفي مسكنه .

تحريه في العلم والفتيا والحديث وورعه فيه:

يروى عن النبى ﷺ من حديث أبى هريرة أنه قال: «ليضربن الناس أكباد الإبل في طلب العلم، فلا يجدون عالمًا أعلم من عالم المدينة » (٢) وقد قال غير واحد بأنه مالك بن أنس.

فبم بلغ مالك هذه المنزلة ؟!

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٢/١ .

⁽۲) سیأتی تخریجه ص۹۸۹ ، ۳۹۰.

يروى أن مالكًا لما ذكرت أمامه الموطآت ، وأن غير واحد من العلماء قد صنع موطأً كموطئه قال : « دعوهم ، فلن يبقى إلا ما أريد به وجه الله » . ولعل هذا يفسر لنا جانبًا مما وصل بمالك إلى هذه المنزلة .

قال مروان بن محمد: «كنت أرى مالكًا يقول للرجل يسأله: اذهب حتى أنظر في أمرك. فقلت: إن الفقه من باله، وما رفعه اللّه إلا بالتقوى »(١).

قال خالد بن خداش: « ودعت مالك بن أنس ، فقلت: أوصني يا أبا عبد الله . قال: تقوى الله وطلب الحديث من عند أهله » .

وقال مالك : « العلم نور يجعله الله حيث يشاء ، ليس بكثرة الرواية » .

إذن ، فهى تقوى الله وطلب العلم من عند أهله ، فقد كان رحمه الله يعلم أن العلم دين ، فكان ينظر عمن يأخذ دينه ، ولا يحدث عن كل أحد أو بكل ما سمع .

ولأن مالكًا يعلم هذا من أمر العلم ، وأن العلماء ورثة الأنبياء ، فقد كان يتحرى تحريًا عظيمًا عند التحمل وعند الأداء ، فكان يروى عنه أنه يُسأل في العدد الكثير من المسائل فلا يجيب إلا في القليل ، وأنه يفكر في المسألة سنين فما يتفق له فيها رأى ، وكان يبكى ويقول : « إني أخاف أن يكون لي من المسائل يوم ، وأي يوم » .

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٠/١ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٨/١.

وقال بعضهم: «لكأنما مالك، والله، إذا سئل عن مسألة واقف بين الجنة والنار». وكان يقول: «من أحب أن يجيب عن مسألة فليعرض نفسه قبل أن يجيب على الجنة والنار، وكيف يكون خلاصه في الآخرة، ثم يجيب » (١). وما كان، رحمه الله، يفتى في مسألة إلا قال: ﴿إِن نَظُنُ وَمَا كُن بِمُسْتَدِقِنِينَ ﴾ [الجاثية: ٣١].

وكان من تحريه في الحديث أنه قال: « أخذت من ابن شهاب عشرة قناديق (٢) في بطونها وظهورها ، إنّ منها أشياء ما حدثت بها منذ أخذتها بالمدينة » .

قال ابن مالك: «لما دفنا مالكًا دخلنا منزله فأخرجنا كتبه فإذا هى سبع قناديق من حديث ابن شهاب ظهورها وبطونها ملأى وعنده قناديق أو صناديق من حديث أهل المدينة فجعل الناس يقرءون ويدعون ويقولون: رحمك الله يا أبا عبد الله ، لقد جالسناك الدهر الطويل فما رأيناك ذاكرت بشيء مما قرأناه».

قال أحمد بن صالح: « نظرت في أصول مالك فوجدتها شبيهًا باثني عشر ألف حديث ». قال بعضهم: « وهو حديث أهل المدينة في ذلك الوقت ، فلم يحدث مالك إلا بثلثها أو ربعها » .

⁽١) ترتيب المدارك ١٧٨/١ ، ١٧٩ .

⁽٢) القناديق جمع قُتْدوق وهي صحيفة الحساب . اللسان (قندق) .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٨٦/١.

⁽٤) ترتيب المدارك ١٨٦/١ ، ١٨٧ .

⁽٥) ترتيب المدارك ١٨٨/١.

وكان مالك ، رحمه الله ، لا يحدث إلا عن ثقة ، ويُسأل عن الرجل ، فيقول للسائل : « هل رأيته في كتابي ؟! » . وكان إذا شك في الحديث طرحه كله .

توقيره للعلم ولحديث النبي ﷺ:

كان من توقير مالك لحديث النبى على أنه كان لا يحدث إلا على طهارة، وأنه كان لا يحدث ولا يكتب حديث رسول الله على واقفًا، وكان لا يفضل على المدينة بقعة سواها، وكلما جدت المناسبات للترحل قال: «المدينة خير لهم لو يعلمون». وعوتب في تقديمه الإذن لأصحابه، فقال: «أصحابي وجيران رسول الله عليه المناسبات.

وقد كان مالك رحمه الله من شدة حرصه على حديث رسول الله على الله على الله على على على على على الله على

شهادة أهل العلم له بالإمامة وثناؤهم عليه (٢):

تقدم أن مالكًا لم يجلس للفتيا حتى شُهد له. وقد امتلأت كتب التراجم بالروايات التي تؤكد ثناء العلماء عليه وثقتهم فيه، فمن ذلك:

⁽١) ترتيب المدارك ١٤/٢.

⁽٢) ينظر ترتيب المدارك ١٤٨/٢ - ١٦٢.

قال ابن هرمز يومًا لجاريته: «من بالباب ؟». فلم تر إلا مالكًا، فذكرت ذلك له، فقال: «ادعيه، فإنه عالم الناس».

وقال له ابن شهاب: « أنت من أوعية العلم » .

وقيل لأبى الأسود ، شيخ مالك بمصر ، سنة إحدى وثلاثين ومائة : « من للرأى بعد ربيعة بالمدينة ؟ فقال : الغلام الأصبحى » .

وقال سفيان بن عيينة: « ما نحن عند مالك؟ إنما كنا نتبع آثار مالك » وقال: « ومالك سيد أهل وقال: « ومالك سيد أهل المدينة ». وقال: « مالك سيد المسلمين ».

وقال الشافعي : « إذا جاءك الأثر عن مالك فشد به يدك » .

وقال: «إذا جاء الخبر فمالك النجم». وقال: «مالك بن أنس معلمي - وفي رواية: أستاذى - وما أحد أمنّ على من مالك، وعنه أخذنا العلم وإنما أنا غلام من غلمان مالك».

وقال: « مالك وسفيان قرينان ، ومالك النجم الثاقب الذي لا يلحق ». وذكره الأوزاعي فقيل له: كيف رأيت مالكًا ؟ قال: « رأيت رجلًا . عالمًا » .

وقال أبو يوسف: « ما رأيت أعلم من ثلاثة ؛ مالك ، وابن أبى ليلى ، وأبى حنيفة » .

وعن الليث: «علم مالك تقى ، علم مالك نقى ، مالك أمان لمن أخذ عنه من الأنام ».

وقال ابن المبارك: «لوقيل لى: اختر للأمة إمامًا. اخترت لها مالكًا». وقال ابن مهدى: «مالك أفقه من الحكم وحماد». وقال: «أئمة الحديث الذين يقتدى بهم أربعة؛ سفيان بالكوفة، ومالك بالحجاز، والأوزاعى بالشام، وحماد بن زيد بالبصرة».

وقال: « ما بقى على وجه الأرض آمن على حديث رسول اللَّه ﷺ من مالك » .

وقال يحيى بن سعيد القطان: « مالك أمير المؤمنين في الحديث » . وقيل ليحيى بن معين: الليث أرفع عندك أو مالك ؟ قال: « مالك ، وهو أعلى أصحاب الزهرى ، وأوثقهم ، وأثبت الناس في كل شيء » .

وقال: « مالك نجم الحديث ، المتوقف عن الضعفاء ، الناقل عن أولاد المهاجرين والأنصار » .

وقال النسائى: «أمناء الله على وحيه؛ شعبة، ومالك، ويحيى بن سعيد القطان، ما أحد عندى بعد التابعين أفضل من مالك، ولا أجل منه ولا أوثق، ولا أحد آمن على الحديث منه».

وقال أحمد بن حنبل: « مالك أحسن حديثًا عن الزهرى من ابن عيينة ، ومالك أثبت الناس في الزهرى » .

المؤثرات في ثقافته رحمه الله:

لقد كان ثمة مؤثرات وعوامل كونت شخصية الإمام وثقافته ، وأبرز هذه المؤثرات :

أ- البيئة التي نشأ فيها .

ب- مواهبه وصفاته.

ج- شيوخه .

د- الحالة السياسية في عصره.

أ- البيئة:

لقد كانت المدينة موطن العلم والفتيا ، إذ بها ميراث النبى بَيْكُمْ ، واجتماع الرعيل الأول من علماء الصحابة ، ثم تلاميذهم من علماء التابعين ، وقد كانت وقت نشأة مالك بهد السنن وموطن الفتاوى المأثورة ، فقد وجد تلك التركة المثرية من العلم والحديث والفتاوى أمام عينيه ، ومذللة بين يديه ، فنمت مواهبه تحت ظلها وجنى من ثمراتها ، وشدا بما تلقى من رجالها .

إضافة لذلك فقد نشأ وترعرع في بيت اشتهر بعلم الأثر واستطلاع الآثار وأخبار الصحابة وفتاويهم ، قد كان لهذه الأمور أثر بالغ في أن تجعله يسير في اتجاه لا عوج فيه في طلب العلم والنبوغ فيه حتى صار إمامًا فقيهًا ومحدثًا عالمًا .

ب- مواهبه وصفاته:

وما كان للإمام أن يحصل هذا العلم وينبغ فيه إلا بما حباه الله من صفات ومواهب أهلته لذلك .

- أول هذه الصفات وأهمها: الحفظ، حتى إنه ليسمع نيفًا وأربعين حديثًا مرة واحدة، ثم يردها على الشيخ فلا ينسى منها إلا النيف، ويسمع فى جلسة واحدة ثلاثين حديثًا ، لا يقيدها فى كتاب ، فلا يغيب عنه إلا حديث واحد ، حتى لقد قال له الزهرى : «أنت من أوعية العلم » . ولا شك أن الحافظة القوية جعلت من مالك وعاء علم ، وهى ألزم المواهب للمحدث .

- أما الصفة الثانية فهى الصبر والجلد، والمثابرة، ومغالبة المعوقات في الوصول إلى الغاية، وعدم تأثره بالصوارف، كالهجير، وشدة البرد، وما يصدر عن بعض شيوخه من حدة ولاذع قول ومرارة لوم.

- والصفة الثالثة هي الإخلاص في طلب العلم ، وقد كان يدفعه إلى ذلك أن العلم الذي يطلبه قربة يتقرب بها إلى الله .

كذلك أنه كان يعتقد أن نور العلم لا يؤنس إلا ممن امتلاً قلبه بالتقوى والإخلاص، وكان يقول: «العلم نور لا يأنس إلا بقلب خاشع تقى». ويقول لتلميذه ابن وهب يوصيه: «إن كنت تريد بما طلبت ما عند الله فقد أصبت ما تنتفع به، وإن كنت تريد بما تعلمت الدنيا فليس في يدك شيء».

و كان لحرصه على الكتاب والسنة يتحرز أن يقول: هذا حلال ، وهذا حرام . من غير نص منهما ، و كان يقول: ما شيء أشد على من أن أُسأل عن مسألة من الحلال والحرام ، فإن هذا هو القطع في حكم الله .

ولتورعه في شأن الفتوى في دين الله كان يقول: لا أحسن، ولا أدرى. ولقد دفعه إخلاصه إلى أن يبتعد كل الابتعاد عن الجدل، وكان يرى أن شيوع الجدل بين المسلمين يفسد عليهم أمور دينهم ؛ ولذلك كان

يقول: «كلما جاء رجل أجدل من رجل تركنا ما جاء به جبريل!». وكذلك دفعه إخلاصه إلى عدم الإكثار من التحديث، فكان لا يحدث بكل ما يعلم، وكان يبتعد أيضًا عن الإكثار من الإفتاء.

- أما الصفة الرابعة فهى قوة الفراسة والنفاذ إلى بواطن الأمور وإلى نفوس الأشخاص. ولقد كان الشافعى صاحب فراسة ، فقيل له: من أين أخذتها ؟ قال: « أخذتها من مالك ». يعنى أنه نماها فيه. ولقد قال أحد تلاميذ مالك: « كان في مالك فراسة لا تخطئ ». ومما يذكر في ذلك قوله للشافعى: « يا محمد ، اتق الله ، واجتنب المعاصى ، فإنه سيكون لك شأن من الشأن ».

- من كل ما سبق تحققت لمالك المهابة في نفس كل من يعرفه ويلقاه ، حتى مع الخلفاء والأمراء ، حتى بلغ منها حدًّا تنفسه عليه الملوك والخلفاء .

ج - شيوخه:

لقد كان لشيوخ مالك أثر كبير فى تحصيل علمه وثقافته ، بل وتكوين شخصيته ، وكان قد طلب العلم وهو حدث بُعيد موت القاسم ، وسالم ، فأخذ عن نافع ، وسعيد المقبرى ، وعامر بن عبد الله بن الزبير ، وابن المنكدر ، وعبد الله بن دينار ، وخلق كثير . وتقدم ذكر أساتذته الأول الذين اتصل بهم وأفاد منهم إفادة جمة ؛ كابن هرمز ، وربيعة ، وابن شهاب الزهرى . وإلى جانب كل واحد منهم من روى عنه فى «الموطأ» ، وهم خلق كثير .

وقد أخذ العلم عن نحو مائة من هؤلاء العِلْية ، يتلقف من هنا ومن هنا ، بشرط الأمانة والورع والتقى فيمن يأخذ عنه من العلماء .

يقول مالك: «سمعت ابن شهاب يقول: جمعنا هذا العلم من رجال فى الروضة وهم: سعيد بن المسيب، وأبو سلمة، وعروة، والقاسم، وسالم، وخارجة، وسليمان، ونافع ». يقول مالك: «ثم نقل عنهم ابن هرمز، وأبو الزناد، وربيعة، والأنصارى، وبحر العلم ابن شهاب ». وكل هؤلاء يقرأ عليهم (١).

هؤلاء الأخيرون هم أخص مشايخ مالك ، فإنه خصهم بالذكر لمزيد اتصاله بهم وملازمته لهم حتى تخرج عليهم .

وقد تقدم القول عن تعلمه على ربيعة الرأى وملازمته لابن هرمز نحو سبع سنين ، وأنه كان يتبع نافعًا مولى ابن عمر في غدواته وروحاته ، وأنه تتلمذ لابن شهاب ، فمن هؤلاء من غلب عليه علم الحديث والأثر كنافع ، وأبى الزناد ، وابن شهاب الزهرى ، ومنهم من غلب عليه الفقه كربيعة الرأى ويحيى بن سعيد ، وقد تأثر مالك كثيرًا بابن هرمز حيث أخذ منه قدرًا من الثقافات العامة ، حتى إنه تعلم منه الرد على أهل الأهواء والبدع . وهكذا كان لكل شيخ من شيوخ مالك تأثيره المباشر أو غير المباشر في شخصية مالك محدثًا وفقيهًا وعالمًا يرد على أهل الأهواء والفرق والمتكلمين .

⁽۱) ترتيب المدارك ۱/ ١٥٩ . وقد ترجم ابن عبد البر لشيوخ مالك تراجم وافية ، سيجدها القارئ في مواضعها من النص المحقق ، وسنضمن الفهارس فهرسًا خاصًا بشيوخ الإمام مالك ا

د - الحالة السياسية في عصره:

أدرك مالك الدولة الأموية في عهد الوليد ، الذي استقر فيه الملك الأموى بعد النزاع الطويل . واستمرت به الحياة حتى توفى في عهد الرشيد العباسي .

رأى مالك نعمة الاستقرار وثمراته ، ووصل إلى علمه ما كان من فتن بين معاوية وعلى ، وما كان من فتن في عهد يزيد استبيحت فيها الحرمات في المدينة ، وعلم أمر الفتن بين عبد الله بن الزبير وعبد الملك بن مروان ، وكيف سرى الفساد بسببها بين جماعة المسلمين . وعلم مالك وعاين خروج الخوارج ، وإزعاجهم لأمن الناس ، وتخطفهم المسلمين في أطراف البوادي ، ورآهم بقيادة أبى حمزة يساورون المدينة ، ويقتلون من أهلها ثم يدخلونها ، فلا يقيمون حقًا ، ولا يخفضون باطلًا .

هذا ما رآه مالك من فساد جرّه الخروج على الولاة ، وجرّته الفتن ،لذلك كان مبغضًا لكل خروج ، ولكل داعية إليه ، بل كان يرى فى الخروج فوضى تُفسد ولا تصلح ، وتزعج الآمنين ولا ترد ظلمًا ، ولذلك نجد مالكا يرضى بالاستقرار ، ويرى أن صلاح حال الأمة يؤدى إلى صلاح حكامها .

ثم جاء الحكم العباسى ، وقد سبقته اضطرابات شديدة فى أكثر البقاع الإسلامية ، وحروب شديدة اشتجرت فيها السيوف الإسلامية ، وغُزيت المدينة وقتل أبناء المهاجرين والأنصار على أيدى الخوارج ، فكان مالك غير راض عن ذلك إلى أن استقرت الأمور بعد أن قضى أبو جعفر على خارجة العلويين . فوجد فى بنى العباس سامعين لنصحه ، مسترشدين

بوعظه ، فشجعه ذلك على الاتصال بهم وقبول هداياهم .

وكان مالك لهذا لا يضن بالنصائح، ويدل بها. قال مالك: «حق على كل مسلم، أو رجل جعل الله في صدره شيئًا من العلم والفقه، أن يدخل إلى ذي سلطان يأمره بالخير وينهاه عن الشر، ويعظه حتى يتبين دخول العالم على غيره ؛ لأن العالم إنما يدخل على السلطان لذلك »(۱).

وقيل لمالك: « تدخل على السلاطين وهم يظلمون ويجورون ؟! فقال: يرحمك الله، وأين التكلم بالحق! » (١)

وقال لآخر: «لولا أنى آتيهم ما رأيتَ للنبى ﷺ في هذه المدينة سنة معمولًا بها » (٢).

وكان مالك يرد عطايا الأمراء والخلفاء إذا أحسَّ وراءها شيئًا ، كما فعل مع المهدى . وكان جريئًا في الحق شديدًا في تنفيذ أحكام الله لا يخشى في ذلك حاكمًا أو محكومًا .

وهكذا كان لكل ما عاينه مالك من أحداث مرت بالأمة الإسلامية في عصره أثر في تكوين آرائه الفقهية ، فيما يتعلق بأمر الولاة وسياساتهم ، بما لا يؤثر في مصالح الأمة الإسلامية ويفت في عضدها ، وبما لا يهدم معلومًا من الدين .

⁽١) ترتيب المدارك ١/٥٥.

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٦/٢ .

محنته رحمه الله:

مع بُعد مالك عن الفتن والخوض فيها ، نزلت به محنة في عهد أبي جعفر المنصور ، وقد ضرب في هذه المحنة بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفاه . واختلفوا في أسبابها على أقوال ، ولكن المشهور المستفيض هو أنه كان يحدث بحديث : «ليس على مستكره طلاق » . وأن مروجي الفتن اتخذوا من هذا الحديث حجة لبطلان بيعة أبي جعفر المنصور ، وأن هذا ذاع وانتشر في وقت خروج محمد بن عبد الله بن حسن النفس الزكية بالمدينة ، وأن المنصور نهاه عن أن يحدِّث بهذا الحديث ، ثم دس إليه من يسأله عنه فحدَّث به على رءوس الناس ، فضربه ، والسبب في ضربه على تحديثه بهذا الحديث ليس مجرد التحديث ، وإنما التحديث به وقت الفتن ، واستخدام الثائرين لذلك الحديث لتحريض الناس على الخروج .

وقيل: إن الذى أنزل به ذلك هو جعفر بن سليمان والى المدينة ، ربما من غير علم أبى جعفر وربما بعلمه ورضاه . يروى عن مالك أنه قال : «لما دخلت على أبى جعفر ، وقد عهد إلى أن آتيه فى الموسم ، قال لى : والله الذى لا إله إلا هو ما أمرت بالذى كان ، ولاعلمته ، إنه لا يزال أهل الحرمين بخير ما كنت بين أظهرهم ، وإنى إخالك أمانًا لهم من عذاب الله ، ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فإنهم أسرع الناس إلى الفتن ، وقد أمرت بعدو الله أن يؤتى به من المدينة إلى العراق على قتب ، وأمرت بضيق محبسه والاستبلاغ فى امتهانه ، ولابد أن أنزل به من العقوبة أضعاف ما نالك منه . فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من

رسول اللَّه ﷺ وقرابته منك. قال: فعفا اللَّه عنك ووصلك »(١).

وقيل: إن مالكًا لم يكن في آخر حياته يخرج إلى المسجد بسبب ما ناله من العذاب في هذه المحنة ، حيث انخلعت كتفاه ، فكان يخرج منهما ريح يؤذي الناس .

وقد ذكر أنه إنما اعتزل المسجد بسبب مرض أصابه وهو سلس البول ، وأنه كان ينزه المسجد ومجالس العلم فيه عن أن يحضرها وقد أصابه ذلك المرض ، وكان يقول : « ما كل أحد يستطيع أن يتكلم بعذره » (٢) .

⁽١) ترتيب المدارك ١٣١/٢ ، ١٣٢ .

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/٥٥.

وفاته :

اتفق أهل السير على أن وفاته كانت بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة ، عن بضع وثمانين سنة . وقيل : عن تسعين ، ودفن بالبقيع ، إلى جوار قبر إبراهيم ولد النبى ﷺ ، وقبره مشهور . وقد غسله ابن كنانة وابن أبى الزبير ، وابنه يحيى وكاتبه حبيب يصبان الماء ، ونزله في قبره جماعة ، وأوصى أن يكفن في ثياب بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، فصلى وأوصى أن يكفن في ثياب بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، فصلى عليه عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس ، وكان خليفة لأبيه على المدينة ، ومشى في جنازته ، وحمل نعشه .

قال بكر بن سليمان الصواف: دخلنا على مالك بن أنس فى العشية التى قبض فيها ، فقلنا: يا أبا عبد الله ، كيف تجدك ؟ فقال: ما أدرى كيف أقول ، ألا إنكم ستعاينون غدًا من عفو الله ما لم يكن فى حساب . ثم ما برحنا حتى أغمضناه . وقيل: إنه تشهد ثم قال: لله الأمر من قبل ومن بعد (١).

ورأى عمر بن يحيى بن سعيد الأنصارى في الليلة التي مات فيها مالك قائلًا يقول:

لقد أصبح الإسلام زعزع ركنه غداة ثوى الهادى لدى ملحد القبر إمام الهدى ما زال للعلم صائنًا عليه سلام الله في آخر الدهر

قال: وانتبهت وكتبت البيتين في السراج، وإذا الصارخة على مالك رحمه الله (٢). فرحم الله مالكًا، وجعل ما قدم للإسلام وللعلم في ميزان حسناته، ورفعه بذلك إلى أعلى الدرجات.

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٦/٢ .

⁽٢) المرجع السابق ١٤٧/٢ .

تلاميذه:

تلاميذ مالك لا يحصون كثرة ، وقد أفرد الخطيب البغدادى كتابًا فى رواة مالك، وقال الذهبى: « وقد كنت أفردت أسماء الرواة عنه فى جزء كبير يقارب عددهم ألفًا وأربعمائة » ، وسنذكر هنا أشهر تلاميذ الإمام مالك ممن لم يرو عنه الموطأ ، وسنفرد لمن روى عنه الموطأ مبحثًا مستقلًا فى هذه الترجمة (١):

- ١- آدم بن أبي إياس ، أبو الحسن الخراساني (٢).
- بقية بن الوليد بن صائد ، أبو يحمد الحميرى .
- ٣- خالد بن خداش بن عجلان ، أبو الهيثم المهلبي (١)
- ٤- زياد بن عبد الرحمن ، أبو عبد الله اللخمى الأندلسي المعروف بزياد شبطون (٥٠).
 - ٥- سعيد بن منصور بن شعبة ، أبو عثمان الخراساني (١)
 - ٦- سليمان بن داود بن الجارود ، أبو داود الطيالسي (٢).

⁽١) ينظر ص ٤٦ - ٦٦.

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ، ٣٣٥/١ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٤٣٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٨٥٥/٨ .

⁽٤) الجرح والتعديل ٣٢٧/٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٨٨/٠ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ص٤٥١ ، وجذوة المقتبس ص٢١٨ .

⁽٦) سير أُعْلَام النبلاء ١٧٩٠ ، وطبقات الحفاظ ص١٧٩ .

⁽V) سير أعلام النبلاء ٨/٨٤ ، والجرح والتعديل ١١١/٤ .

- ٧- صالح بن عبد الله بن ذكوان ، أبو عبد الله الترمذي (١).
 - ۸- عبد الأعلى بن حماد بن نصر ، أبو يحيى النرسى
- ٩ عبد اللَّه بن عثمان بن جبلة ، عبدان المروزى ، أبو عبد الرحمن .
 - ١٠ عبد اللّه بن نافع بن ثابت الزبيرى
 - ١١- عبد الملك بن عمرو القيسى ، أبو عامر العقدى (٥)
 - ١٢- وكيع بن الجراح بن مليح ، أبو سفيان الرؤاسي .
 - ولسعة علمه فقد حدث عنه من شيوخه جماعة منهم :
 - ۱- زیاد بن سعد ^(۷)
 - (٨) انيسة ، أبو أسامة الجزرى الرهاوى الغنوى
- ٣- محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدى القرشي ، المعروف بيتيم
- ٤ محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى ، أبو

⁽١) العقد الثمين ٥/٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ٥٣٨/١١ .

⁽٢) التاريخ الكبير ٧٤/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٨/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ١٥/٧٧٧، سير أعلام النبلاء ٧٢٠/١٠ .

⁽٤) الانتقاء ص٥٧، سير أعلام النبلاء ٢٧٤/١٠.

⁽٥) التاريخ الكبير ٥/٥٤، طبقات القراء ٤٦٩/١.

⁽٦) تاريخ بغداد ٤٦٦/١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٧) تهذيب الكمال ٤٧٤/٩ .

⁽٨) طبقات ابن سعد ١٧٢/٧ ، وترتيب المدارك ١٧٢/٢ .

⁽٩) الانتقاء ص١٢، سير أعلام النبلاء ١٥٠/٦.

- بكر المدني (١).
- ٥- نافع بن مالك بن أبي عامر ، أبو سهيل الأصبحي المدني ، عمه (٢)
 - ٦- النعمان بن ثابت الكوفي ، الإمام أبو حنيفة (٢).
 - ٧- يحيى بن أبي كثير ، أبو نصر الطائي (١) .
- ۸- يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ، أبو سعيد الأنصارى الخزرجي المدنى (٥)
 - 9- يزيد بن عبد الله بن أسامة ابن الهاد ، أبو عبد الله الليثي (١) . وحدث عنه من أقرانه :
 - ١- إبراهيم بن محمد بن الحارث ، أبو إسحاق الفزاري(٧).
 - ٢- إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم ، أبو بشر الأسدى البصرى (٨) .

⁽۱) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء ص١٣ وقال ابن عبد البر: قبل: إنه روى عنه ابن شهاب ولا يصح ، وإنما روى ابن شهاب عن عمه أبى سهيل نافع بن مالك حديثًا واحدًا ، وانظر السير ٤٧/٨ ، وما رواه الأكابر عن مالك بن أنس للدورى ص٣٤ ، وترتيب المدارك ١٧١/٢ .

⁽٢) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ص١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨

⁽٣) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٥٠٤/٣١ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) ما رواه الأكابر عن مالك بن أنس ص٣٨ ، والانتقاء ص١٢ .

⁽٦) تهذيب الكمال ١٦٩/٣٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٢/٢ .

⁽٧) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٨) ترتيب المدارك ٢/٦٧٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

- ٣- إسماعيل بن جعفر بن أبى كثير ، أبو إسحاق الأنصارى (١) .
 ٤- حماد بن سلمة بن دينار ، أبو سلمة البصرى .
- ٥- خلف بن هشام بن ثعلب ، أبو محمد البغدادى البزار المقرئ .
 - ٦- سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى
 - ٧- سفيان بن عيينة بن أبي عمران ، أبو محمد الهلالي (٥) .
 - ۸- شعبة بن الحجاج بن الورد ، أبو بسطام الأزدى العتكى (١) .
 - $\rho = 2$ الرحمن بن أبي الزناد ، أبو محمد المدنى
 - ، ١- عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد ، أبو عمرو الأوزاعي (١) .
 - ١١- عبد العزيز بن محمد بن عبيد ، أبو محمد الدراوردي (٨)
 - ١٢ عبد الله بن نافع الصائغ ..

⁽١) ترتيب المدارك ٢/٥٧٦ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) تريب المدارك ١٧٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٢٢/٨ ، وسير أعلام النبلاء ٧٦/١٠ .

⁽٤) الانتقاء ص١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .

⁽٦) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، والانتقاء ص١٣٠

⁽٧) ترتيب المدارك ١٧٦/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

 ⁽A) ترتیب المدارك ۱۷۷/۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۷/۸٤ .

⁽٩) الانتقاء ص٥٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٧١/١٠ .

17 – عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، أبو خالد وأبو الوليد القرشى الأموى $^{(1)}$.

٤١ - عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبد الله ، أبو أمية الأنصاري (٢).

٥١- الليث بن سعد بن عبد الرحمن ، أبو الحارث الفهمي (٣).

١٦ - معمر بن راشد ، أبو عروة بن أبي عمرو الأزدى (١٠) .

۱۷ - يزيد بن صالح النيسابوري ، أبو خالد الفراء (٥) .

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٣/٢ ، وسير أعلام النيلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٢/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) الانتقاء ص١٣ ، وترتيب المدارك ١٧٣/٢ .

⁽٤) ترتيب المدارك ٢/٥٧٦ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) ميزان الاعتدال ٤٢٩/٤ ، والعبر ١/٥٠٥ .

مصنفاته:

قال القاضى عياض: «اعلموا وفقكم الله أن لمالك رحمه الله أوضاعًا شريفة مروية عنه، أكثرها بأسانيد صحيحة، في غير فن من العلم، لكنه لم يشتهر عنه منها، ولا واظب على إسماعه وروايته، غير «الموطأ»، مع حذفه منه وتلخيصه له شيئًا بعد شيء، وسائر تواليفه إنما رواها عنه من كتب بها إليه، أو سأله إياها، أو آحاد من أصحابه، ولم تروها الكافة.

- فمن أشهرها رسالته إلى ابن وهب في القدر والرد على القدرية ، وهو من خيار الكتب في هذا الباب ، الدال على سعة علمه بهذا الشأن ، رحمه الله (۱)

- ومنها كتابه فى النجوم وحساب مدار الزمان ومنازل القمر (٢) ، وهو كتاب جيد مفيد جدًّا قد اعتمد عليه الناس فى هذا الباب وجعلوه أصلًا ، وعليه اعتمد أبو محمد عبد الله بن مسرور القروى فى تأليفه فى هذا الباب وصدر بفصوله ، وقد أدخل جميعه صاحبا كتاب « الاستيعاب لأقوال مالك » : أبو عبد الله المعيطى وأبو عمر بن المكوى ، فى جامع كتابهما الكبير .

- ورسالة في الأقضية (٢) مجلد ، رواية محمد بن يوسف بن مطروح ، عن عبد الله بن عبد الجليل مؤدب مالك بن أنس .

⁽١) ترتيب المدارك ٩٠/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

⁽٢) ترتيب المدراك ٩١/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٩١/٢ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢/٤)، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

- ورسالته إلى أبى غسان محمد بن مطرف فى الفتوى (۱) ، وهى مشهورة ، يرويها خالد بن نزار ، ومحمد بن مطرف ، وهو ثقة من كبار أهل المدينة .
- ومنها رسالته إلى هارون الرشيد المشهورة في الآداب والمواعظ (٢).

قال الذهبى: «إسنادها منقطع، قد أنكرها إسماعيل القاضى وغيره، وفيها أحاديث لا تعرف، قلت: هذه الرسالة موضوعة. وقال القاضى الأبهرى: فيها أحاديث لو سمع مالك من يحدث بها لأدبه »("). وقد أنكرها أصبغ بن الفرج أيضًا، وحلف ما هى من وضع مالك.

- ومن ذلك كتابه في التفسير لغريب القرآن الذي يرويه عنه خالد بن عبد الرحمن المخزومي (١) .
- وقد نسب إلى مالك أيضًا كتاب يسمى «كتاب السر» ، من رواية ابن القاسم عنه (٥) .

⁽١) ترتيب المدارك ت٩٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

وقد طبعت عدة مرات في القاهرة: مطبعة بولاق بتصحيح محمد الحسيني ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م، ثم طبعة ثانية في بولاق أيضًا ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م، ثم في المطبعة المحمودية ١٣١٥هـ/ ١٩٠٧م، ثم في دار الشعب ١٣١٥هـ/ ١٩٠٧م، ثم في دار الشعب بتقديم وشرح عبد الله أحمد أبو زينة ، القاهرة ، ١٩٧٠. ثم في شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي بدون تاريخ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٧٠/، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨، ٨٠.

⁽٤) ترتيب المدارك ٧/٣٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٥) ترتيب المدارك ٩٤/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

وأما رسالته إلى الليث في إجماع أهل المدينة فهي مشهورة معروفة »(١). و « الموطأ » أشهر هذه الكتب وأهمها ، وقد أخذ من مالك جهدًا ووقتًا ، يختصر وينقح وينتقد ، على نور وبينة ، مراعيا في ذلك الأصول الفقهية التي بناه عليها .

« موطاً» مالك (٢):

يعد (الموطأ) أول مؤلف ثابت النسبة من غير شك ، وهو ثابت النسبة إلى الإمام مالك رحمه الله ، وهو يعد الأول في التأليف في الفقه والحديث معًا ، فقد كان الناس يعتمدون على الذاكرة أكثر مما يعتمدون على الكتاب ، ويعتمدون في العلم على السماع والتلقى ، لا على المكتوب المُدَوَّن ، أما التدوين والتأليف الحق فقد ابتدأ بالموطأ وقد كان عصر مالك يدعو إلى التأليف ، بسبب ظهور الفرق وأهل الأهواء والوضاعين ، مما استدعى تسجيل حديث رسول الله علي وتمييز صحيحه بتدوينه ؛ ليكون للناس معلومًا .

وقد وجد قبل مالك من أخذ في جمع هذه الآثار ، وجمع ناس من أقرانه مسائل في فقه الحجاز ودونها في كتاب ، وقرأه الناس في حينه ، فقد روى أن عبد العزيز الماجشون أول من عمل موطأ جمع فيه ما اجتمع عليه أهل المدينة ، وقد اطلع عليه مالك ، ونقده بأنه لم يبتدئ بالحديث .

وكثرت الموطآت حتى قيل لمالك: شغلت نفسك بهذا الكتاب،

⁽١) ترتيب المدارك ٢/٤٩، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ينظر مجلة تراث الإنسانية ، المجلد الأول ص٢٦٣ .

وقد شاركك فيه الناس وعملوا أمثاله . فقال : ائتونى بها . فنظر فيها ، ثم قال : لتعلمن ما أريد به وجه الله .

سبب تأليفه:

تتدافع الروايات المخبرة عن طلب الخلفاء العباسيين من مالك أن يضع لهم كتابًا يكون مرجعا للأحكام؛ حيث كثرت الأحكام المختلفة وتعارضت وتناقضت، وظهرت المذاهب المخالفة للدولة العباسية، فضلًا عن رغبتهم في جعله دستورا تسير الأحكام به في سائر الأمصار، ومن خلال هذه الروايات يقوى الظن أن « الموطأ » بدأ تصنيفه في عهد الخليفة المنصور العباسي، وأنه كان تامًا في عهد الخليفة المهدى المتوفى سنة تسع وستين ومائة من الهجرة.

محتويات « الموطأ »:

إن «الموطأ » يحتوى على ما انتهى إلى مالك مما كان يسمى في عهده «العلم » ويرد في عباراته وعبارات معاصريه بلفظ العلم ، وهو علم نقلى مروى ، طريقه تلقى الخالف عن السالف ، ويبدو أن هذا العلم النقلى كان في ذلك العهد جملة متصلة الأجزاء متداخلة الأقسام لم تتميز فروعها بالأسماء والتي عرفت بعد ذلك من علم الحديث وعلم التفسير وعلم الفقه ، والكلام . وكذلك احتوى «الموطأ » من ذلك ما لو نظرت إليه على ضوء التقسيم الأخير لكان فنونًا مختلفة ، قد يكون الطابع الفقهى أبرزها ، والمتحكم في جمعها ، وفي ترتيبها ، فقد صنف الموطأ » أبوابًا هي أبواب الفقه المشهورة ، أو أقرب ما تكون إليها

بعناوينها وبترتيبها كثيرًا، أو مع شيء من المخالفة.

ثم إن الحديث بمعناه الخاص ، من قول أو فعل أو تقرير هو العنصر المتميز في مادة الكتاب ، والطابع الظاهر ، الذي يُسلك «الموطأ » من أجله في كتب السنة والمجموعات الحديثية ، والحديث هو الذي يصدر به الباب المعنون بتلك العناوين التي ظلت تحملها كتب الفقه ؛ لكن مع الحديث أو السنة أو الأثر – على اختلاف الاصطلاح في ذلك – مواد أخرى من فتاوى الصحابة ، وعملهم ، وقولهم ، ومن فتاوى التابعين وعملهم كذلك ، وإلى جانب ذلك – وبعده غالبًا – فتاوى مالك فيما سئل عنه ، وقوله فيما يفهم من الحديث ، وما يعلق به على المنقول ، من القول أو الفعل ، وأحب ما يكون من ذلك إليه وأعجبه عنده ، وأحسنه لديه ، من أشباه هذه العبارات .

منهج «الموطأ »:

وصل المنهج النقلي في الثقافة الإسلامية - مع الزمن - إلى مستوى من الدقة ، لا يكاد يضيف إليه التجديد الحديث زيادة تذكر .

وقد ألف « الموطأ » في أولى مراحل تكوين هذا المنهج ، حيث لم تكن الحاجة ملحة إلى الإسناد الكامل ، حيث لم يكن العلماء يسألون عن الإسناد حتى وقعت الفتنة ، فنظروا إلى من كان من أهل السنة فأخذوا حديثه ، ومن كان من أهل البدع فتركوا حديثه ، ثم تتابع تطور الإسناد حتى بلغ درجته من الدقة ، وبهذا يمكن أن تفسير ظاهرتين مهمتين من عمل مالك في رواية « الموطأ » ؟ أولاهما ، أن مالكا يسند ما يرويه في « الموطأ » حينًا ، ويرسل ما يرويه أحيانًا ، حتى أن المسند من مروياته لا يجاوز الثلث كما قيل ، وتعد هذه النسبة في الإسناد نسبة عالية ليست لأحد من نظراء مالك ، وبهذا التفسير لحال الرواية في عصر مالك لا يكون مرسل هذه الفترة - ولا سيما مرسل مالك - كمرسل غيرها ، حين تقوى الحاجة إلى السند وطلبه ، وثانية هاتين الظاهرتين هي أن مالكًا ظل في نقد دائم وغربلة مستمرة لما دوّنه من مروياته في «الموطأ» حتى قالوا: إنه وضع هذا « الموطأ » على عشرة آلاف حديث فلم يزل ينظر فيه كل سنة ، ويسقط منه حتى بقى على هذا القدر الأخير. وهو واحد وستون وتسعمائة وألف حديث.

مسلك الإمام مالك والاجتهاد:

«قال ابن أبى أويس: قيل لمالك: قولك فى الكتب: «الأمر المجتمع عليه»، و: «الأمر عندنا»، أو: «ببلدنا»، و: «أدركت عليه أهل العلم»، و: «سمعت بعض أهل العلم» ؟!

فقال : أما أكثر ما في الكتب « فرأيي » فلعمرى ما هو برأيي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، فكثر على فقلت : « رأيي » . وذلك رأيي إذ كان رأيهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم عليه ، وأدر كتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنًا عن قرن إلى زماننا . وما كان «أرى » فهو رأى الجماعة ممن تقدم من الأئمة. وما كان فيه «الأمر المجتمع عليه » فهو ما اجتمع عليه قول أهل الفقه والعلم ولم يختلفوا فيه . وما قلت : « الأمر عندنا » فهو ما عمل الناس به عندنا ، وجرت به الأحكام ، وعرفه الجاهل والعالم. وكذلك ما قلت فيه: « ببلدنا ». وما قلت فيه: « بعض أهل العلم » . فهو شيء استحسنته من قول العلماء . وأما ما لم أسمع منه ، فاجتهدت ونظرت على مذهب من لقيته ، حتى وقع ذلك موقع الحق أو قريبًا منه ، حتى لا يخرج عن مذهب أهل المدينة وآرائهم ، وإن لم أسمع ذلك بعينه ، فنسبت الرأى إلى بعد الاجتهاد مع السنة ، وما مضى عليه أهل العلم المقتدى بهم ، والأمر المعمول به عندنا من لدن رسول الله عليه والأئمة الراشدين ، مع من لقيت فذلك رأيهم ما خرجت إلى غيرهم »

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

هذه خلاصة تكشف عن مسلك الإمام مالك رحمه الله في الاجتهاد من غير نص، فهو ينظر إلى ما اجتمع عليه أهل العلم، ثم ما عمل الناس به، وما جرت عليه الأحكام وعرفه العام والخاص، فإن لم يجد أخذ ما يستحسنه من أقوال العلماء، فإن لم يجد اتجه إلى الاجتهاد على ضوء ما علم بأن يوازن ويقارب، ويلحق الأشباه بأشباهها والأشياء بأمثالها، وهو فيما يجتهد لا يخرج عن العلم الذي استقر عليه علماء المدينة قبله، يأخذه بالنص أو الحمل عليه، ففي غير النصوص يتقيد في اجتهاده بعلم أهل المدينة المشهور عندهم، وبعلم الصحابة والتابعين، ثم بالقياس على ما قالوا وما أفتوا به.

رواة «الموطأ" :

روى «الموطأ » عن الإمام مالك جماعات كثيرة ، وسنذكر هنا من ورد ذكرهم في كتاب التمهيد وهم :

١- إبراهيم بن حماد الزهري الضرير. ضعفه أبو الحسن الدارقطني (١).

Y- إبراهيم بن طهمان بن شعبة ، أبو سعيد الهروى ، ولد في آخر زمن الصحابة الصغار ، وثقه ابن المبارك وأحمد وأبو حاتم وغيرهم ، ورمى بالإرجاء ، قيل : مات سنة ثلاث وستين ومائة ، وقيل : سنة ثمان وستين ومائة .

٣- إبراهيم بن عمر بن مطرف الهاشمي، مولاهم، أبو عمرو،

⁽١) المغنى في الضعفاء ١/ ٤٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠٨/٢، وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/٧.

ويقال: أبو إسحاق بن أبى الوزير المكى ، نزيل البصرة أخو محمد بن أبى الوزير ، قال أبو حاتم والنسائى : لا بأس به . قال الكلاباذى : مات بعد أبى عاصم ، ومات أبو عاصم سنة اثنتى عشرة ، أو ثلاث عشرة ومائتين (١) .

٤- أحمد بن إسماعيل بن محمد بن نبيه القرشي السهمي ، أبو حذافة المدني ، نزيل بغداد ، قال الحاكم : متروك الحديث . وقال الدارقطني : ضعيف الحديث . . . لا يحتج به . توفي سنة تسع وخمسين ومائتين . . .

o – أحمد بن أبى بكر القاسم بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف القرشى ، أبو مصعب الزهرى ، قاضى المدينة ، وشيخ دار الهجرة ، وفقيهها بلا مدافع ، احتج به أصحاب الصحاح . قال الدارقطنى : أبو مصعب ثقة فى «الموطأ» . توفى سنة إحدى – وقيل : اثنتين – وأربعين ومائتين .

٦- إسحاق بن إبراهيم الحنيني ، أبو يعقوب المدنى ، نزيل طرسوس ،
 كان مالك يعظمه ويكرمه ، توفي سنة ست عشرة ومائتين (١) .

٧- إسحاق بن سليمان الرازى ، أبو يحيى العبدى ، مولى عبد القيس ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢/٧٥١.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٦٦/١ .

⁽۳) تهذیب الکمال ۲۷۸/۱ ، وسیر أعلام النبلاء ٤٣٦/١١ . وروایته مطبوعة بتحقیق الدکتور بشار عواد ومحمود محمد خلیل ، مؤسسة الرسالة - بیروت ط۲، ۱۶۱۳هـ ۱۹۹۳ . وکذلك طبعت مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق أبی أسامة سلیم بن عبد الهلالی ، مکتبة الفرقان - دبی ، ط۱ ، ۱۶۲۶هـ - ۲۰۰۳م .

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٩٦/٢ .

كوفى نزيل الرى . روى عن سفيان الثورى وابن أبى ذئب وغيرهما ، وروى له عنه أحمد بن حنبل وزهير بن حرب وابن أبى شيبة وغيرهم ، وروى له الجماعة ، كان ثقة صالحا من خيار المسلمين ، مات بالرى سنة تسع وتسعين ومائة ، وقيل : سنة مائتين (١) .

۸- إسحاق بن عيسى بن نجيح البغدادى ، أبو يعقوب ابن الطباع ، نزيل أذنة ، قال صالح بن محمد الحافظ : لا بأس به صدوق . وقال أبو حاتم : صدوق . روى له مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه ، واختلف فى سنة وفاته بين إحدى عشرة إلى خمسة عشرة ومائتين (٢) .

9 - إسحاق بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبى فروة الفروى ، أبو يعقوب المدنى القرشى الأموى مولى عثمان بن عفان ، قال أبو حاتم : كان صدوقا ، ولكن ذهب بصره ، فربما لُقِّن ، وكتبه صحيحة . وقال مرة : مضطرب . توفى سنة ست وعشرين ومائتين (٣) .

• ۱- إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي، أبو عبد الله بن أبي أويس المدنى، حليف بنى تيم ابن مرة، وهو أخو أبي بكر عبد الحميد بن أبي أويس، وابن أحت مالك بن أنس، حدث عنه البخارى ومسلم، مات سنة ست - وعشرين ومائتين (٤).

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩/٢ .

⁽٢) ينظر تهذيب الكمال ٤٦٢/٢ .

⁽٣) الكامل لابن عدى ١/ ٣٢٠، والضعفاء الكبير للعقيلي ١٠٦/١، وتهذيب الكمال ٢/ ٤٧١.

⁽٤) الكامل لابن عدى ٣١٧/١ ، تهذيب الكمال ١٢٤/٣ .

۱۱- أشهب بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم ، أبو عمرو القيسى العامرى ، مفتى مصر ، يقال اسمه مسكين وأشهب لقب له ، قال الشافعى : ما أخرجت مصر أفقه من أشهب ، لولا طيش فيه . وقال أبو عمر : كان فقيهًا حسن الرأى والنظر ، توفى سنة أربع ومائتين .

١٢ - أيوب بن صالح الرملي الحراني أبو سليمان ضعفه ابن معين.
 وقال ابن عدى: روى عن مالك ما لم يتابعه عليه أحد. وقال ابن عبد البر:
 ليس بالمشهور بحمل العلم ولا ممن يحتج به .

۱۳ - بشر بن عمر ، أبو محمد الزهراني البصرى ، وثقه ابن سعد ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفي سنة ست أو سبع ومائتين .

۱٤ - جويرية بن أسماء بن عبيد بن مخارق ، ويقال : مخراق ، الضبعى أبو مخارق ، ويقال : أبو أسماء ، البصرى . وهو عم عبد الله بن أسماء وخال سعيد بن عامر ، ثقة ليس به بأس ، توفى سنة ثلاث وسبعين ومائة .

٥ - حاتم بن سالم القزاز أبو بشر البصرى الأعرجى ، روى عن ابن المبارك ، وروى عنه يعقوب بن سفيان . قال أبو زرعة : لا أروى عنه .
 وذكره ابن حبان في كتاب «الثقات» (٥) .

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٦/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٥٠٠/٩ .

⁽٢) الكامل لابن عدى ١/ ٣٥٧، ولسان الميزان ١/ ٤٨٣، وما سيأتى فى شرح الحديث (٢) من الموطأ.

 ⁽٣) تهذيب الكمال ١٥٣٨/٤، وسير أعلام النبلاء ٩/١٧٤.

⁽٤) تهذيب الكمال ٥/ ١٧٢، وسير أعلام النبلاء ٧/ ٣١٧.

⁽٥) الجرح والتعديل ٣/ ٢٦١، وثقات ابن حبان ٨/ ٢١١، والمغنى في الضعفاء ١/ ٢١٠.

17 - حبیب بن أبی حبیب أبو محمد المصری الحنفی ، كاتب مالك ابن أنس ، قال أحمد : كان يكذب . قال عبد الله بن أحمد : لم يكن أبی يوثقه ولا يرضاه ، وأثنی عليه شرًّا وسوءًا ، وكذبه غير واحد . توفی سنة ثمان عشرة ومائتين (۱) .

۱۷ - حَوْثَرة بن محمد بن قُدیْد المِنْقری أبو الأزهر البصری الورَّاق . روی عن سفیان بن عیینة وأبی داود الطیالسی وعبد الرحمن بن مهدی ویحیی بن سعید القطان وغیرهم ، وروی عنه ابن ماجه ومحمد بن إسحاق ابن خزیمة والطبری ومحمد بن هارون الرویانی وغیرهم . مات سنة ست وخمسین ومائتین (۲) .

۱۸ - خارجة بن مصعب بن خارجة ، أبو الحجاج الضبعى السرخسى ، وقال محمد بن سعد: ترك الناس حديثه واتقوه . وقال ابن معين: ليس بشيء . توفى سنة ثمان وستين ومائة (٢) .

9 - خالد بن مخلد ، أبو الهيثم البجلى الكوفى القطوانى ، جل روايته عن أهل المدينة ، قال يحيى بن معين : ما به بأس . وقال أحمد بن حنبل : له أحاديث مناكير . ورماه محمد بن سعد وأبو داود بالتشيع . توفى سنة ثلاث عشرة ومائتين (1) .

٠٢- روح بن عبادة بن العلاء بن حسان بن عمرو أبو محمد القيسي

⁽١) تهذيب التهذيب ١٨١/٢ ، ١٨٢ ، وينظر ما سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) .

⁽٢) ثقات ابن حبان ٨/ ٢١٥، وتهذيب الكمال ٧/ ٤٦٠° ٤٦١.

⁽٣) تهذيب الكمال ١٦/٨، وسير أعلام النبلاء ٧/ ٣٢٦.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦٣/٨، وسير أعلام النبلاء ١١٧/١٠.

البصرى من قيس ثعلبة ، من كبار المحدثين ، صنف الكتب في السنن والأحكام ، وجمع التفسير ، وكان ثقة . توفي سنة خمس - وقيل : سبع - ومائتين (١)

۲۱- زهير بن عباد الرؤاسي أبو محمد، وهو ابن عم وكيع بن الجراح، كوفي نزل مصر، ضعفه ابن عبد البر، وقال ابن حبان: يخطئ ويخالف. ووثقه أبو حاتم الرازى وغيره، توفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين

۲۲- زياد بن عبد الرحمن بن زياد بن زهير بن ناشرة أبو عبد الله اللخمى الأندلس، كان ورعًا اللخمى الأندلس، كان ورعًا ناسكا، أراده هشام صاحب الأندلس على القضاء فأبى، وبه تفقه يحيى بن يحيى الليثى، توفى سنة ثلاث - وقيل: تسع - وتسعين ومائة (٢).

۳۷ – زیاد بن یونس بن سعید بن سلامة الحضرمی الإسكندرانی ، أبو سلامة المقرئ ، قرأ علی نافع بن أبی نعیم وروی عنه ، ذكره ابن حبان فی كتاب «الثقات» ، وقال : مستقیم الحدیث . ووثقه أبو سعید بن یونس وقال : كان طلابا للعلم ، وكان یسمی سوسة العلم . روی له أبو داود والنسائی فی «الیوم واللیلة» . توفی بمصر سنة إحدی عشرة ومائتین .

⁽١) تهذيب الكمال ٩/ ٢٣٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٠٢.

⁽٢) الثقات ١/ ٢٥٦، ولسان الميزان ٢/ ٤٩٢.

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٢١٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٣١١.

⁽٤) ثقات ابن حبان ٢٤٨/٨، وتهذيب الكمال ٩/ ٥٢٥، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٢١١- ٢٢٠هـ) ص ١٥٩.

۲۲- زید بن یحیی بن عبید الخزاعی أبو عبد الله الدمشقی ، ثقة مأمون ، ذكره ابن حبان فی «الثقات» ، روی له أبو داود والنسائی وابن ماجه ، توفی سنة سبع ومائتین (۱) .

٢٥ - سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحى المعروف بابن أبى مريم، المصرى أبو محمد مولى أبى الصبيغ، مولى بنى جمح، الفقيه، محدث الديار المصرية، ثقة حجة، توفى سنة أربع وعشرين ومائتين (٢).

٢٦ سعيد بن داود بن سعيد بن أبى زَنْبَر الزَّنبريُّ أبو عثمان المدنى ،
 سكن بغداد وقدم الرى ، قال الخطيب : فى أحاديثه مناكير ، ويقال : إنه قلبت عليه صحيفة ورقاء عن أبى الزناد ، فرواها عن مالك عن أبى الزناد (٣).

۲۷ - سعيد بن كثير بن عفير بن مسلم بن يزيد ، أبو عثمان المصرى ، قال ابن معين : ثقة ، قال ابن يونس : كان سعيد من أعلم الناس بالأنساب والأخبار الماضية وأيام العرب أديبًا فصيحًا شاعرًا مليح الشعر ، كان يلى نقابة الأنصار والقسم عليهم ، توفى سنة ست وعشرين ومائتين (1).

۲۸ سلیمان بن برد بن نجیح التجیبی مولاهم ، أبو الربیع ، قال ابن
 حبیب : کان سلیمان بن برد من فقهاء مصر . قال محمد بن عبد الحکم :

⁽١) تهذيب الكمال ١١٩/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١، وسير أعلام النبلاء ١٠/٣٢٧.

⁽٣) التاريخ الكبير ٤٧٠/٣ ، تهذيب الكمال ٤١٧/١٠ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٦/١١ ، وسير أعلام النبلاء ٥٨٣/١٠ .

الموطأ الذى سمع ابن برد أصح موطأ. قال أبو عمر الكندى: كان مقبولا عند قضاة مصر، ولم ير فى عصره أعلم منه بالقضاء وآلته. توفى سنة عشر - وقيل: ثنتى عشرة - ومائتين .

9 ٩ - سويد بن سعيد بن سهل بن شهريار ، أبو محمد الهروى الحدثانى الأنبارى ، رحًال جوَّال ، صاحب حديث وعناية بهذا الشأن . قال أبو حاتم : كان صدوقًا وكان يدلس ويكثر ذلك . وقال البخارى : كان قد عَمِى فتلقن ما ليس من حديثه . وقال : حديث سويد منكر ، تكلِّم فيه . قد عَمِى سنة أربعين ومائتين .

، ٣- الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم بن الضحاك الشيبانى ، أبو عاصم النبيل ، ولد سنة اثنتين وعشرين ومائة . قال يحيى بن معين : ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفى سنة اثنتى عشرة - وقيل ثلاث عشرة ، وقيل : أربع عشرة - بعد المائتين .

٣١ - عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودى الكوفى البو محمد ، كان من أئمة الدين ، تلا على نافع ، وكان بينه وبين مالك صداقة ، وقد قيل : إن جميع ما يرويه مالك في « الموطأ » فيقول : بلغنى عن عليّ رضى الله عنه . أنه سمعه من ابن إدريس . وكان عابدًا فاضلا ،

⁽١) ترتيب المدارك ٣/٢٨٣.

 ⁽۲) تهذیب الکمال ۲٤٧/۱۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۲۱۰/۱۱، وروایته مطبوعة مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق سلیم بن عید الهلالی ، السابق .

⁽٣) التاريخ الكبير ٤/ ٣٣٦، وتهذيب الكمال ١٣/ ٢٨١.

يسلك في كثير من فتياه ومذاهبه مسالك أهل المدينة يخالف الكوفيين. أقدمه الرشيد بغداد ليوليه قضاء الكوفة فامتنع. أثنى عليه الأئمة ، توفى سنة اثنتين وتسعين ومائة (١).

٣٢ - عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث ، أبو محمد المصرى صاحب مالك ، مفتى الديار المصرية بعد أشهب ، كان أعلم أصحاب مالك بمختلف قوله ، صنف كتابًا اختصر فيه ما سمعه من ابن القاسم وابن وهب وأشهب ، له كتاب « الأموال » و « مناقب عمر بن عبد العزيز » . توفى سنة أربع عشرة ومائتين (٢) .

٣٣ عبد الله بن عون بن أبي عون ، أبو محمد البغدادي الأدمى الخراز ، ولد في خلافة المنصور ، ذكر لأحمد بن حنبل ، فقال : ما به بأس ، أعرفه قديما . ووثقه يحيى بن معين وأبو زرعة وغيرهما ، توفى سنة اثنتين وثلاثين ومائتين .

٣٤- عبد الله بن المبارك بن واضح ، أبو عبد الرحمن الحنظلي مولاهم التركي ثم المروزي ، عالم زمانه ، وأمير المجاهدين والأتقياء في وقته ، صنف التصانيف الكثيرة النافعة ، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق ، توفي سنة إحدى وثمانين ومائة (١).

٣٥- عبد اللَّه بن مسلم بن رشيد، كنيته أبو محمد الهاشمي

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٣/١٤، وسير أعلام النبلاء ٢٢/٩.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٩١/١٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٠/١٠ .

⁽٣) تهذيب الكمال ١٥/ ٤٠٢، وسير أعلام النبلاء ٦/ ٣٧٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦/٥، وسير أعلام النبلاء ٨/٣٣٦.

الدمشقى. قال أبو حاتم: كتب عنه أصحاب الرأى، يروى عن مالك بن أنس والليث بن سعد وابن لهيعة ويضع عليهم الحديث، لا يحل ذكره ولا كتب حديثه. وروى أنه توفى بعد الأربعين ومائتين (١).

٣٦- عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبى الحارثي أبو عبد الرحمن المدنى ، نزيل البصرة . كان ثقة عابدًا فاضلًا ، قرأ على مالك بن أنس كتبه ، وكان ابن معين وابن المدينى لا يقدمان عليه فى « الموطأ » أحدًا . قال القعنبى : اختلفت إلى مالك ثلاثين سنة ، ما من حديث فى « الموطأ » إلا لو شئت قلت : سمعته مرارًا . توفى سنة إحدى وعشرين ومائتين .

٣٧- عبد الله بن نافع بن أبي نافع الصائغ القرشي المخزومي مولاهم أبو محمد المدني ، كان صحيح الكتاب ، وإذا حدَّث من حفظه ربما أخطأ ، وكان قد لزم مالك بن أنس لزومًا شديدًا ، وكان لا يقدم عليه أحدًا ، وهو دون معن بن عيسى ، توفي بالمدينة في شهر رمضان سنة ست ومائتين ".

٣٨ عبد الله بن واقد أبو قتادة الحراني مولى بني حمان. ويقال: مولى بني تميم، خراساني الأصل. قال الإمام أحمد: ثقة، إلا أنه كان

⁽۱) تاریخ دمشق ۳۳/۲۰۰.

⁽۲) تهذيب الكمال ١٣٦/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٧/١، وروايته مطبوعة بتحقيق عبد الحفيظ منصور ، الدار التونسية للنشر - تونس ، ١٩٧٦م . وطبعة أخرى ، دار الآفاق الجديدة - بيروت ، ١٩٧٩م . وطبعت أيضًا مع بعض الروايات الأخرى ، بتحقيق سليم هلالي ، السابق .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٣٤٨/٨ ، تهذيب الكمال ٢٠٨/١٦ .

ربما أخطأ ، وكان من أهل الخير يشبه النَّساك . توفى سنة سبع ومائتين ، وقيل غير ذلك (١) .

99- عبد الله بن وهب بن مسلم القرشى الفهرى ، أبو محمد المصرى الفقيه ، ثقة حافظ عابد . قال هارون بن عبد الله الزهرى : كان الناس يختلفون فى الشيء عن مالك ، فينتظرون قدوم ابن وهب حتى يسألوه عنه . له كتاب «الجامع» ، و «البيعة» ، و «المناسك» ، و «المغازى» ، و «الردة» ، و « تفسير غريب الموطأ » ، وغير ذلك . توفى سنة سبع وتسعين ومائة (۱)

• ٤ - عبد الله بن يوسف التُنيسى ، أبو محمد الكلاعى المصرى ، أصله دمشقى ، نزل تِنيس ، ثقة متقن ، من أثبت الناس فى «الموطأ» ، وعنده عن مالك مسائل سوى «الموطأ» . توفى سنة ثمانى عشرة ومائتين (")

۱۶ - عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى ، أبو بكر بن أبى أويس المدنى الأعشى ، حليف بنى تميم ، وهو أخو إسماعيل بن أبى أويس ، ذكره ابن حبان فى الثقات ، كان صاحب عربية وقراءة ورواية ، مات سنة اثنتين ومائتين .

٤٢ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عُبيد البصري أبو سعيد ، مولى

⁽١) تهذيب الكمال ١٦/ ٢٥٩.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٧٧/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٣/٩ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٣٣٣/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣٥٧/١٠ .

⁽٤) غاية النهاية ١/٣٦٠، وتهذيب الكمال ٢٤٤٤١.

بنى هاشم ، نزيل مكة ، يلقب جَرْدَقة . روى عن حماد بن سلمة وشعبة وابن لهيعة ، وروى عنه أحمد بن حنبل ، وثقه ابن معين ، وكان أحمد ابن حنبل يرضاه ، ووثقه وأثنى عليه . روى له البخارى ، وأبو داود فى «فضائل الأنصار» ، والنسائى ، وابن ماجه . مات سنة سبع وتسعين ومائة (۱) .

75 عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتقى ، أبو عبد الله المصرى الفقيه ، راوية المسائل عن مالك . ثقة ، صحب مالك عشرين سنة ، وانتفع به أصحاب مالك بعد موت مالك ، وهو صاحب « المدونة » في مذهبهم ، وهي من أجل كتبهم ، وعنه أخذها سحنون . توفى سنة إحدى وتسعين ومائة (٢) .

٤٤ - عبد الرحمن بن مهدى بن حسان بن عبد الرحمن ، أبو سعيد العنبرى ، وقيل : الأزدى ، مولاهم البصرى اللؤلؤى ، كان قدوة فى العلم والعمل، قال الشافعى : لا أعرف له نظيرًا فى هذا الشأن ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٢).

٥٤ - عبد الرزاق بن همام بن نافع أبو بكر الحميرى ، عالم اليمن ، مولاهم الصنعاني الثقة ، قال ابن عدى : لعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل إليه ثقات المسلمين وأئمتهم وكتبوا عنه ، ولم يَروْا بحديثه بأسًا ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢١٧/١٧ .

⁽۲) تهذیب الکمال ۳٤٤/۱۷ ، وسیر أعلام النبلاء ۱۲۰/۹، وروایته مطبوعة مع بعض الروایات الأخری ، بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

⁽٣) تهذّيب الكمال ٤٣٠/١٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٢/٩ .

توفى سنة إحدى عشرة ومائتين .

27 - عبد العزيز بن عمران بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف القرشى الزهرى المدنى الأعرج، كنيته ابن أبى ثابت. قال البخارى: منكر الحديث، لا يُكتب حديثه. وقال النسائى: متروك الحديث. توفى سنة سبع وتسعين ومائة (٢).

٤٧ - عبد الملك بن زياد النصيبي ، أبو عبد الرحمن ، يغرب عن مالك ، مستقيم الحديث ، قال الأزدى : غير ثقة (٢) .

٤٨ - عبد الوهاب بن عطاء الخفاف ، أبو نصر العجلى ، سكن بغداد ،
 قال يحيى بن معين : ثقة ، وقال البخارى : ليس بالقوى عندهم ، وهو يحتمل . توفى سنة أربع - وقيل ست - ومائتين (٤) .

9 ٤ - عبيد الله بن عبد المجيد أبو على الحنفى ، قال أبو حاتم : لا بأس به . وذكره ابن حبان في الثقات ، روى له الجماعة . توفى سنة تسع ومائتين (٥) .

٥٠ عبيد بن حيان من أهل جيل ، يروى عن مالك وابن لهيعة ، روى عنه العباس بن الوليد بن مزيد ، مستقيم الحديث (١) .

⁽١) تهذيب الكمال ١٨/ ٥٢، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٥٦٣.

⁽٢) التاريخ الكبير ٢٩/٦ ، وتهذيب الكمال ١٧٨/١٨ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٩٩٠/٨، وميزان الاعتدال ٢٥٥/٢.

⁽٤) التاريخ الكبير ٦/ ٩٨، وتهذيب الكمال ١٨/ ٥٠٩.

⁽٥) تهذيب الكمال ١٠٤/١٩، وسير أعلام النبلاء ٤٨٧/٩.

⁽٦) ثقات ابن حبان ۲۸ ٤٣٣.

۱ ٥ - عتيق بن يعقوب بن صُديق بن موسى بن عبد اللَّه بن عبد اللَّه بن عبد اللَّه ابن الزبير ابن العوام ، أبو بكر القرشى ، من أهل المدينة ، ذكره ابن حبان في الطبقة الرابعة من الثقات ، توفي سنة سبع - أو ثمان - وعشرين ومائتين (١)

۲٥- عثمان بن الحكم الجذامي المصرى ، قال أبو حاتم : شيخ ليس بالمتقن . وقال عبد الله بن وهب : أول من قدم مصر بمسائل مالك بن أنس . وقال أبو سعيد بن يونس : كان فقيها ، وعرض عليه القضاء بمصر فلم يقبله ... وكان متدينا ، وكان ينزل خولان في بني عبد الله ، يقال : توفي سنة ثلاث وستين ومائة (٢) .

٥٣ - عثمان بن عمر بن فارس العبدى أبو محمد ، وقيل : أبو عدى ، وقيل غير ذلك ، مولده بعد العشرين ومائة ، قال أحمد بن حنبل : رجل صالح ثقة ، وقال ابن معين : ثقة . توفى سنة تسع ومائتين (٢)

٤ ٥ - على بن زياد التونسى العبسى أبو الحسن ، ولد بطرابلس ، قال أبو العرب : ثقة مأمون ، خيار ، متعبد ، بارع في الفقه . توفي سنة ثلاث وثمانين ومائة (١) .

⁽١) ثقات ابن حبان ٥٢٧/٨ ، ولسان الميزان ١٢٩/٤ .

⁽٢) الجرح والتعديل ٦/ ١٤٨، وتهذيب الكمال ١٩/ ٣٥٢.

⁽٣) تهذيب الكمال ٤٦١/١٩، وسير أعلام النبلاء ٩/٥٥٥.

⁽٤) ترتیب المدارك ۸۰/۳ ، والدیباج المذهب ۹۲/۲، وطبعت قطعة من روایته بتحقیق الشیخ محمد الشاذلی النیفر ، دار الغرب الإسلامی – بیروت ، ط۱ ، ، ۱۵۰ هـ – ۱ الشیخ محمد المعت روایته مع روایات أخری بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

٥٥- الفضل بن دكين - واسمه عمرو - بن حماد بن زهير التيمى الطلحى القرشى أبو نعيم الملائى الكوفى مولى آل طلحة بن عبيد الله ، قال أحمد: الحجة الثبت ، وقال: صدوق ثقة موضع للحجة فى الحديث . توفى سنة تسع عشرة ومائتين (١).

٥٦ قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد اللَّه أبو رجاء البلخى الثقفى ، من أهل قرية « بغلان » من موالى الحجاج بن يوسف ، ثقة صدوق ، روى له الجماعة سوى ابن ماجه ، توفى سنة أربعين ومائتين .

٥٧- كامل بن طلحة ، أبو يحيى الجحدرى البصرى ، ولد سنة خمس وأربعين ومائة ، وثقه الدارقطنى ، وقال ابن أبى حاتم : لا بأس به . توفى سنة إحدى وثلاثين ومائة (٣) .

٥٨ - محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب، فقيه الملة، أبو عبد الله القرشى المطلبي الشافعي المكي الغُزِّي المولد ، نسيب رسول الله، وابن عمه، جده المطلب بن عبد مناف ، صنف التصانيف منها «الأم» ، و «الرسالة» وغيرها ، ودون العلم ، ورد على الأئمة متبعًا الأثر ، وصنف في أصول الفقه ، وتكاثر عليه الطلب . توفي سنة أربع ومائتين (أ)

⁽١) تهذيب الكمال ٢٣/ ١٩، وسير أعلام النبلاء ١٤٢/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٣/٢٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٣/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٤/٩٥، سير أعلام النبلاء ١٠٧/١١.

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٤/٥٥٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/٥.

9 - محمد بن الحسن بن فرقد أبو عبد الله الشيبانى ، فقيه العراق ، وصاحب أبى حنيفة ، أخذ عن أبى حنيفة ، وتمم الفقه على القاضى أبى يوسف ، صنف « الجامع الصغير » ، و « الجامع الكبير » ، أخذ عنه الشافعى فأكثر . قال ابن معين : كتبت عنه « الجامع الصغير » . ولى القضاء للرشيد بعد أبى يوسف ، وضرب بذكائه المثل . توفى سنة تسع وثمانين ومائة بالرسي .

• ٦ - محمد بن حميد بن عبد الرحيم بن شَرُوس الصنعاني ، ثقة ، وفي موطئه عن مالك أحاديث ليست في غيره (٢)

7 ٦ - محمد بن عمر بن واقد الواقدى الأسلمى ، أبو عبد الله المدنى ، قاضى بغداد ، سمع من صغار التابعين فمن بعدهم ، قال الخطيب البغدادى : هو ممن طبق شرق الأرض وغربها ذكره ، وسارت الركبان بكتبه فى فنون العلم من المغازى والسير والطبقات والأخبار . قال مسلم : متروك الحديث . وقال النسائى : ليس بثقة . توفى سنة سبع ومائتين (٦) .

٦٢ - محمد بن المبارك بن يعلى القرشى أبو عبد الله الصورى القلانسى ، مفتى دمشق ، الحجة الفقيه الثقة . قال أبو داود : كان رجل

⁽۱) وفيات الأعيان ١٨٤/٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٣٤/٩، وروايته مطبوعة بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ط٤ ، ٤١٤ هـ - ١٩٩٤م. كما طبعت مع بعض الروايات الأخرى بتحقيق سليم هلالي ، السابق .

⁽٢) الإرشاد في معرفة علماء الحديث ١/ ٢٧٩، وترتيب المدارك ٣/ ١٩٧، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٨.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٦/ ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٥٤.

الشام بعد أبي مُشهِر . وقال الذهبي : خرجوا له في الدواوين الستة ، توفي سنة خمس عشرة ومائتين (١)

77- مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن حواری رسول الله ﷺ ، أبو عبد الله القرشی الأسدی الزبیری ، عم الزبیر بن بكار ، كان علامة نشابة أخباريًّا فصیحًا ، قال الحسین بن فهم : كان مصعب إذا سئل عن القرآن ، یقف ویعیب من لا یقف . توفی سنة ست وثلاثین ومائتین .

75- مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار اليسارى الهلالى ، أبو مصعب المدنى ، مولى ميمونة زوج النبى الله وكان ابن أخت مالك بن أنس ، وكان ثقة ، وكان به صمم ، توفى بالمدينة فى أول سنة عشرين ومائتين (٦).

70- المعافى بن عمران الظَّهْرى الحميرى ، المحدث ، أبو عمران الطَّهْرى الحمصى ، صدوق ، روى له النسائى فى حديث مالك ، مات بعد المائتين (1)

٦٦- معن بن عيسى بن يحيى بن دينار ، أبو يحيى المدنى القَزَّاز مولى أشجع ، ثقة كثير الجديث . قال أبو إسحاق في «الطبقات» : كان معن

⁽١) تهذيب الكمال ٣٥٢/٢٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٠/١٠ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣٤/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠/١١ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ١٨٣/٩ ، وتهذيب الكمال ٧٠/٢٨ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٨/ ٥٦، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٨٦.

يتوسد عتبة مالك فلا يلفظ بشيء إلا كتبه ، قرأ «الموطأ» للرشيد وبنيه على مالك ، توفي بالمدينة سنة ثمان وتسعين ومائة ".

97- مكى بن إبراهيم بن بشير بن فرقد . ويقال : مكى بن إبراهيم بن فرقد بن بشير ، أبو السكن التميمى الحنظلى البلخى ، ولد سنة ست وعشرين ومائة ، وثقه أحمد والعجلى والدارقطنى ، توفى سنة أربع أو خمس عشرة ومائتين ، روى له الجماعة (٢) .

٦٨ موسى بن داود الضبى أبو عبد الله الطرسوسى الخلقانى نزيل بغداد الكوفى الأصل، قاضى طرسوس وعالمها، قال الدارقطنى: كان مصنفا مكثرا مأمونا، ولى قضاء الثغور، فحمد فيها. توفى سنة سبع عشرة ومائتين (٣).

۹۹ - موسى بن طارق السكسكى اليمانى أبو قرة الزبيدى ، كان ينزل زبيد ، وكان قاضيا لها ، له كتاب : «الكبير» ، و «المبسوط» ، قال ابن حبان : كان ممن جمع وصنف وتفقه وذاكر ، يغرب () .

٧- الوليد بن مسلم القرشى ، أبو العباس الدمشقى ، الإمام الحافظ ،
 ولد سنة تسع عشرة ومائة . قال أبو زرعة كان من ثقات أصحابنا . وقال أبو
 حاتم : صالح الحديث . صنف التصانيف والتواريخ . توفى سنة خمس -

⁽١) تهذيب الكمال ٣٣٦/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠٤/٩ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٤٧٦/٢٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٩٥.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٩/ ٥٧، وسير أعلام النبلاء ١٣٦/١٠.

⁽٤) ترتيب المدارك ٣/ ١٩٦، والأنساب ٣/ ٢٦٧، وتهذيب الكمال ٢٩/ ٨٠.

وقيل أربع - وتسعين ومائة (١).

٧١ - يحيى بن زكريا بن أبى زائدة ، أبو سعيد الهمدانى الوادعى أول من صنف الكتب بالكوفة ، قال العجلى : ثقة ، جُمع له الفقه والحديث... مفتيا ثبتا صاحب سُنة ، كان على قضاء المدائن . توفى سنة ثلاث أو أربع ومائتين (٢) .

٧٢- يحيى بن سعيد بن فروخ أبو سعيد التميمي مولاهم البصرى ، الأحول القطان ، المحدث ، غنى بهذا الشأن أتم عناية ورحل فيه ، وانتهى إليه الحفظ ، وتكلم في العلل والرجال ، ثقه ثبت مرضى ، نقى الحديث ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٢) .

٧٣- يحيى بن صالح الوحاظى أبو زكريا الدمشقى ، من شيوخ البخارى ، وثقه يحيى بن معين ، وأبو اليمان ، وابن عدى ، وقال الساجى : هو من أهل الصدق والأمانة . أخرج له الجماعة سوى النسائى ، توفى سنة اثنتين وعشرين ومائتين .

٧٤- يحيى بن عبد الله بن بكير ، أبو زكريا القرشى المخزومى مولاهم المصرى ، قال الذهبى : كان غزير العلم ، عارفًا بالحديث وأيام الناس ، بصيرًا بالفتوى ، صادقًا ديّتًا ، وما أدرى ما لاح للنسائى منه حتى

⁽١) التاريخ الكبير ٨/ ١٥٢، وتهذيب الكمال ٣١/ ٨٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٠٥، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٢٢٩.

⁽٣) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٢٩، وسير أعلام النبلاء ٩/ ١٧٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/ ٥٥٣.

ضعفه ، وقال مرة : ليس بثقة . وهذا جرح مردود ، فقد احتج به الشيخان ، وما علمت له حديثًا منكرًا حتى أُورده . توفى سنة إحدى وثلاثين ومائتين (١) .

○ ٧٠ يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن بن يحيى بن حماد التميمى الحنظلى ، أبو زكريا النيسابورى ، مولى بنى حنظلة ، عالم خراسان ، كتب ببلده وبالحجاز والعراق والشام ومصر ، لقى صغارًا من التابعين ، وروى عنه البخارى ، ومسلم ، وإسحاق بن راهويه ، وغيرهم . قال الإمام أحمد : كان ثقة وزيادة . توفى سنة مائتين وأربع وعشرين .

-77 يحيى بن يحيى بن كثير بن وِسْلاس بن شملان بن منغايا أبو محمد الليثى البربرى القرطبى ، فقيه الأندلس ، كان كبير الشأن ، وافر الجلالة ، نال من الرئاسة والحرمة ما لم يبلغه أحد ، كان يفتى برأى مالك ، ولم يكن له بَصَرٌ بالحديث ، وخالف مالكًا في اليمين مع الشاهد ، ورأى جواز كراء الأرض بجزء مما يخرج منها على مذهب الليث . توفي سنة أربع – وقيل : ثلاث – وثلاثين ومائتين ".

⁽۱) تهذیب الکمال ٤٠١/٣١ ، وسیر أعلام النبلاء ، ٦١٢/١، وطبعت روایته مع بعض الروایات الأخرى بتحقیق سلیم هلالی ، السنابق .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/٣٢ وسير أعلام النبلاء ١٢/١٠ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٣٨٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/١٠ ، سيأتي الحديث عن روايته .

كذلك رواه عنه ممن لم يرد ذكرهم في كتاب التمهيد:

أحمد بن منصور الحراني، إسحاق بن موسى الموصلي مولى بني مخزوم ، أسد بن الفرات ، بربر المغنى ، بكار بن عبد الله الزبيري ، حسان ابن عبد السلام ، حفص بن عبد السلام ، خالد بن نزار الأيلى ، خلف بن جرير بن فضالة ، ذو النون المصرى ، سعد بن عبد الحميد الأنصارى ، سعید بن عبدوس، سعید بن أبي هند، شبطون بن عبد الله الأنصاري الطليطليان ، عباس بن صالح ، عبد الأعلى بن مسهر الغساني ، عبد الرحمن بن عبد الله ، عبد الرحمن بن هند ، عبد الرحيم بن خالد ، عبد بن حبان الدمشقى ، عبيد الله بن محمد العيشى ، عتبة بن حماد الدمشقى ، عمر بن عبد الواحد السلمي ، عيسى بن شجرة ، الغاز بن قيس ، فاطمة بنت الإمام ، قُرْغُوس بن العباس ، الماضي بن محمد بن مسعود الغافقي ، محمد ابن النعمان بن شبل ، محمد بن بشير المعافري الناجي ، محمد بن صدقة الفدكي ، محمد بن معاوية الحضرمي ، محزر المدني ، محمد بن يحيى السبقى اليماني ، مروان بن محمد ، هشام بن عبد الملك أبو الوليد الطيالسي ، الوليد بن السائب القرشي ، يحيى بن قزعة ، يحيى بن مضر القيسى (١)

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

اعتناء العلماء بكتاب « الموطأ »

اعتنى العلماء بالموطأ عناية فائقة واتفقوا على تقديمه وتفضيله ، وروايته وتقديم حديثه وتصحيحه .

وقد تناوله العلماء بالدراسة والتحليل فتعددت شروحه ، وكثرت المصنفات حول رجاله ، ورتَّبوه على المسانيد ، وعلى الأطراف ، وفتشوا عن غريب ألفاظه ومشكل معانيه (١) .

وقد اختلفت مناهج شراح «الموطأ» ؛ فمنهم مَنْ اهتم بالجانب الحديثى ، فتحدث عن الرواية والسند والرجال جرحًا وتعديلا ، ومتن الحديث قوة وضعفًا ، ومنهم مَنْ اهتم بالجانب الفقهى ، فذكر آراء مالك وأصحابه ، وربما زاد على ذلك أقوال الفقهاء خارج المذهب ، ومنهم مَنْ اهتم بلُغةِ « الموطأ » مُشكِلِهِ وغريب ألفاظه ، وإعراب تراكيبه، ومنهم مَنْ تحدث عن مُشكل معانيه وما فيها من دقائق العلم ومسائل الاعتقاد ، ومنهم مَن جمع ذلك كله فأتى شرحه شاملا لنواح عدة من العلوم . وسنقتصر على ذكر شروح « الموطأ » مرتبين أسماء المؤلفين على حروف المعجم .

۱ - شرح إبراهيم بن حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد بيرى مفتى مكة أحد أكابر فقهاء الحنفية (٩٩ ما هـ). «شرح «الموطأ» رواية محمد بن

⁽١) ترتيب المدارك ٨٠/٢ - ٨٥ ، وسير أعلام النبلاء ٧٦/٨ - ٧٩ .

⁽٢) استُفيد من مقدمة الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين لتحقيقه كتاب « تفسير غريب الموطأ » لعبد الملك بن حبيب ، مكتبة العبيكان ، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

الحسن في مجلدين (١)

۲ - شرح أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدَّهلوى الهندى أبو
 عبد العزيز ، الملقب شاه ولى اللَّه (١٧٦٦هـ) .

قال الكتانى: «ومن مؤلفات ولى الله فى الحديث وفقهه كتاب «المُسَوَّى» فى فقه الحديث باللغة العربية رتّب فيه أحاديث «الموطأ» ترتيبًا يسهل تناوله وترجم على كل حديث بما استنبط منه وبين فيه ما تعقبه الأئمة على الإمام مالك بإشارة لطيفة حيث كان التعقب بحديث صريح صحيح. وله أيضًا «المصفَّى» باللغة الفارسية شرح فيه «الموطأ» ، جرّد فيه الأحاديث والآثار ، وحذف أقوال مالك وبعض بلاغاته ، وتكلم فيه ككلام المجتهدين » .

۳ - شرح أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى عيسى المعافرى الأندلسى ، الطَّلَمْنكى ، (٤٢٩هـ) .

شرح «الموطأ» ولم يتم ، وله أيضًا كتاب « فضائل مالك » « ورجال «الموطأ» » (الموطأ » » .

٤ - شرح أحمد بن محمد بن على الأنصارى ، أبى جعفر المَلْيوط (٦٢٧هـ) .

له شرح حَسَنٌ على «الموطأ» .

⁽١) خلاصة الأثر ١٩/١.

⁽٢) فهرس الفهارس ١١٢١/٢ ، والأعلام ١٤٤/١ .

⁽٣) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٥٦٦/١٧ ، ومعرفة القراء ٣٠٩/١ ، والأعلام ٢٠٦/١ .

⁽٤) الديباج المذهب ٢٢٦/١ .

٥- شرح أحمد بن نصر أبى جعفر الداودى من أئمة المالكية ، (٢٠٤هـ) . ألَّف كتابه «النَّامِي في شرح الموطأ» (١) .

7 - شرح إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل القاضى ، كان قاضى بغداد ، وشيخ مالكية العراق ، قال الخطيب البغدادى : « صنف فى الاحتجاج لمذهب مالك والشرح له ما صار لأهل هذا المذهب مثالا يحتذونه ، وطريقًا يسلكونه » (٢٨٢هـ) .

قال القاضى عياض: « له كتاب غريب كبير عظيم ، يسمى « شواهد «الموطأ» » في عشر مجلدات ، وذكر بعضهم أنه في خمسمائة جزء » (۲) .

 \cdot \vee - شرح أبى بكر بن سابق الصقلى ، المسمى « المسالك » ، ذكره القاضى عياض ($^{(i)}$) والذهبى $^{(o)}$ كلاهما فى ترجمة الإمام مالك .

 Λ - شرح حازم بن محمد بن حازم (۱) ، المسمى « السافر عن آثار «الموطأ» » ، ذكره القاضى عياض (۷) ، وعنه الذهبى (۱) كلاهما فى ترجمة الإمام مالك . قال القاضى عياض : « فى أربعين جزءًا » .

وعنه $^{(Y)}$ وعنه الحسن الإشبيلي ، ذكره القاضى عياض $^{(Y)}$ ، وعنه الذهبي $^{(A)}$ كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الديباج المذهب ١/٥١١ .

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٨٤/٦ ، ٢٨٥ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٣٣٩/١٣ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢٩٢/٤.

⁽٤) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

⁽٦) ولعله خازم بن محمد بن خازم ، المترجم في الصلة ١٨٠/١ .

⁽٧) ترتيب المدارك ٢/٨٥٠ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

قال القاضى عياض : « وفي «الموطأ» تفسير أيضًا لرجل قرطبي يُعرف بأبي الحسن الإشبيلي » .

١٠ - شرح حرملة بن يحيى ، أبى حفص التُّجيبى (٤٣هـ) ذكره القاضى عياض^(١) ، وعنه الذهبى^(٢) كلاهما فى ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض في ترجمة حرملة: « وشرح حرملة «الموطأ» بما سأل عنه ابن وهب » .

١١ - شرح سليمان بن خلف بن سعد ، أبي الوليد الباجي (٤٧٤هـ) .

قال القاضى عياض عند ذكر تصانيفه: « كتاب المنتقى فى شرح «الموطأ» عشرين مجلدًا لم يؤلف مثله، وكان ابتدأ كتابًا أكبر منه بلغ فيه الغاية سمّّاه « الاستيفاء » فى هذا المعنى ، لم يصنع منه غير الطهارة فى مجلدات ، ثم اختصر من المنتقى كتابًا آخر سمّّاه « الإيماء » خمس مجلدات » ثم أختصر من المنتقى كتابًا آخر سمّّاه « الإيماء » خمس مجلدات » ثم أ

۱۲ - شرح عاصم النحوى ، ذكره القاضى عياض (٥) ، وعنه الذهبي (٦) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك . قال القاضى عياض : « للشيخ

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٧٣/٤.

⁽٤) ترتیب المدارك ١٢٤/٨ ، وانظر أیضًا ٨٤/٢ ، وسیر أعلام النبلاء ٧٨/٨ . وقد طبع كتاب « المنتقى » فى ٧ مجلدات فى دار الكتاب العربى بيروت الطبعة الأولى ١٣٣٢هـ، مصورة عن الطبعة الأولى فى مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ١٣٣١هـ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٥٨.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

عاصم النحوي كتاب في شرحه لم يكمله ».

۱۳ - شرح عبد الحي بن عبد الرحيم الأنصاري اللَّكنوي الهندي (۱۳۰٤هـ).

له شرح اسمه: « التعليق المُمَجَّد على موطأ محمد » تعليق على رواية «الموطأ» لمحمد بن الحسن الشيباني ، وهو مطبوع (١).

۱۶ - شرح عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى (۹۱۱هـ) له شرح السمه: « تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك » ، وهو مطبوع متداول .

وله شرح آخر اسمه: « كشف المُغَطَّى في شرح الموطأ » . ذكره السيوطى في ترجمته لنفسه (٢) .

١٥ - شرح عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصارى أبى
 المطرف ، المعروف بالقنازعي (٣١٤هـ) .

قال القاضي عياض: « ولابن مروان القنازعي كتابه المشهور في شرحه (أي «الموطأ») » .

وقال ابن بشكوال: « جمع فى تفسير «الموطأ» كتابًا حسنًا مفيدًا ضمَّنه ما نقله يحيى بن يحيى فى موطئه ويحيى بن بكير أيضًا فى موطئه » (3) .

⁽١) فهرس الفهارس ٧٢٨/٢ ، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ص ١٥٩٥ .

⁽٢) حسن المحاضرة ٢١. ٣٤٠ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) الصلة ٢/٢٢٣.

وقال ابن فرحون : « له تفسير في «الموطأ» مشهور مفيد ، حسن التأليف »(١) .

۱٦ - شرح عبد الله بن إبراهيم ، أبى محمد الأصيلى (٣٩٢هـ) ألَّف كتابًا على «الموطأ» سمَّاه : « الدلائل على أمهات المسائل » ذكر فيه اختلاف مالك ، والشافعي ، وأبى حنيفة (٢).

- ورتَّب هذا الشرح الدَّباغ على أبواب «الموطأ» ، قال القاضى عياض: « ولأبى سعيد عمران بن عبد ربه المعافرى الأندلسى المعروف بالدباغ ، عمل فى كتاب دلائل أبى محمد الأصيلى وتأليفه على أبواب «الموطأ» ، ووقفت عليه » (").

۱۷ - شرح عبد الله بن محمد بن أبى القاسم فرحون اليعمرى التونسى الأصل ، المدنى المولد والمنشأ (٩٦٧ه) . شرح «الموطأ» في كتاب سمّاه: « الدر المُخَلّص من التّقصى والمُلَخّص » . جمع فيه بين الكتابين المذكورين ، وأولهما لابن عبد البر ؛ والآخر لأبى الحسن القابسى.

١٨ - شرح عبد اللَّه بن نافع الصائغ (٢٠٦هـ) ، ذكره القاضى

⁽١) الديباج المذهب ١/٥٨٥.

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢٤٩/١ ، والديباج المذهب ٢٣٣/١ ، وسير أعلام النبلاء ٢١/١٦ ه.

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٤) الديباج المذهب ٤٥٧/١ .

عياض (١)، وعنه الذهبي (٢) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض في ترجمته: « له تفسير في «الموطأ» ، ورواه عنه يحيى بن يحيى » .

۱۹ - شرح عبد اللَّه بن مسلم بن وهب القرشي (۱۹۸هه) ، ذكره القاضي عياض (۱) ، وعنه الذهبي .

كلاهما في ترجمة الإمام مالك.

۰ ۲ - شرح عقيل بن عطية بن أبى أحمد جعفر ، أبى المجد القضاعى . ۲ - شرح عقيل بن عطية بن أبى أحمد جعفر ، أبى المجد القضاعى .

قال ابن فرحون : « رأيت بخط شيخنا أبي عبد الله بن مرزوق أنه شرح «الموطأ» (أنه . () . () . () . () . () . ()

۲۱ - شرح على بن أحمد بن سعيد ، أبى محمد بن حزم الظاهرى . (٥٦هـ) .

ذكره القاضي عياض (٥) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٢٢ - شرح على بن أحمد المالكي المغربي الفاسي (١٤٣هـ).

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٣٠/٣.

⁽٤) الديباج المذهب ١٣٥/٢.

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

شرح «الموطأ» في ثمان مجلدات (١).

۲۳ - شرح على بن أحمد بن يوسف الغَسَّاني ، أبي الحسن الوادي آشي (٩٠٩هـ) .

شرح «الموطأ» في عشر مجلدات (٢).

۲۶ - شرح على بن سلطان بن محمد الهروى ، المعروف بـ « مُلَّا على القارى » (۲۰۱۶) .

شرح «الموطأ» وسمّاه: « شرح مشكلات «الموطأ» » ، وهو شرح لرواية محمد بن الحسن الشيباني (٣) .

٢٥ - شرح على بن عبد الله بن داود ، أبي الحسن اللمائي (٣٩هه):
 اسم شرحه: « الجمع بين الاستذكار والمنتقى » (1)

٢٦ - شرح على بن محمد بن خلف القابسي (٣٠٤هـ) .

صاحب « ملخص «الموطأ» » في الخصه من رواية أبي عبد الله عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصرى للموطأ .

77 - mر - 100 الوزير على بن يوسف ، جمال الدين القفطى (<math>737 - 60). له كتاب « الكلام على «الموطأ» » . قال ياقوت الحموى (70) ،

⁽١) سلك الدرر ٢٠٥/٣ ، وفهرس الفهارس ٣٤٣/١ ، والأعلام ٥/٥٦ .

⁽٢) الأعلام ٥/٢٢.

⁽٣) الفوائد البهية ص ٨ ، والأعلام ١٦٦/٥.

⁽٤) معجم ابن الأبار ص ٢٩٣ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٩٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٠/١٧ ، والأعلام ٥/٥٠٠ .

⁽٦) معجم الأدباء ٥ /١٨٧ .

والصفدى (١⁾ : « لم يتم » .

۲۸ - شرح عمر بن أحمد الشّماع الحلبي (٩٣٦هـ) ، له كتاب : « إتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطأ مالك » (٢)

۲۹ - شرح عیسی بن دینار (۲۱۲هـ) .

ذكره القاضى عياض (٣) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

۳۰ – شرح محمد بن أحمد بن خلف التُجيبي ، المعروف بـ « أبن الحاج » (۲۹هـ) .

ذكره القاضى عياض^(°)، وعنه الذهبى^(۱)، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

قال القاضى عياض : « وكان شيخنا القاضى أبو عبد اللَّه بن الحاج قد اللَّف في شرحه تأليفًا كبيرًا » .

71 - شرح محمد بن سليمان بن خليفة ، أبى عبد الله القاضى المالقى (٠٠٥هـ) ذكره القاضى عياض (٥) ، وعنه الذهبى كلاهما فى ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣٤٠/٢٢ .

⁽٢) الكواكب السائرة ٢/٥/٢ ، وشذرات الذهب ٢١٩/٨ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

قال القاضى عياض : « وللقاضى محمد بن سليمان بن خليفة كتابه الكبير في شرحه المسمى بالمحلى » .

وقال ابن فرحون: « ألّف كتابًا في شرح «الموطأ» سمّاه كتاب «المحلى» ، عُرض على الفقيه أبي المطرف الشعبي فأمر أن يُجعل على الحاء نقطة من فوق ، ولم يَنفَق هذا الكتاب عند الناس ، ولا وقع منهم باستحسان » (1)

۳۲ - شرح محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (۱۱۲۲هـ) وهو مطبوع مشهور.

۳۳ - شرح محمد بن عبد السلام (شحنون) بن سعید التنوخی القیروانی (۲۹۵هـ).

ذكره القاضى عياض $^{(1)}$ ، وعنه الذهبى $^{(2)}$ ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض فى ترجمته عند ذكر مؤلفاته: « كتاب تفسير «الموطأ» أربعة أجزاء » (٤٠٠٠) .

٣٤ - شرح محمد بن عبد الله بن أحمد الجكنى الشنقيطى - ٣٤ (١٣٦٧هـ).

⁽١) الديباج المذهب ٢٤٣/٢ .

⁽٢) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٤) ترتيب المدارك ٢٠٧/٤ .

له شرح اسمه: «دليل السالك إلى موطأ مالك»، و « إضاءة الحوالك من ألفاظ دليل السالك»، وكلاهما مطبوع.

وسم الله عبد الله بن عَيْشُون ، أبى عبد الله الله الله الله الله الله الطليطلى (۱) هما ذكره القاضى عياض (۱) ، وسمّاه : « توجيه «الموطأ» » ، وعنه الذهبى (۱) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

۳٦ - شرح محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى ، الشهير بـ « أبى بكر بن العربي » (٤٣ هـ) .

وسيأتي الكلام على المؤلف وكتابه.

٣٧ - شرح محمد بن المدنى بن على بن كنون (١٣٠٢هـ) .

ذكر الزركلي (٢) في مصنفاته: «حاشية على موطأ مالك سمَّاه «التعليق الفاتح» جزآن ».

وذكره الكتاني (⁴⁾ وقال : « وله تعليق على «الموطأ» وهو في سفرين مطبوع » .

 $- m_{\Lambda} - m_{\Lambda} - m_{\Lambda} - m_{\Lambda} - m_{\Lambda} - m_{\Lambda}$ الله الحدّاء (١٦٤هـ) ذكره القاضى عياض (٥) في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

⁽٣) الأعلام ٣١٣/٧.

⁽٤) ينظر فهرس الفهارس ٤٩٨/١ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٨٥٠.

وقال في ترجمته هو: « ألّف شرحًا في «الموطأ» سمّاه كتاب «الاستنباط لمعاني السنن والأحكام من أحاديث «الموطأ» ». ثمانين جزءًا » .

٣٩ - شرح المهلب بن أبي صُفرة (٤٣٥هـ) .

ذكره القاضى عياض (٢) ، وعنه الذهبي (٦) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٠٤ - شرح يوسف بن عبد الله بن عبد البر النَّمري (٦٣هـ) .

له: « التمهيد لما في «الموطأ» من المعانى والأسانيد » وله: «الاستذكار ». وسيأتي الكلام على المؤلف ومصنفاته.

وللموطأ غير ما ذكر من الشروح ما لا يتسع المجال لذكره .

⁽١) ترتيب المدارك ٧/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/٨٥ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

طبعات الموطأ برواية أبي محمد ، يحيى بن يحيى الليثي (١):

- ۱- طبع في دهلي: طبع حجر ، ١٢١٦هـ/ ١٨٠١م .
- ٢- طبع في مصر: طبع حجر، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م، ٢ج.
- ٣- وطبع بتصحيح محمد الشريف ، سالم أبو حاجب ، وغيرهما ،
 استانبول ، على نفقة الصادق باشا ، المطبعة العلية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .
 - ٤- فاس: طبع حجر، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م، ٢ج.
 - ٥- لاهور: طبع حجر، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م.
 - ٦- قازان : طبع حجر ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م .
- ٧- تونس: مطبعة الدولة التونسية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م، عن طبعة . استانبول .
 - ٨- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م.
 - 9- وطبع بتصحيح محمد فؤاد عبد الباقى ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ٩٠ ٩ م ، وهي المطبوعة التي اعتُمد عليها في التحقيق .
 - ١٠ القاهرة: وزارة الثقافة ، مطابع الشعب ، ١٩٧١م .

⁽١) المعجم الشامل ٥/٥٠.



ترجمة الحافظ ابن عبد البر



ترجمة الحافظ ابن عبد البر(١)

اسمه ونسبه:

هو العلامة ، حافظ المغرب ، أبو عمر ، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النَّمَرِيُّ ، الأندلسيُّ ، القرطبيُّ ، صاحب التصانيف الفائقة .

والحافظ ابن عبد البر عربي أصيل ، ينتسب إلى قبيلة النَّمِر بن قاسط بن هِنْب بن أَفْصَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نِزار بن معد بن عدنان (٢) .

قال أبو على الغساني : « أبو عمر شيخنا - رحمه الله - من النَّمِر بن قاسط في ربيعة من أهل قرطبة » (٣) .

⁽۱) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ص ٣٠٠، وجذوة المقتبس ص٣٦٧- ٣٦٠، ومطمح الأنفس للفتح لابن خاقان مطبعة الجوائب بالقسطنطينية الطبعة الأولى ، ١٣٠٠هـ وترتيب المدارك ٢١٧/١- ١٣٠، وفهرسة ابن خير ص ٢١٤، والصلة ٢٧٧٦- ٢٧٩، ووفيات الأعيان ٢٩٦٠- ٢٧، والمختصر في أخبار البشر ٢/ ١٨٨، ١٨٨، وسير أعلام النبلاء ووفيات الأعيان ٢١٥، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٣٦ - ٢٤١، والعبر ٣/ ٢٥٥، ودول الإسلام ٢/٧٧، والمشتبه ١/١١١، وتذكرة الحفاظ ٢١٨٨، والبداية والنهاية ٢١/٣٦، والديباج المذهب ٢/٧٦٧ – ٣٠٠، وطبقات الحفاظ ص ٤٣١، و٢٤، وكشف الظنون ١/٢١، ٣٤، ٢٨، ١٨، ١٨، ١١٨، وهدية وطبقات الحفاظ ص ٤٣١، وشجرة النور الزكية ١/٢١، وإيضاح المكنون ٢/٢٦، وهدية العارفين ٢/٠٥٠ – ٥٥، وشجرة النور الزكية ١/١١٠.

⁽٢) مختلف القبائل ومؤتلفها ص١٩ ، والإنباه على قبائل الرواه ص٩٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٧/٨ ، والصلة ٦٧٨/٢ .

وهى قبيلة مشهورة منها صُهَيْبُ بن سنان الروميُّ رضى الله عنه (١) مولده: ولد ابن عبد البر لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة (٢).

والأول أثبت ؛ لأنه مروى عن أبي عمر نفسه ، قال صاحبه أبو الحسن طاهر ابن مفور المعافري ، وهو الذي صلَّى عليه : « سمعت أبا عمر بن عبد البر يقول : ولدت يوم الجمعة والإمام يخطب لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى » .

نشأته:

نشأ ابن عبد البر في مدينة قرطبة ، وقد كانت يومئذ عاصمة الخلافة الأموية بالأندلس ، وسرير الملك ، ومدينة العلم ، وقد سطع في سمائها نجوم المعرفة من كلِّ فنِّ ، وأصبحت مركز الحضارة الإسلامية في المغرب (٥).

وفى هذا الأفق العلمى الرَّحب نشأ وترعرع ابن عبد البر ، وتفقه على فطاحل العلماء ولازمهم ، وتفنن وبرع فى العلوم المختلفة ، حتى لُقِّب بحافظ المغرب . «طلب العلم بعد التسعين وثلاثمائة ، وأدرك الكبار ،

⁽١) الاستيعاب ٢/٢٦/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ٣/١١٢٨.

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ ، وبغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص١٣٧ ، ووفيات الأعيان ٧١/٧ .

 ⁽٥) فضائل الأندلس وأهلها ص٢٥.

وطال عمره وعلا سنده ، وتكاثر عليه الطلبة ، وجمع وصنَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، وسارت بتصانيفه الركبان، وخضع لعلمه علماء الزمان » (١) .

« وكان والد أبي عمر أبو محمد عبد الله بن محمد من أهل العلم ، من فقهاء قرطبة ، سمع من أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم ، وأحمد بن دحيم بن سعيد ، وغيرهم ، ولزم أبا إبراهيم الفقيه ، وتفقه عنده وقرأ عليه « المدونة » وغيرها ، ولم يسمع أبو عمر من أبيه شيعًا ، وتوفى في ربيع الآخر سنة ثمانين وثلاثمائة ، ومولده سنة ثلاثين وثلاثمائة ، ذكر مولده ووفاته ابنه أبو عمر رحمه الله » ()

رحلاته: لم يخرج ابن عبد البر عن الأندلس ، لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها (۱) . ثم « جلا عن وطنه ومنشئه قرطبة ، فكان مدة في الغرب (1) ، في بطليوس حيث عاش في كنف ملكها المظفر بن الأفطس (۱) الذي ولاّه قضاء الأشبونة وشنترين . « ثم تحول إلى شرق الأندلس ، وسكن دانية ، وبلنسية ، وشاطبة (1) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨.

⁽٢) الصلة ٢٤٢/١ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وترتيب المدارك ١٢٧/٨ .

^(°) هو محمد بن عبد الله بن مسلمة أبو بكر التجيبى الملقب بالمظفَّر صاحب بطليوس ، يعرف بابن الأفطس ، كان أديبًا جَمَّ المعرفة جَمَّاعة للكتب لم يكن في ملوك الأندلس من يفوقه في ذلك ، توفى سنة ستين وأربعمائة . الوافى بالوفيات ٣٢٣/٣ .

⁽٦) وفيات الأعيان ٦٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

ثقافته:

لقد اهتم الأندلسيون بعلوم الشريعة وعلوم العربية منذ دخل المسلمون شبه الجزيرة ، وقد ظهرت في المجتمع الأسباني مع استقرار المسلمين بالموطن الجديد مشكلات كان لابد لها من حلول شرعية ، واقتضى ذلك الاهتمام بالفقه الذي كان الأندلسيون في حاجة إليه ، و « له عندهم رونق ووجاهة ، ولا مذهب لهم إلا مذهب مالك » .

ونتيجة لذلك اهتم العلماء بكتاب «الموطأ» أصل هذا المذهب، وتناولوه رواية وتدريسًا وشرحًا لنصوصه، وتعريفًا بأعلامه ورجاله ورواته، ونشأ ابن عبد البر في هذه البيئة العلمية، وفي مدينة قرطبة عاصمة الخلافة ومدينة العلم ومهبط العلماء، ومستقر أهل السنة والجماعة، إضافة إلى نشأته في بيت اشتهر بالعلم والفضل والزهد، ولا شك أن هذه البيئة كان لها عظيم الأثر على ثقافة ابن عبد البر وشخصيته العلمية، وكذلك إلى جانب هذه البيئة كان لمشايخه أثر واضح في تكوين ثقافته، حيث شب وترعرع وتفقه على كثير من فحول العلماء في اللغة والفقه والحديث وغير ذلك من العلوم، وقد مكن لتحصيل هذه الثقافة وتكوينها وصياغتها مهاراته العقلية من قوة فهم وسعة علم وسيلان ذهن، فكان ثقة متقنا علامة متبحرا.

شيوخه :

لقد سبق القول: إن حضارة الأندلس كانت في فترة ازدهار علمي ، تمثل في كثرة العلماء ، وانتشار طلب العلم ، ولم يرحل ابن عبد البر خارج الأندلس مكتفيًا بالمشايخ في الأندلس ، غير أنه حرص على طلب العلم على أكثر من شيخ حتى جاوز عدد مشايخه المائة ، ومما لا شك فيه أن هذا التنوع يؤدى إلى تنوع الخبرات المكتسبة ، وتنوع الثقافة ، وصقل الموهبة العلمية وقد اخترنا أبرز شيوخه مرتبين على حروف المعجم :

۱- إبراهيم بن شاكر بن خطاب بن شاكر اللحائى القرطبى، أبو إسحاق (۱).

٢- أحمد بن رحمون الإفريقي ، أبو جعفر (٢) .

٣- أحمد بن سعيد بن بشر ، أبو العباس ، المعروف بابن الحصّار ").

٤ - أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن شريعة اللخمي الإشبيلي ،
 أبو عمر ، المعروف بابن الباجي (٤) .

٥- أحمد بن عبد الملك بن هاشم الإشبيلي ، ابن المَكُوى (٥) .

٦- أحمد بن عمر بن أنس بن دِلْهاث، أبو العباس الدلائي (١).

⁽١) جذوة المقتبس ص١٥٥ ، والصلة ٨٩/١، وبغية الملتمس ص٢١٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٥٦٧/١٧ .

⁽٣) تاريخ علماء الأندلس ٢٠/١، وترتيب المدارك ١٩٥/٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٢٨؛ والصلة ١١١١، وسير أعلام النبلاء ٧٤/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٣٢، والصلة ٢٠٢١، وسير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٧.

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٣٦، والصلة ٢٦/١، وسير أعلام النبلاء ٢٧/١٨ .

- ٧- أحمد بن عمر بن عبد الله بن منظور الحضرمى الإشبيلى ،
 المعروف بابن عصفور (١).
 - Λ أحمد بن أبي عمران الهروى Λ
- ٩- أحمد بن فتح بن عبد الله بن على المعافرى التاجر السفّار ،
 المعروف بابن الرسّان .
- ١٠ أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، التميمي التاهرتي ، المغربي البزاز (٤).
- ۱۱ أحمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى اللخمى الإقليشى ، أبو العباس المقرى $^{(\circ)}$.
- ۱۲- أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد بن الحُباب ، الأموى القرطبي ، ابن الجسور ، أبو عمر (٦).
 - ١٣- أحمد بن محمد بن عَبَادل (٧).

⁽١) جذوة المقتبس ص١٣٦، والصلة ٣١/١ ، وبغية الملتمس ص١٩٥، وترتيب المدارك ٢٧/٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١١/١٧ ، وشذرات الذهب ١٥٣/٣ . .

⁽٣) جذوة المقتبس ص١٤١ ، والصلة ٢٦/١ ، وبغية الملتمس ص١٩٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٤١ ، والصلة ٨٤/١ ، وبغية الملتمس ص٢٠١ ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٤٢ ، والصلة ٣١/١ ، وبغية الملتمس ص٢٠١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٠٧ ، والصلة ٢٣/١ ،و بغية الملتمس ص١٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٧.

⁽٧) الصلة ١٦/١.

- ١٤ أحمد بن محمد بن عبد الله الطلمنكي المقرئ ، أبو عمر (١).
- ۱۰- أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ البيًاني (۲) .
- -17 أحمد بن محمد بن هشام بن جهور بن إدريس بن أبي عمرو ، أبو عمرو $^{(7)}$.
- ۱۷ إسماعيل بن عبد الرحمن بن على بن محمد بن أحمد الزمعى القرشي العامري المصري ، أبو محمد (٤) .
 - ۱۸ خالد بن سعد القرطبي ، أبو القاسم (٥)
- ۱۹ خلف بن أحمد القرطبي ، أبو القاسم ، المعروف بابن أبي جعفر
- ٢٠ خلف بن سعيد بن أحمد بن محمد الأزدى الإشبيلي ،
 المعروف بابن المنفوخ (٢٠) .
- ٢١- خلفُ بن قاسم بن سهل بن الدُّبَّاغ الأزدى الأندلسي القرطبي،

⁽١) جذوة المقتبس ص١١٤، والديباج المذهب ١٧٨/١.

⁽٢) جذوة المقتبس ص١٠٥، والصلة ٤٧/١.

⁽٣) الصلة ١/٧٤ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٦٣٠ ، والصلة ١٠٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٣٠ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ١٣٠/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٠٥، وبغية الملتمس ص٢٨١.

⁽٧) جذوة المقتبس ص٢٠٧ ، والصلة ١٦٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٨٤ .

أبو القاسم .

۲۲- سعيد بن سيد بن سعيد الحاطبي الشرفي الإشبيلي ، أبو عثمان .

٣٧- سعيد بن عثمان بن أبي سعيد بن محمد بن سعيد بن عبد الله بن يوسف بن سعيد البربري الأندلسي ، يعرف بابن القَزَّاز ، اللغوى القرطبي ، يوسف بن سعيد الربري الأندلسي ، يعرف بابن القَزَّاز ، اللغوى القرطبي ، يوسف بن سعيد الزُبْل .

٢٤- سعيدُ بن نصر ، أبو عثمان ، مولى الناصر لدين الله الأموى صاحب الأندلس (١٤) .

o ۲- سلمة بن سعيد الأستجى .

۲٦- سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي ، أبو الوليد الباجي (٦)

٧٧ - سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، المعروف بالمتلمس ،

⁽۱) تاريخ علماء الأندلس ص١٣٦، ، وجذوة المقتبس ص٢٠٩ ، وبغية الملتمس ص٢٨٦، وسير أعلام النبلاء ١١٣/١٧ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٢٣٠، والصلة ٢١٢/١ ، وبنية الملتمس ص٣٠٨ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢٣٢ ، والصلة ٢٠٨/١ ، وبغية الملتمس ص٣١٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٣٤ ، والصلة ١/٠١١ ، وبغية الملتمس ص٣١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٨٠/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٣٦ ، وبغية الملتمس ص٣١٦ .

⁽٦) الصلة ٢٠٠/١ ، وبغية الملتمس ص٣٠٢ ، والديباج المذهب ٣٧٧/١ .

والملقب بالعين مجودي ، أبو أيوب (١).

۲۸ عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير بن محمد الأنصارى الخراساني المالكي ، أبو ذر ، المعروف بابن السماك (٢) .

٢٩ - عبد الرحمن بن أبان ، أبو بكر القرطبي (٢).

٣٠ عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن مسافر الهَمْدانيُّ المغربيُّ الوهرانيُّ البَّاني ، يعرف بابن الخرَّاز (١) .

٣١- عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن ، الأنصاريُّ القرطبي القنازعي أبو المطرف (٥) .

 $- ^{(1)}$ عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن يحيى العطار ، أبو زيد

٣٣ - عبد الرحمن بن يوسف بن نصر الرَّفَّا ، أبو المطرف القرطبي (٧).

٣٤ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن جهور بن بخت ،

⁽۱) جذوة المقتبس ص٢٢٢ ، والصلة ١٩٧/١ ، وبغية الملتمس ص٢٩٧ ، والديباج المذهب ٢٧٦/١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١/١٧٥٥ ، وترتيب المدارك ٢٢٩/٧ .

⁽٣) الصلة ١/٢١٦.

⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٧٥ ، والصلة ٣١٧/١ ، وبغية الملتمس ص٣٦٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣٦٦/١٧ .

^(°) جذوة المقتبس ص٢٧٨ ، والصلة ٣٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٣٧١ ، وسير أعلام النبلاء ٣٤٢/١٧ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٧٩ ، وبغية الملتمس ص٣٧٢ .

⁽V) الصلة ١/٠٧١ .

أبو الأصبغ القرطبي ، المعروف بالغراب(١).

٣٥- عبد الله بن سعد القرطبي ، أبو محمد (٢) .

٣٦ - عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى القرطبي ، أبو محمد (٣) .

٣٧ - عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجُهيني الطَّليْطُلي المالكي البزَّار ، أبو محمد (٤) .

٣٨- عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن بن يحيى التجيبي ، المعروف بابن الزيات ، أبو محمد .

٣٩ - عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصرالقرطبيّ ، ابن الفَرَضي ، أبو الوليد (٢) .

٠٤٠ عبد الوارث بن سفيان بن مجبرون ، القرطبي ، الملقّبُ بالحبيب ، أبو القاسم (٢٠) .

٤١ - عبيد الله بن محمد بن أحمد بن جعفر السقطى البغدادى،

⁽١) جذوة المقتبس ص ٢٨٩، والصلة ٣٦٨/٢ .

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ١/٥٢٥ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢٥٦ ، والصلة ٢٤٢/١ .

 ⁽٤) تاريخ علماء الأندلس ص٢٤٨ ، وجذوة المقتبس ص٢٥١ ، وبغية الملتمس ص٣٣١ ،
 وسير أعلام النبلاء ٨٣/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٥٢ ، وفهرسة ابن خير ص١٠٤ ، ١٠٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٢ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٥٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٧/١٧ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٢٩٥ ، والصلة ٣٨٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٣٩٩ ، وسير أعلام النبلاء ٨٤/١٧ .

- أبو القاسم (١).
- ٤٢ عُبيد الله بن محمد بن قاسم الكُزْني ، أبو مروان (٢) .
- ٤٣ على بن إبراهيم بن أحمد بن حمويه الأزدى الشيرازى ، أبو الحسن (٣).
 - ٤٤ عمر بن حسين بن محمد بن نابل الأموى ، أبو حفص (٤) .
- ٥٤ عيسى بن سعيد بن سعدان الكلبى المقرئ الأندلسى القرطبى ،
 أبو الأصبغ .
- الفراء المعروف بابن عسلون ، أبو محمد $^{(1)}$.
- ۱۶۷ محمد بن أبان بن عثمان بن محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، أبو كر (۷) .
 - ٨٤ محمد بن إبراهيم بن سعيد بن أبي القراميد ، أبو عبد الله (^)
- ٤٩- محمد بن أحمد بن العباس المصرى الإخميمي،

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٣٦/١٧ .

⁽٢) الصلة ٢/١١ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣١٣ ، والصلة ٤٣٠/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٢٠ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص٣٠٠٠ ، والصلة ٣٩٦/٢ ، وبغية الملتمس ص٥٠٥ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٩٨ ، ومعرفة القراء الكبار ٣٠٧/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٣٢٩ ، والصلة ٤٦٧/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٤٦ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٤٢ .

⁽٨) جذوة المقتبس ص٤١ ، وبغية الملتمس ص٥٦ .

- أبو الحسن (١)
- · ٥- محمد بن أحمد بن محمد المكتب (٢) .
 - ٥١ محمد بن خليفة، أبو عبد الله "،
- ٢٥- محمد بن رشيق ، المعروف بالسرَّاج ، أبو عبد الله المكتب (١٠) .
 - ٥٣ محمد بن زكريا الزهرى الإفليلي ، أبو عبد الله (٥) .
- عد الله (٦) محمد بن عبد الله بن حكم الأموى، المعروف بابن البقرى، أبو عبد الله (٦)
- ٥٥ محمد بن عبد الملك بن ضيفون اللخمى القرطبي الحداد (V) .
- ٥٦ محمد بن قاسم بن محمد الأموى الجالطي، أبو عبد الله (٨).
- ۱۵۷ محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ابن موسى بن نصير بن عبد الرحمن بن زيد ، أبو بكر (١).

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥/١٧ ، وشذرات الذهب ١٤٥/٣ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٥٠.

⁽٣) الصلة ٤٩٢/٢ .

⁽٤) بغية الملتمس ص٧٥.

⁽٥) جذوة المقتبس ص٤٥ ، وبغية الملتمس ص٧٤ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٦٥ ، والصلة ٤٩٤/٢ ، وبغية الملتمس ص٩٠٠ .

⁽۷) تاریخ علماء الأندلس ۱۰۸/۲ ، ۱۰۹ ، وجذوة المقتبس ص ۲۸ ، وبغیة الملتمس ص ۱۰۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۲/۱۷ .

⁽٨) ترتيب المدارك ٧/٥٠٧ ، والصلة ٢٠٥/٢ .

⁽٩) الصلة ٢/٩٩٤.

٥٨ - مَسْلمة بن محمد البُتري ، أبو محمد (١)

9 ٥ - يحيى بن عبد الرحمن بن مسعود بن موسى القرطبي ، المعروف بابن وجه الجنة ، أبو بكر (٢) .

· ٦- يعيش بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان (٢٦) .

7۱- يوسف بن محمد بن يوسف بن عمروس المؤدب ، أبو عمرو الأستجى (٤).

77 يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن محمد بن عبد الله ، المعروف بابن الصفار ، أبو الوليد (٥) .

وغيرهم .

⁽١) جذوة المقتبس ص ٣٤٦ ، وبغية الملتمس ص٤٦٣ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٧٧ ، والصلة ٦٦٣/٢، وبغية الملتمس ص٤٠٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٤/١٧ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٨٦ ، وبغية الملتمس ص٥١٥ .

⁽٤) بغية الملتمس ص٨٨٨ .

⁽٥) بغية الملتمس ص١١٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٩/١٧ .

مذهبه في مسائل الاعتقاد:

لقد كان الحافظ ابن عبد البر على منهج أهل السنة والجماعة في العقيدة ، وقد صرَّح الحافظ الذهبي بذلك فقال : « كان سلفي العقيدة متين الديانة $^{(1)}$ ، وقال : « وكان في أصول الديانة على مذهب السَّلَف ، لم يدخل في علم الكلام ، بل قفا آثار مشايخه رحمهم الله $^{(7)}$

هذا، ولم يصنف الحافظ ابن عبد البر كتابًا يُبيِّنُ فيه عقيدته، ولكنه صرَّح بها في مواضع عدة من كتابه «التمهيد»، فقال: «أهل السنة مُجْمِعون على الإقرار بالصفات الواردة كلها في القرآن والشنة والإيمان بها، وحملها على الحقيقة لا على المجاز، إلا أنهم لا يُكيِّفون شيئًا من ذلك، ولا يحدون فيه صفة محصورة، وأما أهل البدع والجهمية والمعتزلة كلها والخوارج، فكلهم يُنكرها، ولا يحمل شيئًا منها على الحقيقة، ويزعمون أن مَنْ أقرَّ بها مُشَبِّة، وهم عند مَنْ أثبتها نافون للمعبود، والحق فيما قاله القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله، وهم أئمة الجماعة، والحمد لله»

وقال في الأحاديث التي تتضمن صفات لله عز وجل: « الذي عليه أهل السنة وأئمة الفقه والأثر في هذه المسألة وما أشبهها ، الإيمان بما جاء عن النبي عَلَيْةٌ فيها والتصديق بذلك ، وترك التحديد والكيفية في شيء منه » (٣).

وقال عند قوله ﷺ: « ينزل ربنا تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا » : « أكثر

⁽١) تاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٤٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦١/١٨ .

⁽٣) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

الناس التنازع فيه ، والذى عليه جمهور أئمة السنة أنهم يقولون : ينزل كما قال رسول الله ﷺ . ويُصَدِّقون بهذا الحديث ، ولا يُكَيِّفون ، والقول فى كيفية الاستواء والمجىء ، والحجة فى ذلك واحدة » (١) .

وقال في معرض كلامه عن نفى الكيفية: « ... وما غاب عن العيون فلا يصفه ذوو العقول إلا بخبر ، ولا خبر في صفات الله إلا ما وصف نفسه به في كتابه ، أو على لسان رسوله عليه ، فلا نتعدى ذلك إلى تشبيه ، أو قياس ، أو تمثيل ، أو تنظير ، فإنه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير » .

وقال في شرحه لحديث الجارية: « وأما قوله: « أين الله؟ ». فقالت: في السماء. فعلى هذا أهل الحق ... ومثل هذا في القرآن كثير ... وفيه ردِّ على المعتزلة وبيان لتأويل قول الله عز وجل: هُو الرَّحْنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ الله عم الله عم المعتزلة ويان لتأويل قول الله عز وجل: وألرَّحْنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ الله والله عم الله عم الله عم الله عم الله عم الكف عنهم »(١). السماء رغبة إلى الله عز وجل في الكف عنهم »(١).

وقال في مَعْرض رَدِّه على المعتزلة في ادعائهم المجاز في الاستواء، وقولهم في تأويل: ﴿ اَسْتَوَىٰ ﴾: استولى - قال: ﴿ فلا معنى له ؛ لأنه غير ظاهر في اللغة ، ومعنى الاستيلاء في اللغة المغالبة ، والله لا يُغالبه ولا يعلوه

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٥٤٦) من الموطأ .

أحد ، وهو الواحد الصمد ، ومِنْ حقّ الكلام أن يُحْمل على حقيقته ، حتى تتفق الأمة أنه أريد به المجاز ، إذ لا سبيل إلى اتباع ما أُنزل إلينا من ربنا إلا على ذلك ، وإنما يُوجه كلام الله عز وجل إلى الأشهر والأظهر من وجوهه ، ما لم يمنع من ذلك ما يجب له التسليم ، ولو ساغ ادعاء المجاز لكلِّ مُدَّع ، ما ثبت شيءٌ من العبارات ، وجَلَّ الله عز وجل عن أن يُخاطِب إلا بما تفهمه العرب في معهود مخاطباتها ، مما يصحُّ معناه عند السامعين » (1)

ولم يكتف بذلك ، بل شدَّد النكير على أهل الكلام فقال : « الذي أقول: إنه من نظر إلى إسلام أبي بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، وطلحة ، وسعد ، وعبد الرحمن ، وسائر المهاجرين والأنصار ، وجميع الوفود الذين دخلوا في دين الله أفواجًا ، علم أن الله عز وجل لم يعرفه واحدّ منهم إلا بتصديق النبيين بأعلام النبوة ودلائل الرسالة ، لا من قِبل حركة ، ولا من باب الكل والبعض ، ولا من باب « كان » و « يكون » ، ولو كان النظر في الحركة والسكون واجبًا ، وفي الجسم ونفيه والتشبيه ونفيه لازمًا ، ما أضاعوه ، ولو أضاعوا الواجب ما نطق القرآن بتزكيتهم وتقديمهم ، ولا أطنب في مدحهم وتعظيمهم ، ولو كان ذلك من عملهم مشهورًا ، أو من أخلاقهم معروفًا ، لاستفاض عنهم ولشُهروا به كما شُهروا بالقرآن والروايات. وقول رسول الله عَلَيْنَ : « ينزل ربنا إلى السماء الدنيا » . عندهم مثل قول الله عز وجل: ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُم لِلْجَكَبِلِ ﴾ [الأعراف: ١٤٣]. ومثل قوله : ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ [النجر: ٢٢] . كلهم يقول : ينزل

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

ويتجلَّى ويجىء. بلا كيف ، لا يقولون: كيف يجىء ؟ و: كيف يتجلَّى ؟ و: كيف يتجلَّى ؟ و : كيف يتجلَّى ؟ ولا: من أين ينزل؟ و : كيف ينزل ؟ ولا : من أين ينزل؟ لأنه ليس كشىء من خلقه ، وتعالى عن الأشياء ، ولا شريك له »(١).

مذهبه الفقهي:

قال الحميدي: « وكان يميل في الفقه إلى أقوال الشافعي »(٢).

وقال أبو عبد الله بن أبى الفتح: «كان في أول زمانه ظاهرى المذهب مدة طويلة، ثم رجع إلى القول بالقياس من غير تقليد أحد، إلا أنه كان كثيرًا ما يميل إلى مذهب الشافعي». وعلَّق الذهبي عَقِبه قائلا: «كذا قال. وإنما المعروف أنه مالكي »(٢).

وقال الذهبى: «وكان أولاً أثريًّا ظاهريًّا فيما قيل ، ثم تحول مالكيًّا مع ميلٍ يَيِّنِ إلى فقه الشافعى فى مسائل ، ولا يُنكر له ذلك ؛ فإنه ممن بلغ رتبة الأئمة المجتهدين ، ومن نظر فى مصنفاته بان له منزلته من سعة العلم ، وقوة الفهم ، وسيلان الذهن ، وكلَّ أحد يُؤخذ من قوله ويُترك إلا رسول الله ويَيِّنِهُ ، ولكن إذا أخطأ إمام فى اجتهاده لا ينبغى لنا أن ننسى محاسنه ، ونغطى معارفه ، بل نستغفر له ونعتذر » .

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص ٣٦٧ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٦٠/١٨.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨.

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

لقد برع ابن عبد البر في العلوم والفنون المختلفة ، مما هَيَّا له مكانة رفيعة ومنزلة عالية بين العلماء الذين أثنوا عليه ثناء عاطرًا وامتدحوه .

فمن ذلك ما كتب إليه المعتضد في رسالة بخط ابنه عبد الله بن عبد البر الذي كان يشغل منصب الوزارة قال فيها: «إن كنا لم نتعارف ترائيًا ، ولم نتلاق تدانيًا ، ففضلك في كل قطر كالمشاهد ، وشخصك في كل نفس غير متباعد ، فأنت واحد عصرك ، وقريع دهرك ، علمًا بيدك لواؤه ، وفضلا إليك اعتزاؤه ، وكنت كذلك والناس موفورون ، والشيوخ أحياء يرزقون ، فكيف وقد درس الأعلام والكُدى ، وانتزع العلم بقبض العلماء فانقضى ، والله يبارك في عمرك... ولم تزل نفسي إليك جانحة ، وعيني نحوك طامحة ، انجذابًا إلى العلم ورغبة فيه ، ومنافسة في قضاء حقوق حامليه ، والناس عندنا إلى ما عندك ظِماء ، ولدينا الداء ، وأنت الشفاء ، فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من الإعظام والإكرام ما يضاهي حالك ، ويسامي آمالك » .

وقال الحميدى: « أبو عمر فقيه حافظ مكثر ، عالم بالقراءات وبالخلاف في الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ، كثير الشيوخ ... وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه »(٢)

وقال الفتح بن حاقان : «ابن عبد البر إمام الأندلس وعالمها ، الذي

⁽١) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ١٣٤/٥.

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

الْتَاحَتْ به معالمها، صحَّح المتن والسَّند، وميَّر المرسل من المُسْند، وفرَّق بين الموصول والقاطع، وكسا الملة منه نور ساطع، حصر الرواة، وأحصى الضعفاء منهم والثقات، وجدَّ في تصحيح السقيم، وجدَّد منه ما كان كالكهف والرقيم وشرح المُقْفَل واستدرك المُغْفل، وله فنون هي للشريعة رِتاج، وفي مَفْرق الملة تاج وكان ثقة، والأنفس على تفضيله متفقة »(1)

وقال القاضى عياض: «أبو عمر بن عبد البر ، الحافظ ، شيخ علماء الأندلس، وكبير محدثيها في وقته ، وأحفظ مَنْ كان بها لسنّة مشهورة » (۱).

وقال أبو على الغسانى: «صبر أبو عمر عَلَى الطلب ، ودأب فيه ، وافتنَّ وبرع براعة فاق فيها مَنْ تقدمه من رجال الأندلس ، وعظم شأو أبى عمر بالأندلس ، وعلا ذكره في الأقطار ، ورحل إليه الناس ، وسمعوا منه ، وألف تواليف كثيرة مفيدة »(٢) .

وقال أيضًا: «سمعت أبا عمر يقول: لم يكن ببلدنا أفقه من قاسم بن محمد بن قاسم ، وأحمد بن خالد . قال أبو على : وأنا أقول : إن أبا عمر لم يكن دونهما ولا متخلفًا عنهما، وكان مع تقدمه في علم الأثر وبصره بالفقه

⁽١) مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح الأندلس للفتح بن خاقان ص٦١ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٢٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٨/٨ ، والصلة ٦٧٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٦/١ ، وتذكرة الحفاظ ١١٣٠/٣ .

ومعانى الحديث، له بَسْطَةً كثيرة في علم النسب والخبر »(١).

وقال أبو القاسم بن بشكوال : « ابن عبد البر إمام عصره ووحيد (٢) . دهره » .

وقال أبو على بن سُكَّرة: «سمعت أبا الوليد الباجى يقول: لم يكن بالأندلس مثل أبى عمر بن عبد البر، وهو أحفظ أهل الأندلس $^{(7)}$.

وقال أبو عبد الله بن أبي الفتح: «كان أبو عمر أعلم مَنْ بالأندلس في الشّنن والآثار واختلاف علماء الأمصار »(٤).

وقال ابن سعيد الأندلسى: « إمام الأندلس في علم الشريعة ورواية المحديث، لا أستثنى من أحد، وحافظها الذى حاز خصل السَّبْق، واستولى على غاية الأمد، وانظر إلى آثاره تُغْيِك عن أخباره، وشاهده ما أورده في «تمهيده» و «استذكاره»، وعلمه بالأنساب يُفْصِح عنه ما أورده في «الاستيعاب»، مع أنه في الأدب فارس، وكفاك دليلا على ذلك كتاب «بهجة المجالس»، وبالأفق الداني ظهر علمه، وعند ملوكه خَفَق عَلَمه» (٥).

وقال الذهبي : « الإمام العلامة ، حافظ المغرب ، شيخ الإسلام ،

⁽١) ترتيب المدارك ١٢٨/٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وطبقات الحفاظ ص٤٣٢ .

⁽٢) الصلة ٢/٧٧٢ .

⁽٣) الصلة ٦٧٧/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ٦٦٧/٣ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٤) سير أعلام النهلاء ١٦٠/١٨ .

⁽٥) المُغْرِب في حُلَى المُغْرِب ٤٠٧/٢ .

صاحب التصانيف الفائقة » (١).

وقال أيضًا: «كان إمامًا ، دَيِّنًا ، ثقةً ، متقنًا ، علامة ، متبحرًا ، صاحب سنة واتباع » (٢) .

وقال أيضًا: «ليس لأهل المغرب أحفظ منه، مع الثقة والدين والنزاهة، والتبحر في الفقه والعربية والأخبار » .

وقال ابن خَلِّكان: ﴿ إِمام عصره في الحديث والأثر وما يتعلق بهما ﴾ .

وقال ابن فرحون : « شيخ علماء الأندلس ، و كبير محدثيها في وقته ، وأحفظ مَنْ كان فيها لسُنَّةٍ مأثورة » (٥) .

ما وليه من مناصب:

ذكر جماعة من أهل العلم أن أبا عمر ولى قضاء الأشبونة وشنترين في مدة المظفر بن الأفطس.

مؤلفاته:

كان ابن عبد البر ذا ثقافة موسوعية مما هيأ له القدرة على التأليف في موضوعات مختلفة ، منها ؛ علم الحديث والفقه ، والتاريخ والسيرة والتراجم ، والأخلاق والأدب والأنساب ، والقراءات ، وكان في مؤلفاته

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٣/١٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨.

⁽٣) العبر ٣/٥٥٧.

⁽٤) وفيات الأعيان ٦٧/٧ .

⁽٥) الديباج المذهب ٣٦٧/٢.

هذه موفقًا مُعانًا عليها(١) ، ولا مثل لها في معانيها(٢) .

ومن مؤلفاته :

آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله

١- الأجوبة الموعبة عن المسائل المستغربة في كتاب البخاري (٢).

٢- أخبار أئمة الأمصار، ألفه في سبعة أجزاء .

٣- أخبار القاضي منذر بن سعيد البلوطي (ت ٥٥٥هـ) .

٤ – أخبار القضاة (١).

٥- اختصار تاريخ أحمد بن سعيد بن حزم الصَّدفي (ت٥٠ هـ) .

⁽١) الصلة ٢/٩٧٢.

⁽٢) تذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽٣) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٩٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٤/١ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٥٤٠ ، والبغدادى فى هدية العارفين ٢/٠٥٠ .

⁽٤) نسبه له الحميدى في جذوة المقتبس ص٣٦٨ ، والقاضي عياض في ترتيب المدارك ٣٠/٨ ، والضبي في بغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٥) نسبه له ابن الأبار في التكملة ١٨٠/١ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ . وهو القاضى منذر بن سعيد البلوطى ، أبو الحكم الأندلسى ، قاضى قرطبة ، كان حسن السيرة والدين ، ينظر تاريخ علماء الأندلس ١٤٤/٢ ، ونفح الطيب ٣٧٢/١ .

⁽٦) تاريخ قضاة الأندلس للنباهي ٤٤ ، ٥٤ - ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٤ .

⁽۷) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والحميدى فى جذوة المقتبس ص١٢٥.

7- اختصار كتاب التمييز لمسلم (١).

٧- اختلاف قول مالك واختلاف رواية أصحابه عنه (٢) ، قال محقق كتاب الكافى : « مخطوط بالخزانة العامة الملكية المغربية » (٦) .

- أدب المجالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العى وتعليم الإعراب وغير ذلك ، ذكره بروكلمان على أنه كتاب مستقل ($^{(1)}$) وأكد محققه أنه قطعة من كتاب (بهجة المجالس) ($^{(0)}$ الآتى في حرف الباء . وقد حققه سمير حلبى ، ونشره بدار الصحابة للتراث بطنطا عام $^{(0)}$ 1 هـ / $^{(0)}$ 1 م .

9 - الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار. من أشهر كتب المؤلف، وسنفرد له موضعا خاصا للحديث عنه.

٠١ - الاستظهار في طرق حديث عمار (١) ، وهو حديث: « تقتلك

⁽١) نسبه له القاضي عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

⁽۲) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والفاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، وأحال عليه ابن عبد البر كثيرًا ، ينظر على سبيل المثال ما سيأتى فى شرح (١١٢٨ ، ١١٩٧ - ١٢٠٠ ، ١٤٥٤ ، ١٤٨٠) من هذه الموسوعة .

⁽٣) ينظر الكافي ص ٨٢.

⁽٤) تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦ .

⁽٥) ينظر أدب المجالسة ص ٢١ .

 ⁽٦) نسبه له حاجى فى إيضاح المكنون ٢٦٦/٢ ، والبغدادى فى هدية العارفين ١/٢٥٥ ،
 وذكره ابن عبد البر فى الاستيعاب ٤٤٨/٢ ، ١١٣٩/٣ .

الفئة الباغية ».

۱۱- الاستغنا في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكني ، في سبعة أجزاء . .

17- الاستيعاب في معرفة الأصحاب . طبع عدة مرات : في حيدرآباد / الدكن سنة ١٣١٩ه في مجلدين ، وبتحقيق على محمد البجاوى ، مكتبة نهضة مصر ، الفجالة في ٤ مجلدات .

۱۳ - الإشراف على ما في أصول فرائض المواريث من الاجتماع والاختلاف (۲) .

15- الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء والحجة لكل منهما (٢) .

⁽۱) نسبه له ابن خير في فهرسته ص ٢١٤ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، والسيوطى في طبقات الحفاظ ص ٤٣٢، وأشار إليه ابن عبد البر في الاستذكار ١٤٧/٨ من النسخة المطبوعة .

⁽۲) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ۱۳۰/۸ ، وابن خير فى فهرسته ص ۲۰۱، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ۱۰۹/۱۸ ، وتذكرة الحفاظ ۱۱۲۹/۳ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ۱۲٤٥/۲ . وذكره ابن عبد البر كثيرًا ينظر مثلا ما سيأتى فى شرح (۱۱۰۹ ، ۱۱۰۱ ، ۲۱۰۱) من هذه الموسوعة .

⁽٣) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى في البغية ص٤٩٠ ، والذهبى في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، والمقرى في نفح الطيب ١٧٠/٣ ، وحاجى خليفة في كشف الظنون ١٤٢/١ ،

10- الأمثال السائرة والأبيات النادرة ، قطعة من كتاب بهجة المجالس، له نسخة مفردة بدار الكتب (١٩٦٣) أدب .

17- الإنباه على قبائل الرواه ، وهو مدخل لكتاب الاستيعاب ، طبع في مكتبة القدسي عام ١٣٥٠هـ مع كتاب القصد والأمم ، ونشرته دار الكتاب العربي بتحقيق إبراهيم الإبياري عام ١٩٨٥م .

١٧ - الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي
 حنيفة ، نشره القدسي عام ١٣٥٠هـ .

١٨- الإنصاف في أسماء الله(١).

9 - الإنصاف فيما بين المختلفين في بسم الله الرحمن الرحيم من الاختلاف، طبع في القاهرة عام ١٣٤٣هـ باسم الإنصاف فيما في بسم الله من الاختلاف.

• ٢- الاهتبال بما في شعر أبي العتاهية من الحكم والأمثال ، وقد حققه الدكتور/ شكرى فيصل بعنوان أبو العتاهية أشعاره وأخباره ، دار الملاح للطباعة والنشر ، ١٩٦٤م .

٢١- البستان في الإخوان (٢).

۲۲- بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذاهن والهاجس. طبع في مجلدين كبيرين ، بتحقيق: محمد مرسى الخولي ، ومراجعة الدكتور/

⁽١) نسبه له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽٢) نسبه له القاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

عبد القادر القط، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ م .

- بيان آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله .

٢٣- البيان عن تلاوة القرآن (١) .

٢٤- تاريخ شيوخ ابن عبد البر (٢).

- تجريد التمهيد = التقصى

٥٧- التجويد والمدخل إلى علم القراءات بالتحديد (٢).

٢٦- التغطا بحديث الموطا (١).

۲۷ - التقصى لحديث الموطأ وشيوخ مالك، أو تجريد التمهيد ، طبع
 في مكتبة القدسي ، ۲۵۰ هـ .

٢٨ - التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ، من أجل مؤلفات ابن عبد البر ، وسنفرد له موضعا للحديث عنه تفصيلًا .

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٢٩/٨ ، وابن خير في فهرسة شيوخه ص٧٧ ، والضبى في بغية الملتمس ص ٤٩ ، والذهبى في سير أعلام النبلاء ٢٠٣/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ٣١٢٩/٣ ، وحاجى خليفة في كشف الظنون ٢٦٣/١ ، وأشار إليه ابن عبد البر في شرح الأحاديث (١٧٣ ، ٣٠٩ ، ٢٧٥) من هذه الموسوعة .

⁽٢) نسبه له المقرى في نفح الطيب ٦٩/٣.

⁽٣) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والضبى فى البغية ص٤٩٠ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٦٤٤/٢ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ١٦٤٤/٢ ، والبغدادى فى هدية العارفين ٥٥١/٢ .

⁽٤) نسبه له البغدادى في هدية العارفين ٢/٥٥٠ وقال : أعنى شرح موطأ الإمام مالك.

٢٩ - الجامع ، رسالة في جوامع الأخلاق ، صغيرة الحجم ألحقها بكتاب الكافي في الفقه ، ونشرته مكتبة السنة باسم الآداب الشرعية ، تحقيق محمد عبد الله الطالبي عام ٢١٦هـ/ ٩٩٥م ، وقد طبع مجردًا عن الإسناد باسم مختصر جامع بيان العلم وفضله في جزء واحد .

• ٣- جامع بيان العلم وفضله ، وما ينبغى فى روايته وحمله ، طبع بتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، بالمكتبة السلفية بالمدينة المنورة ، جزءين فى مجلد ، الطبعة الثانية ، ١٣٨٨هـ/١٩٨ م ، وطبع فى المطبعة المنيرية بالقاهرة فى جزءين ، ١٣٤٦هـ . وطبع بتحقيق أبى الأشبال الزهيرى فى مجلدين ، بدار ابن الجوزى ، المملكة العربية السعودية ، الزهيرى فى مجلدين ، بدار ابن الجوزى ، المملكة العربية السعودية ، الأزهرى ، بالقاهرة سنة ، ١٣٢٠هـ .

٣١- الدرر في اختصار المغازى والسير ، طبع بتحقيق الدكتور شوقى ضيف ، طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة ، 1٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م ، وأعادت طبعه دار المعارف بمصر ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

٣٢- الزيادات التي تقع في الموطأ عند يحيى بن يحيى عن مالك ، طبع في القاهرة ١٣٥٠هـ مع تجريد التمهيد .

٣٣- الشواهد في إثبات خبر الواحد (١).

⁽۱) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى فى البغية ص٤٩، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١٢٩/٣ ، وذكره ابن عبد البر فى شرح الحديث (٥٦٠) من هذه الموسوعة .

٣٤- العقل والعقلاء وما جاء في أوصافهم عن العلماء والحكماء (١). ٥٣- فهرسة ابن عبد البر (٢).

٣٦- القصد والأمم في معرفة أنساب العرب والعجم ، نشرته مكتبة القدسي ١٣٥٠هـ .

٣٧- الكافى فى فقه أهل المدينة ، طبع بتحقيق الدكتور/ محمد محمد أحيد ولد ماديك الموريتانى ، نشرمكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م فى مجلدين .

الكنى = الاستغناء في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكنى .

۳۸ - مختارات من الشعر والنثر (۲) ، مخطوط في المتحف البريطاني أول ۷۲٦، ومرتب في سبعين فصلاً .

٣٩ - المدخل إلى علم القراءات = التجويد.

• ٤ - مسند ابن عبد البر^(٤).

المغازى = الدرر في اختصار المغازى والسير.

١ ٤ - نزهة المستمتعين وروض الخائفين (٥) ، الفاتيكان ثالث BORG . ١٧١

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، ٩٠٠ ، وأحال عليه ابن عبد البر في بهجة المجالس ٣٣/١ .

⁽٢) نسبه له ابن خير في فهرسه ٤٢٩، وذكره ابن عبد البر في الدرر ص ٢٧٦.

⁽٣) ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦ .

⁽٤) الدلائل السمعية ص ٧٤١.

⁽٥) ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٤/٦ ، وقال : الراجح أنه منحول .

٤٢ - واضح السنن (١) .

وقد ذكر ابن عبد البر أنه أفرد كتابا لحكم المنافقين في عهد رسول الله على وأحكامهم في مناكحتهم لبنات المسلمين الصالحين المؤمنين "، ولا يدرى إن كان ألفه أو وأشار أنه سيفرد كتابا في أعلام نبوة النبي على الله ولا يدرى إن كان ألفه أو لا ؟ وذكر أيضًا أنه ألف في الذب عن عكرمة مولى ابن عباس (، وأن له مؤلفا في وصل ما في الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل (، وذكر أيضًا أنه أفرد كتابا في العفو عن الدم على دية أو على غير دية ، وأوضح فيه معنى قول الله عز وجل: ﴿ فَمَنَ عُفِي لَهُ مِنْ آخِيهِ شَيْ البَيهِ البَيهِ البَيهِ المنازع في ذلك (،)

ويظهر من مؤلفات ابن عبد البر ثقافته الموسوعية ، فقد ألَّف في الأنساب ، والسيرة ، والتاريخ ، والقراءات ، والفقه ، والحديث ، والأدب، والأخلاق ، والفلك ، والنحو ، والفقه ، والتفسير .

⁽١) ذكره ابن عبد البر في الاستذكار ١١/٥ من النسخة المطبوعة .

⁽٢) ينظر الاستذكار ٢٣٨/٦ من النسخة المطبوعة.

⁽٣) الدرر ص٣١ .

⁽٤) هدى السارى ص٥٢٥.

⁽٥) الرسالة المستطرفة ص١٢.

⁽٦) ينظر الاستذكار ٣٣٤/٢٥ من النسخة المطبوعة .

تلاميذ ابن عبد البر:

نظرًا لما اشتهر به ابن عبد البر من تبحر في العلم ، وكثرة التصنيف وسعة الحفظ، أقبل عليه طلاب العلم من مختلف البقاع ، حتى قال القاضى عياض: «سمع منه عالم عظيم فيهم من جلة أهل العلم المشاهير» (١)

ويضيق المجال عن ذكرهم كلهم (۱) ، ومن أشهرهم وأكثرهم عنه رواية :

۱ - الحسين بن محمد بن أحمد الجياني الأندلسي ، أبو على الغساني، (۳) ـ ۹۸ - ۲۷ هـ) .

٢-خلف بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مدير الأزدى ، أبو القاسم خطيب المسجد الجامع بقرطبة (٤٢٧ - ٤٩٥ هـ)

-7 سفيان بن العاصى بن أحمد بن العاصى الأسدى ، أبو بحر ، (-7) (-7) .

٤ - سليمان بن أبي القاسم نجاح ، أبو داود ، مولى المؤيد بالله الأموى،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

⁽٢) وقد ذكر الدكتور ليث سعود جاسم نحو المائة من تلاميذ ابن عبد البر . ابن عبد البر وجهوده في التاريخ ص ٥٠٨ .

⁽٣) الصلة ١٤٢/١ ، وبغية الملتمس ص ٢٦٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٩ .

⁽٤) الصلة ١٧٣/١ .

⁽٥) الضلة ٢٣٠/١ ، وبغية الملتمس ص ٢٠٥، ٣٠٥ .

مقرئ الأندلس (٤١٣ - ٤٩٦هـ)^(۱).

٥-طاهر بن مفوّز بن أحمد بن مفوّز المعافرى الشاطبى ، أبو الحسن ٥-طاهر بن مفوّز بن أحمد بن مفوّز المعافرى الشاطبى ، أبو الحسن (٢٩) .

۲ - عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب بن محسن القرطبي ، أبو محمد (۳) . (۳) . (۳) .

٧-عبد الله بن حيان بن فرحون الأروشي ، أبو محمد (٩ ٠ ٤ - ٧ ٨ ٢ هـ) .

 Λ على بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصارى ، الشاطبى المقرئ ، أبو الحسن (ت ٤٩٦هـ) .

۹ - محمد بن أبى نصر فُتوح بن عبد الله الأزدى الحميدى ، الأندلسى (قبل ۲۵ - ۲۸۸هـ) .

١٠ - يوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصارى ، أبو الحجاج (ت٥٠٥هـ)

⁽١) الصلة ٢٠٤،٢٠٣/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

⁽٢) الصلة ٢٤٠/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٢٧ ، وسير أعلام النبلاء ٩ ٨٨/١ .

⁽٣) الصلة ٣٤٨/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤/١٩ .

⁽٤) الصلة ٢٨٨/٢ ، وبغية الملتمس ص ٣٤٤، ٣٤٣ ،

⁽٥) الصلة ٤٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص ٤٢٤ .

⁽٦) الصلة ٥٦٠/٢ ، وبغية الملتمس ص ١٢٣، وسير أعلام النبلاء ١٢٠/١٩.

⁽٧) بغية الملتمس ص ٤٩١ .

وفاته:

ظلَّ أبو عمر في مدينة شاطبة إلى أن توفي بها في آخر ربيع الأول ، ودفن يوم الجمعة صلاة العصر من سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وصلّى عليه صاحبه أبو الحسن طاهر بن مفوّز المعافري(١).

⁽١) الصلة ٦٧٩/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٣٠/٣ .

كتابا « التمهيد » و « الاستذكار »

يعد كتاب (التمهيد) من أمهات كتب الإسلام ، وما عرفت المكتبة الإسلامية له نظيرًا ، وهو مرجع للفقهاء والمحدثين على حدِّ سواء ، فلا يزالون يرجعون إليه وينهلون من معينه الصافى على اختلاف مذاهبهم ، فهو بغية الطالب، ومحجة العالِم ، وقد نال ابن عبد البر به تقدير العلماء في عصره وما تلاه من عصور ، وصار يُعْرف به ، فيقال : ابن عبد البر صاحب (التمهيد) .

قال عنه ابن حزم: « لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله ، فكيف أحسن منه ؟ » () .

وقال أبو على الغسانى : « هو كتاب لم يتقدمه أحد إلى مثله » $^{(1)}$.

وقال الذهبى - معقبًا على قول العزبن عبد السلام: «ما رأيت فى كتب الإسلام فى العلم مثل « المحلى » لابن حزم ، وكتاب « المغنى » للشيخ موفق الدين » - : « لقد صدق الشيخ عز الدين ، وثالثهما: « السنن الكبير » للبيهقى ، ورابعهما: « التمهيد » لابن عبد البر ، فمن حصّل هذه الدواوين ، وكان من أذكياء المفتين ، وأدّمن المطالعة فيها ، فهو العالِم حقًّا » ".

⁽۱) الصلة ۲۷۸/۲ ، ووفيات الأعيان ۲۷/۷ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٢٤ . ٤٧٠هـ) ص١٣٨، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ .

⁽٢) الصلة ٦٧٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩٣/١٨ .

وقال شيخ الإسلام: « هو أشرف كتاب صنف في فنه » (١).

وقال ابن حزم: «ثم صنع كتاب « الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار » ، شرح فيه « الموطأ » على وجهه ونسق أبوابه » (٢).

منهجه في « التمهيد »:

قال ابن عبد البر في مقدمة التمهيد: «رأيت أن أجمع في كتابي هذا كلّ ما تضمَّنه « موطأ » مالك بن أنس رحمه الله ، في رواية يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي عنه ، من حديث رسول الله ﷺ مُشنده ، ومقطوعه ، ومرسله ، وكلِّ ما يمكن إضافته إليه ، صلوات الله وسلامه عليه ، ورتبتُ ذلك مراتب ، قدَّمتُ فيها المتصل ، ثم ما جرى مجراه مما اختُلف في اتصاله ، ثم المنقطع والمرسل ، وجعلته على حروف المعجم في أسماء شيوخ مالك رحمهم الله ؛ ليكون أقرب للمُتناول ، ووصلتُ كلُّ مقطوع جاء متصلًا من غير رواية مالك ، وكل مرسل جاء مُشندًا من غير طريقه رحمة الله عليه ، فيما بلغني علمه ، وصحَّ بروايتي جمعه ؛ ليرى الناظر في كتابنا هذا موضع آثار « الموطأ » من الاشتهار والصحة ، واعتمدتُ في ذلك على نقل الأئمة ، وما رواه ثقات هذه الأمة ، وذكرتُ من معانى الآثار وأحكامها المقصودة بظاهر الخطاب ما عوَّل على مثله الفقهاء أولو الألباب ، وجلبتُ من أقاويل العلماء في تأويلها ، وناسخها ومنسوخها ،

⁽۱) مجموع الفتاوي ۲۲۰/۳ .

⁽٢) الصلة ٢/٨٧٢ .

وأحكامها ومعانيها ، ما يشتفى به القارئ الطالب ويُبَصِّرُه ، وينبّه العالم ويذكّره . وأتيتُ من الشواهد على المعانى والإسناد بما حضرنى من الأثر ذكره ، وصحبنى حفظه ، مما تَعْظُم به فائدة الكتاب وأشرتُ إلى شرح ما استعجم من الألفاظ ، مقتصرًا على أقاويل أهل اللغة. وذكرتُ فى صدر الكتاب من الأخبار الدالة على البحث عن صحة النقل ، وموضع المتصل والمرسل ، ومن أخبار مالك رحمه الله ، وموضعه من الإمامة فى علم الديانة ، ومكانه من الانتقاد والتوقى فى الرواية ، ومنزلة «موطئه» عند جميع العلماء ، الموالفين منهم والمخالفين ، نُبذًا يستدل بها اللبيب على المراد ، وتُعنى المقتصر عليها عن الازدياد . وأومأت إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم وأسنانهم ومنازلهم ، وذكرت من حفظتُ تاريخ وفاته منهم ،

وأما عن منهجه في « الاستذكار » ، فقال في مقدمته :

« فإن جماعة من أهل العلم وطلبه والعناية به من إخواننا نفعهم الله وإيانا بما علمنا ، سألونا في مواطن كثيرة مشافهة ، ومنهم مَنْ سألنى ذلك من آفاق نائية مكاتبة أن أصرف لهم كتاب « التمهيد » على أبواب « الموطأ » ونسقه ، وأحذف لهم منه تكرار شواهده وطرقه ، وأصل لهم شرح المسند والمرسل اللذين قصدت إلى شرحهما خاصة في « التمهيد » بشرح جميع ما في « الموطأ » من أقاويل الصحابة والتابعين ، وما لمالك فيه من قوله الذي بني عليه مذهبه ، واختاره من أقاويل سلف أهل بلده ، الذين هم الحجة عنده

⁽۱) ينظر ص ۳۰۳ ، ۳۰۶ .

على مَنْ خالفهم ، وأذكر على كل قول رسمه وذكره فيه ما لسائر فقهاء الأمصار من التنازع في معانيه ، حتى يتم شرح كتابه « الموطأ » مستوعبًا مستقصى بعون الله إن شاء الله ، على شرط الإيجاز والاختصار ، وطرح ما في الشواهد من التكرار ، إذ ذلك كله ممهد مبسوط في كتاب « التمهيد » ، والحمد لله ، وأقتصر في هذا الكتاب من الحجة والشاهد على فِقر دالله ، وعيون مبينة ، ونكت كافية ؛ ليكون أقرب إلى حفظ الحافظ ، وفهم المطالع ، إن شاء الله ... وكل من جرى ذكره في مسند «الموطأ» أو مرسله فقد وقع التعريف به أيضًا في « التمهيد » ، وما كان من غيرهم فيأتي التعريف بأحوالهم في هذا الكتاب إن شاء الله » (المحاله ») .

⁽١) الاستذكار ١/ ١٦٣–١٦٥من النسخة المطبوعة .

الطبعات السابقة للتمهيد:

۱- أول طبعات التمهيد كانت في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالمملكة المغربية ، وقد طبعت بأمر من الملك الحسن الثاني . وحققها الأستاذ/ مصطفى بن أحمد العلوى ، والأستاذ/ محمد عبد الكبير البكرى ، وسعيد أعراب ، وغيرهم وصدرت في (٢٦) مجلدًا بالفهارس ، ١٤٠٨ه / ٩٨٨ م، وهي النسخة المطبوعة التي اعتُمدت في مقابلة النسخ الخطية وأشير لها بالرمز (م) .

۲- طبعة دار الكتب العلمية بيروت ، بتحقيق محمد عبد القادر عطا
 في (۱۱) مجلدًا بالفهارس ، ۲۰۰۱م .

٣- طبعة دار الفاروق الحديثة ، بتحقيق أسامة إبراهيم ، (١٨) مجلدًا بالفهارس .

كتب حول التمهيد:

قام الشيخ عطية محمد سالم بترتيب التمهيد على أبواب «الموطأ»، وسمّاه: «هداية المستفيد من كتاب التمهيد»، قال في مقدمته ١٠/١: «ليس لى في هذا العمل إلا الترتيب بالنقل من مكان إلى مكان بتقديم أو تأخير»، وصدر عن مكتبة الأوس ٢١٤١هـ/ ١٩٩٥م في ١٢مجلدا.

الطبعات السابقة للاستذكار:

۱- طبع في لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بتحقيق الأستاذ على النجدي ناصف ، وصدر منه جزآن : الأول في ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٧ م .

۲- طبع بتحقيق الدكتور عبد المعطى قلعجى ، وصدر عن دار قتيبة للطباعة والنشر دمشق ، بيروت ، ودار الوعى حلب ، القاهرة ، الطبعة الأولى ٤١٤ هـ / ٩٩٣ م ، وصدر في ٣٠ مجلدًا مع الفهارس ، وهى المطبوعة التى اعتمدت في مقابلة النسخ الخطية وأشير لها بالرمز (م) .

۳- طبع بتحقیق سالم محمد عطا ومحمد علی عوض ، وصدر عن دار
 الکتب العلمیة ، ۲۰۰۰م وصدر فی ۹ مجلدات مع الفهارس .

.

ترجمة ابن العربي



ترجمة ابن العربى

اسمه ونسبه وكنيته:

هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو بكر ابن العربي المعافري الإشبيلي الأندلسي (١) .

مولده:

ولد ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعمائة (٢).

نشأته:

ولد ابن العربى فى إشبيلية ، وهى مدينة كبيرة عظيمة ، ليس بالأندلس أعظم منها ، وهى دار الملك ، ونشأ فى بيت علم وفضل ، وتربى على طريقة أهل الأندلس فى تعليم صبيانهم ، ففى مستهل نشأته تناولته يد أبيه بالرعاية والحرص على تكوينه – رغم كثرة أشغاله وارتباطه بمهام الدولة ؟ حيث كان وزيرًا للمعتمد ابن عباد ، وصدرًا فى مجلس ملكها ، ومن أعيان

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة لابن العربی (مطبوع بذیل کتاب مع القاضی أبی بکر بن العربی) لسعید أعراب ص۱۸۰ – ۲۲۷، والغنیة للقاضی عیاض ص۲۱ – ۷۰، وبغیة الملتمس ص۹۲ – ۹۰، وتاریخ دمشق ۶۰/ ۲۲، وفهرسة ابن خیر ص ۶٤٤، ۷۶، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰، والصلة لابن بشکوال ۱۰، ۱۰۰ – ۱۰۰، والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰۵، ۲۰۰، وخریدة القصر وجریدة العصر (قسم شعراء والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰۲، ۱۰۰، وخریدة القصر وجریدة العصر (قسم شعراء الأندلس) ۲/ ۲۹۲، ووفیات الأعیان ۶/ ۲۹۲، والعبر ۶/ ۲۰۱، وتاریخ الإسلام (حوادث وفیات ۱۱ ۵۰۱، وتاریخ الإسلام (حوادث ووفیات ۱۱ ۵۰۱، ونفح الطیب ۱۰۲۰ والبدایة والنهایة ۱/ ۱۳۱، والدیاج المذهب

إشبيلية البارزين - فاختار له ثلاثة من المعلمين ؛ أحدهم لضبط القرآن بأحرفه السبعة ، والثاني لعلم العربية ، والثالث للتدريب في الحسبان . يقول ابن العربي : « يتعاقب على هؤلاء المعلمون من صلاة الصبح إلى أذان العصر، ثم ينصرفون عني وآخذ في الراحة إلى صبح اليوم الثاني، فلا تتركنى نفسى فارغًا من مطالعة أو مذاكرة أو تعليق فائدة ...» (١) . حتى حفظ القرآن وهو ابن تسع سنين، ولم يبلغ السادسة عشر حتى أتقن القراءات وجمع فنونًا من العربية ؟ يقول : « ولم أرحل من الأندلس حتى أحكمت كتاب سيبويه »(١) . ويقول أيضًا : « فلم يأت عليَّ ابتداء الأشُد في العام السادس عشر إلا وأنا قد قرأت من أحرف القرآن نحوًا من عشرة ، بما يتبعها من إدغام وإظهار ، وقصر ومد ، وتخفيف وشدّ ، وتحريك وتسكين ، وحذف وتتميم ، وترقيق وتفخيم ، وقد جمعت من العربية فنونًا منها : كتاب «الواضح» ، و «الجمل » ، و «الإيضاح» للفارسي ، وكتابا النحاس ، و «الأصول» لابن السراج ...» ...

وقرأت في اللغة كتاب ثعلب ، و «إصلاح المنطق» ، و «الأمالي» ، وغيرها ، وسمعت جملة من الحديث على المشيخة .

وقرأت في علم الحسبان المعاملات والجبر والفرائض عملًا ، ثم كتاب إقليدس ...» (٣) .

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة، بذیل کتاب مع القاضی أبی بکر بن العربی ص ۱۹۰.

⁽٢) السابق ص ١٨٧ ، ١٨٨ .

⁽٣) السابق ص ١٨٧ – ١٩٠

عصره:

للحقبة التاريخية - بما يندرج تحتها من أحوال سياسية واجتماعية وعلمية - أثر كبير في التوجه العلمي لمن يعيش فيها ، والحديث عن عصر القاضي ابن العربي المالكي الذي عاش بين الفترة من عام (٢٦٨ - ٤٣هـ) يعنى الحديث عن بدايات النصف الثاني من القرن الخامس الهجري إلى أخريات النصف الأول من القرن السادس الهجري على وجه التقريب .

وقد تعاقب على الخلافة في هذه الفترة خمسة من خلفاء بني العباس؟ وهم المقتدى بأمر الله ، وهو الذي وفد عليه ابن العربي وأبوه ليأخذا العهد ليوسف بن تاشفين ويطلبا توليته المغرب وتقليده ذلك (١) . والمستظهر بالله ، والمسترشد بالله ، والراشد بالله ، والمقتفى لأمر الله (١) .

وقد عرفت هذه الفترة بعصر الدويلات ، حيث قامت دويلات تابعة للخلافة العباسية ؛ مثل دولة الأتابكة ، ودولة خوارزم ، والأيوبيين ، والمرابطين ، كما قامت دول أخرى استقلت عن الخلافة العباسية ، مثل الدولة الغزنوية ، والسلجوقية .

وقد عرف عن ابن العربي ميله إلى دولة المرابطين ، ولكنها لم تلبث أن سقطت على يد عبد المؤمن بن على صاحب دولة الموحدين ، وقد شاهد ذلك ابن العربي في أواخر حياته .

وفي غضون هذه التقلبات السياسية المتوالية تشكل المجتمع

⁽۱) مقدمة ابن خلدون ص۲۰۶، ۲۰۰ .

⁽٢) الإنباء في تاريخ الخلفاء لابن العمراني ص٢٠١ - ٢٢٥ .

الأندلسى من خليط من الأجناس ، فقد تميزت الأندلس في آخر القرن الخامس الهجرى بانحلال العناصر التي كان يتكون منها المجتمع الأندلسي (١).

وقد انعكس هذا البناء الاجتماعى للمجتمع الأندلسى على البنية الأخلاقية ، فقد كان المجتمع في هذه الفترة يعج بالانحلال الخلقى والديني الذي بدأت بوادره منذ عصر الطوائف ، وكان من نتيجة هذا الانحلال أن لجأ فريق إلى التزهد والعزلة بعيدًا عما يجرى في المجتمع من مفاسد .

وعلى الرغم من انحراف بعض الطبقات في المجتمع الأندلسي ، إلا أن المراكز الثقافية قد انتشرت في هذه الفترة ، وقد ساعد على ظهورها تشجيع أمراء الطوائف في بداية حكمهم للبلاد ، إذ كان همهم الأول هو أن يتباهوا بالقول بأن العالم الفلاني عند الملك الفلاني ، والشاعر الفلاني مختص بالملك الفلاني ".

وقد نهضت مدارس الأندلس في عهدهم بعد أن اطمأن العلماء واستقرت أحوالهم ، ومن أهم المدن التي انتشرت فيها المدارس قرطبة وإشبيلية وبلنسية والمرية وسرقسطة وغرناطة وغيرها ، وقد تزعم هذه المراكز قرطبة على اعتبار أنها قاعدة الأندلس (٣).

⁽١) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين (عصر الطوائف الثاني) ص ٢٤٧.

⁽٢) نفح الطيب ١٩٠/٣ .

⁽٣) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ص ٣٨١ .

رحلته إلى المشرق:

حرص طلاب العلم في عصور الإسلام الزاهية على الرحيل إلى العلماء في جميع الأقطار لتحصيل أكبر قدر من العلوم ، ثم الرجوع إلى أوطانهم لنشرها بين الناس ، ومن ثم كان للرحلة في طلب العلم أهمية كبيرة لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال (١)

وكان ابن العربي من هؤلاء الطلاب الذين حرصوا على الرحلة إلى بلاد المشرق - والالتقاء بعلمائها - فقد تاقت نفسه إلى تحصيل كتبهم التى سمع بها وتشوف إلى رؤيتها ودراستها على أصحابها^(۱)، فارتحل في صحبة والده عبد الله.

وقد دون ابن العربى هذه الرحلة ووصفها وصفًا دقيقًا تتبع فيه المراحل التي مربها بدءًا من إشبيلية وانتهاء بالعراق ؛ فذكر البلاد التي زارها وأخذ من علمائها ، ودوَّن الأحداث التاريخية التي عاشها ، والحركات العلمية والحضارية التي شاهدها ، بحيث اعتبر - بحق - أول من وضع أسس الرحلات بالغرب الإسلامي (٢) .

ووصف رحلته مفقود وكان يحمل عنوان «الرحلة» أو «ترتيب الرحلة» وقد نقل عنه ابن خلدون والمقرى .

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٩ .

⁽۲) مختصر ترتيب الرحلة ص ۱۹۲ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ۵۰۰ - ۵۰ هـ) ص

⁽٣) تاريخ الأدب الجغرافي العربي للمستشرق كراتشكوفسكي ص ٢٩٨.

وعلى طريق الرحلة مر ببجاية وفيها مكث حينًا من الدهر وتلقى بعضًا من العلوم على أيدى بعض مشايخها (١٠) .

وبعد أن قضى بعض مآربه العلمية في بجاية واصل سيره ، فمرَّ على بونة ولقى بها بعض الشخصيات العلمية ، ودخل تونس ، وزار سوسة ، ثم نزل المهدية ، وفيها التقى بجملة من فقهاء القيروان وسمع عليهم في الأدب وعلم الكلام (٢).

ثم مر بمصر والتقى ببعض المشايخ وأخذ عنهم ، وكانت مدة إقامته بها ثمانية أشهر ، توجه بعدها إلى بيت المقدس فوجد فيها جوًّا علميًّا مشجعًا ، وكان الحكم فيها للسلجوقيين وكانوا يعتنقون المذهب السنى ويعملون على نشر الوعى الإسلامى ، فكان ذلك حافزًا لابن العربي على البقاء في هذه البلدة فمكث بها ثلاثة أعوام أو يزيد تتلمذ على مجموعة من علمائها (٣).

ثم ذهب إلى دمشق وتعلم فيها على عدة مشايخ (١).

وبعد أن قضى مآربه العلمية فيها عقد العزم على مغادرتها متوجها إلى بغداد التي كانت حينئذ من أكبر مراكز العلم والثقافة في العالم الإسلامي ، وكانت محط رحال العلماء ، وبها أكبر مدرسة في الشرق الإسلامي وهي

[﴿] ١٤ الصلة لابن بشكوال ١٧.٥٥ .

٠ (٣) السابق ص١٩٦٠.

⁽٣) مختصر ترتيب الرحلة للترغيب في الملة ص ٢٠٣.

⁽٤) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٣٢ .

المدرسة النظامية . وقد اتصل ابن العربي في فترة إقامته ببغداد بعدة شيوخ ؟ منهم أبو بكر الشاشي وأبو حامد الغزالي ، وعلى هذا الأخير قرأ معظم كتبه ، فقد فتح له أبو حامد صدره وخصه بالتقريب ، فأخذ يغترف من بحره ، ويقتبس من علمه ، ويتردد إلى خلواته (۱)

وقد عرض الخليفة العباسى على ابن العربى الإقامة فى بغداد تحت الرعاية والبر والكرامة ، فأبى إلا الرجوع إلى وطنه ، لملازمة الجهاد مع الأمراء ، فغادر هو وأبوه بغداد متجهين صوب بلدهم ، وفى الإسكندرية مات أبوه ورفيقه فى الرحلة ، وكان ذلك عام ٩٣ هـ ، فقام بدفنه هو وشيخه الطرطوشى الذى التقاه فى الإسكندرية وتأثر به فى سلوكه وسائر مناحيه (٢) .

وقد رابط ابن العربي بثغر الإسكندرية أيامًا تولى فيها التدريس بمحراس ابن الشواء (٢).

ولما وصل إلى وطنه إشبيلية استقبله العلماء ورجال الثقافة والأدب، وقصده طلاب العلم من كل مكان، فعقدت له حلقات الدرس، فنفع الله به، وتخرج عليه علماء كثيرون، فتولى قضاء إشبيلية بأمر من يوسف بن تاشفين، فمضى مجاهدًا في سبيل العدل والإصلاح، فعكف على العلم وتفرغ للدرس والتأليف (1).

⁽١) الصلة ١/١٩٥، ونفح الطيب ٣٣/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣١/١٩ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٦٤ .

⁽٣) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٦٨ ، ٦٩ .

⁽٤) نفح الطيب ٢٩/١ .

ثقافته:

لقد جاب ابن العربي أرجاء الأرض في رحلته المشهورة ، طلبا للعلم ومجالسة العلماء ، وقد حصل فوائد وفرائد وسماعات وأسانيد من كبار العلماء ببلدان الإسلام ، وكان لذلك تأثير في ثقافته وتنوع معارفه وعلومه ، يقول : « كل من رحل لم يأت بمثل ما أتيت به من العلم إلا الباجي » (۱) ، وكان يقول : «وكنت أشرب من ماء زمزم كثيرًا ، وكلما شربت نويت به العلم والإيمان ، ففتح الله لي ببركته في المقدار الذي يسره لي من العلم » .

وكان قد تأدب ببلده وقرأ القراءات ، واطلع على أغراض العلوم الثلاثة ؛ علم الكلام ، وأصول الفقه ، ومسائل الخلاف التي هي عمدة الدين . وكذلك حصل من التفسير وعلومه كتفسير الثعلبي ، وكتاب الماوردي ، ومختصر الطبري ، وغيرهم ، وحصل من المسانيد جمًّا غفيرًا ككتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني ، والإكمال لابن ماكولا ، وغيرهما .

كما حصل كتب الشعر واللغة بأسانيدها في بغداد خلال رحلته ؛ منها شرح شعر المتنبى ، وشرح أشعار « الحماسة » ، وشرح « إصلاح المنطق » للخطيب التبريزى، وكتاب « الفرج بعد الشدة » للتنوخى ، وغيرها كثير .

وقرأ من كتب المخالفين كتاب عبد الجبار ، وتفسير الرماني

⁽١) أزهار الرياض من أخبار عياض للمقرى ٦٣/٣.

⁽٢) نفح الطيب ٢/١٤ .

وغيرهما ، يقول : «وفاوضت فيه - يعنى كتاب الرمانى - علماء المخالفين والموالفين وأهل السنة والمبتدعين ، فاستفدت من أهل السنة ، وجادلت بالتي هي أحسن أهل البدعة » (١)

وحضر ودرس بالمدارس الشافعية والحنفية في العراق واستفاد وأفاد كثيرًا ، وحضر المناظرات والمحاضرات وتدرب على الجدل ، وناظر الشيعة والقدرية وبعض الطوائف الأخرى كالكرامية واليهود وغيرهما ، فتفوق على خصومه وألزمهم الحجة .

كما كان لابن العربى آراؤه الفلسفية التى اكتسبها من شيوخه بالمشرق، وكذلك آراؤه التربوية والتعليمية والتى تدل على تمسكه بمذهب أهل الأندلس فى التربية وتعليم النشء (٢).

وكان له رحمه الله معرفة بعلم الحساب والجبر والهندسة والفلك.

وبالجملة فقد كان رحمه الله جامعًا لأغلب العلوم والمعارف مما جعله في الصدارة مقدمًا على علماء عصره وأقرانه. وقد كان ذا ذاكرة قوية مكنته من استيعاب علوم كثيرة في مدة وجيزة مما أهله لعلو منصة المناظرات ومقارعة الخصوم بالحجج القوية مما لفت أنظار أشياخه وأثار إعجابهم به.

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٦ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٨ .

⁽٢) قال ابن خلدون: فمذهبهم تعليم القرآن والكتاب من حيث هو. وهذا هو الذي يراعونه في التعليم ، إلا أنهم لما كان القرآن أصل ذلك وأسه ومنبع الدين والعلوم جعلوه أصلاً في التعليم ، فلا يقتصرون في ذلك عليه فقط ، بل يخلطون في تعليمهم للولدان رواية الشعر في الغالب والترسل وأخذهم بقوانين العربية وحفظها وتجويد الخط والكتاب ، وهو لعمرى مذهب حسن ، إلا أن العوائد لا تساعد عليه ، وهي أملك بالأحوال. مقدمة ابن خلدون ص ٢ . ٥

شيوخه :

تتلمذ ابن العربي على عدد كبير من مشايخ عصره في بلده وأثناء رحلته إلى المشرق الإسلامي ، ومن هؤلاء :

- ١- أحمد بن سلامة الأبار (١).
- ٢- أحمد بن على بن بدران الحلواني (٢).
- أحمد بن على بن عبيد الله ، ابن سوار البغدادى ، أبو طاهر .
 - ٤- ثابت بن بندار الحمامي ، أبو المعالى (١) .
 - ٥- جعفر بن أحمد بن حسن السراج ، أبو محمد (٥) .
 - ٦- أبو الحسن بن عبد القادر (١).
 - ٧- الحسن بن عمر الهوزني (خال المترجم)(١).
 - Λ أبو الحسن بن مشرف $^{(\gamma)}$.
 - ٩- الحسين بن أحمد بن محمد النعالي ، أبو عبد الله (٨) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣٠.

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٥/١٩ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٥) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٢٨، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٧) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٠١/١٩ ، ١٩٨/٢٠ .

- · ۱ الحسين بن على الطبري ، أبو على (١) .
- $^{(1)}$. شجاع بن فارس الذهلي ، أبو الفوارس $^{(1)}$.
- $^{(7)}$. النقيب الشريف $^{(7)}$. النقيب الشريف $^{(7)}$.
 - ١٣- أبو عبد الله الجاحظ (١٠).
 - ١٤ أبو عبد الله بن منظور (٥).
 - ٥١- على بن أيوب البزاز^(١)، أبو الحسن^(٧).
 - $^{(\Lambda)}$ على بن الحسن بن الحسين ، أبو الحسن الخلعي $^{(\Lambda)}$.
- ١٧ على بن عقيل بن محمد بن عقيل ، أبو الوفاء البغدادي (٩) .
 - $^{(Y)}$ أبو الفضل بن الفرات الدمشقى $^{(Y)}$.
 - ٩ ١ أبو القاسم بن أبي الحسن (١٠) المقدسي (٢).

- (٢) بغية الملتمس ص٩٣.
- (T) الصلة ٢/ ٠٩٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ .
 - (٤) الغنية ص٧٦ .
 - (٥) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.
 - (٦) في الديباج: « البزازي ، .
 - (٧) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢ .
- (٨) الغنية ص٧٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .
- (٩) بغية الملتمس ص٩٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٤٣/١٩ ، ونفح الطيب ٤١/٢ .
 - (١٠) في الغنية : ١ الجن ١ .

⁽۱) الغنية ص ۲۷، وفيه : «أبو عبد الله»، والصلة ۲/۰۹۰، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠.

• ٢ - المبارك بن عبد الجبار ، أبو الحسين الصيرفي ، المعروف بابن الطيوري (١) .

٢١- محمد بن أحمد بن الحسين ، أبو بكر الشاشي ٢١

(۲) محمد بن سعدون ، أبو عامر ، ابن فرحون العبدري ...

۲۳ - محمد بن طاهر ، أبو سعيد (سعد) الزنجاني .

٢٤ - محمد بن طرخان بن بلتكن ، أبو بكر التركي (٥) .

٢٥ - محمد بن عبد الله بن داود الفارسي ، أبو الحسن (١) .

٢٦ - محمد بن عتاب ، أبو عبد الله (٧) .

٢٧- محمد بن عمار الكلاعي ، أبو عبد الله (٢) .

٢٨- محمد بن محمد الطوسي ، أبو حامد الغزالي (٢).

٢٩ محمد بن الوليد بن خلف بن سليمان الطرطوشي ، أبو بكر (٨) .

⁽١) الغنية ص٧٦ ، والصلة ٧/٠٥ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٢) الغنية ص٦٧، والصلة ٢/٥٩٠، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠.

⁽٣) بغية الملتمس ص٩٣ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٥) الغنية ص٧٦ ، والصلة ٧/ ٠٩٠، وسير أعلام النبلاء ٢٣/١٩ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٠ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٧) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.

⁽٨) بغية الملتمس ص٩٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٠٤٠، ٢٠/ ١٩٨، وشجرة النور الزكية ص ١٢٤، ١٢٥.

- · ٣- مكى بن عبد السلام بن الحسين الرُّميلي^(١).
 - ۳۱ مهدى الوراق (۲) .
 - ٣٢- نصر بن إبراهيم ، أبو الفتح المقدسي (٢) .
- -77 هبة الله بن أحمد الأكفاني ، أبو محمد .
- ۳۶- يحيى بن على بن محمد التبريزي ، أبو زكريا^(۳) .

مذهبه في مسائل العقيدة:

لقد سار ابن العربي على طريقة متكلمي الأشاعرة في مسائل العقيدة وخالف ما كان أهل المغرب يسيرون عليه ؟ من تنزيه الله تعالى عما لا يليق بجلاله تعالى مع تركهم الخوض عما تقصر العقول عن فهمه (٥).

وقد ظهرت هذه العقيدة واضحة في مؤلفاته وحلقات دروسه حيث كان يدعو الطلاب لانتحال مذهب الأشعرى ، ويرى أنه هو المذهب الحق (٢) .

كما ظهرت شذرات من هذه العقيدة في بعض المواضع من كتاب «القبس» منها تأويله لحديث النزول سلك فيه مسلك الأشاعرة ، وقد تم

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٨/١، ١٧٨، ، ١٩٨/١، وشذرات الذهب ٣٩٨/٣ .

⁽٢) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٣ ، ٩٣ .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩/٥٥٥.

⁽٦) العواصم من القواصم ص ٢١٤.

التنبيه على هذه النقطة وغيرها(١).

وعلى الرغم من سير ابن العربى سير مشايخه الأشاعرة الذين تتلمذ عليهم فى المشرق ، فإن ذلك لم يمنعه من توجيه انتقاداته إليهم ، بل أنكر على شيخه أبى حامد الغزالى كثيرًا من المسائل التى رأى أنه خالف فيها النحق ، وكان يقول : « شيخنا أبو حامد دخل فى بطون الفلاسفة ، ثم أراد أن يخرج منهم فما قدر (7) . وحكى هو عن أبى حامد نفسه أنه قال : « أنا مزجى البضاعة فى الحديث (7) .

وأما عن موقفه من التصوف فقد مارسه وطلبه في مظانه ، ولم يكن يسمع بأحد برَّز في هذا المجال إلا رحل إليه ، لكنه مع ذلك هاجم كثيرًا من آراء الصوفية ، وانتقد نظريتهم في المعرفة وأنكر ما يدعى بالفيض أو الإشراق ، كما انتقد منهجهم في التأويل وشدد النكير على التفسير الإشارى الذي اعتبروه الأساس في تأويل القرآن .

كما وقف موقفًا صارمًا مما يدعى بالعشق الإلهى ، ولم يسلم من نقده حتى شيخه الغزالى ، وقال فى كتابه «معيار العلم»: « إنه أدخل فيه أغراضا صوفية فيها غلو وإفراط وتطاول على الشرع» .

⁽١) ينظر ما سيأتي في ١٥/٥ - ٦٥.

⁽٢) درء تعارض العقل والنقل ١/٥ ، ٢٣٩/٦ .

⁽٣) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٢ – ١٥٥ .

مذهبه الفقهى:

شق المذهب المالكي طريقه إلى بلاد المغرب والأندلس ، لا سيما في عهد دولة المرابطين الذين انتصروا لفقهاء المالكية ، ولم يكن يقرب من أمرائهم ، ولا يحظى عندهم إلا من علم مذهب الإمام مالك وتفقه فيه (١).

وقد نفقت في هذه الفترة كتب المذهب المالكي نتيجة لتشجيع الأمراء، وقد تربع ابن العربي على قمه علماء الفقه المالكي، وانتهت إليه الرياسة في مذهب مالك، ولم يتقدمه أحد بعد وفاة أبي الوليد ابن رشد المتوفى ٢٠٥ه، وقد ألف كتاب «المسالك» و كتاب «القبس» شرح بهما موطأ الإمام مالك.

وعلى الرغم من تمسكه الشديد بمذهب مالك ، فإن ذلك لم يمنعه من الأخذ بآراء غيره من الشافعية والحنفية وغيرهما ممن تعلم على أيديهم في رحلته إلى المشرق حتى عد ممن بلغ رتبة الاجتهاد (٢).

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

لقد كان لجهود أبى بكر بن العربى ومؤلفاته فضل فى أن يتبوأ مكانة علمية كبيرة وسط أقرانه فى المشرق والمغرب شهد بها معاصروه من الشيوخ الأكابر وتلاميذه الأفاضل، حتى أمسى نجمًا فى سماء المغرب يؤخذ بفتواه فى الأصول والفروع ومختلف العلوم.

قال عبد الملك بن سعيد : « هو الإمام العالم القاضي الشهير فخر

⁽١) المعجب للمراكشي ص ١٧٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

المغرب ، طبق الآفاق بفوائده ، وملاً الشام والعراق بأوابده ، وهو إمام في الأصول والفروع وغير ذلك »(١)

قال ابن بشكوال: « الإمام العالم الحافظ المستبحر ، ختام علماء الأندلس ، وآخر أثمتها وحفاظها ... وكان من أهل التفنن والعلوم والاستبحار فيها والجمع لها ، متقدمًا في المعارف كلها ، متكلمًا في أنواعها ، ناقدًا في جميعها ، حريصًا على أدائها ونشرها ، ثاقب الذهن في تمييز الصواب منها ، ويجمع إلى ذلك كله آداب الأخلاق ، مع حسن المعاشرة ، ولين الكنف ، وكثرة الاحتمال ، وكرم النفس ، وحسن العهد ، وثبات الوعد ، واستقضى ببلده ، فنفع الله به أهله لصرامته وشدته ، ونفوذ أحكامه ، وكانت له على الظالمين سورة مرهوبة » .

قال ابن عساكر: « قدم إشبيلية بعلم كثير، وكان موصوفًا بالفضل والكمال، وولى القضاء بها ثم صرف عنه » (٣).

قال تلميذه القاضى عياض: « قيد الحديث ، واتسع فى الرواية وأتقن مسائل الخلاف والأصول والكلام على أئمة هذا الشأن ... وسمع درس الفقه والأصول ، وجلس للوعظ والتفسير ، ورُحل إليه للسماع ، وصنف فى غير فن تصانيف مليحة كثيرة حسنة مفيدة ، وكان فهمًا نبيلًا فصيحًا حافظًا أديبًا شاعرًا كثير الخير مليح المجلس ، ولكثرة

⁽١) نفح الطيب ٢٦/٢ .٠

⁽٢) الصلة ٢/١٩٥، ١٩٥.

⁽٣) نفح الطيب ٢٨/٢ .

حدیثه وأخباره وغرائب حكایاته وروایاته ما أكثر الناس فیه الكلام وطعنوا في حدیثه» (۱).

قال الذهبى: « صنف وجمع ، وفى فنون العلم برع ، وكان فصيحًا بليغًا خطيبًا ، صنف كتاب «عارضة الأحوذى فى شرح جامع أبى عيسى الترمذى » ، وفسر القرآن المجيد فأتى بكل بديع ، كان ثاقب الذهن ، عذب المنطق ، كريم الشمائل ، كامل السؤدد ، اشتهر اسمه وكان رئيسًا محتشمًا وافر الأموال بحيث أنشأ على إشبيلية سورًا من ماله . كان القاضى أبو بكر ممن يقال : إنه بلغ رتبة الاجتهاد » .

قال ابن النجار: «حدث ببغداد بيسير، وصنف في الحديث والفقه والأصول وعلوم القرآن والأدب والنحو والتواريخ، واتسع حاله، وكثر إفضاله، ومدحته الشعراء»

ما وليه من مناصب:

تولى القاضى ابن العربى مناصبه كلها فى بلده إشبيلية ، فحين رجع من رحلته المشرقية استقبله أمير البلاد بالترحاب وقربه إليه ، واختاره مستشارًا بين يديه ، وأنزله منزلة الوزراء وكبار رجال دولته . ثم اختير مرة أخرى للشورى لدى القضاة ، فكانوا لا يعقدون أمرًا إلا بعد مشورته والرجوع إليه وإلى فتاويه ، وبقى يفتى الناس أربعين سنة .

⁽١) الغنية ص ٦٧ ، ٦٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ - ٢٠١ (بتصرف) .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

⁽٤) مع القاضى أبى بكر بن العربى ص٨٣٠ .

ولقد أحسن فيما أسند إليه أتم إحسان وأكمله ، حتى أصدر على بن يوسف بن تاشفين كتابًا بتولى الإمام أبى بكر بن العربى قضاء إشبيلية يوم الخميس سلخ جمادى الثانية سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، فقام به أتم قيام ، فنفع الله به أهله ، لصرامته وشدته ونفوذ أحكامه ، وكانت له فى الظالمين سورة مرهوبة (١).

مصنفاته:

لقد أثرى ابن العربي المكتبة الإسلامية بالعديد من المصنفات ، وقد تنوعت هذه المصنفات تبعًا لتنوع علومه وثقافاته ، فصنف في التفسير والحديث والفقه وعلم الكلام واللغة والأدب وغير ذلك ، ومن هذه المصنفات :

- ١ أحكام القرآن^(٢).
- Y- أعيان الأعيان (٢).
- ٣- الأمد الأقصى في أسماء الله الحسني وصفاته العلا(1).
 - ٤ أمهات المسائل^(٥).
 - ٥- الإنصاف في مسائل الخلاف (١).

⁽١) نفح الطيب ٢/ ٣٩، وسير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠.

⁽۲) فهرسة ابن خير ص٤٦٧، والديباج المذهب ٢٥٤/١، ونفح الطيب ٢٥٣١، وقد نشرته مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٣١ط الأولى ، ونشرته دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبى ، بتحقيق على محمد البجاوى ط الأولى سنة ١٣٨٧هـ/ ١٩٠٨ .

⁽٣) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٢٠/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢٥/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٦) طبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

- ٦- أنوار الفجر في تفسير القرآن (١).
- ٧- تبيين الصحيح في تعيين الذبيح .
- Λ ترتيب الرحلة للترغيب في الملة Λ
- 9 7 ترتيب المسالك في شرح موطأ مالك.
- · ١ تفصيل التفضيل بين التحميد والتهليل^(٥).
 - ١١- التلخيص في مسائل الخلاف (١).
 - ١٢ حديث الإفك ١٠.
- · ١٣ حسم الداء في الكلام على حديث السوداء ..
 - ٤ ١ الخلافيات^(٥).
 - ٥١ رسالة الكافى في أن لا دليل على النافى (٩).

⁽١) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٢٥٢/، وهدية العارفين ٢/٠٩.

⁽٢) نفح الطيب ٢/٣٥، وكشف الظنون ١٩١٩/٢.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٠، ونفح الطيب ٣٦/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٦ ، وإيضاح المكنون ٢٧٩/١ .

⁽٥) نفح الطيب ٢/٣٥، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٦) عارضة الأحوذي ٥/٧٧، وإيضاح المكنون ٣١٨/١.

⁽٧) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٢٠/٢.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٠، وهدية العارفين ١٩٠/٠ .

⁽٩) نفح الطيب ٣٦/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

۱۶ – السباعيا*ت* .

١٧- ستر العورة .

(۳) ۱۸ - سراج المريدين .

(²)
 سراج المهتدين

۰ ۲ - شرح حدیث أم زرع (°)

٢١- شرح حديث جابر في الشفاعة (١).

٢٢ - شرح غريب الرسالة (٧).

۲۳ - شيوخ ابن العربي (^)

٢٤ - عارضة الأحوذي بشرح سنن الترمذي (٩).

٥٧- العقد الأكبر للقلب الأصغر (١٠).

⁽١) نفح الطيب ٣٦/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٢) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٣) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢٥٥٢، وكشف الظنون ٩٨٤/١.

⁽٤) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٢٥٢٢.

⁽٥) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢٥٥/٢.

⁽٦) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٧) نفح الطيب ٢٦/٢ .

⁽٨) فهرسة ابن خير ص٥٠١ .

⁽٩) وفيات الأعيان ٢٩٧/٤، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، وكشف الظنون ٩/١،٥٥١، وقد طبعته دار العلم للجميع – بيروت – لبنان، بدون تاريخ.

⁽١٠) نفح الطيب ٢/٣٥، وهدية العارفين ٢/٩٠.

٢٦ – قانون التأويل^(١).

۲۷ – القبس في شرح موطأ مالك بن أنس (٢).

۲۸- القواصم والعواصم .

٢٩- كتاب في الكلام على مشكل حديث السبحات والحجاب (١).

· ٣- كوكب الحديث والمسلسلات ...

٣١- المتوسط في معرفة صحة الاعتقاد على من خالف أهل السنة من ذوى البدع والإلحاد (١).

٣٢- المحصول ^(٧).

۳۳ مراقى الزلف^(۸).

٣٤- المشكلين^(٩).

⁽١) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، وكشف الظنون ١٣١٥/٢.

⁽٣) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٤/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٥، وإيضاح المكنون ٣٢٣/٢.

⁽٥) فهرسة ابن خير ص٤٦٦، وسير أعلام النبلاء ١٩٩/٢.

⁽٦) فهرسة ابن خير ص٥٢١، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٦/٢.

⁽٧) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، ونفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودى ١٦٤/٢،

⁽٨) نفح الطيب ٢/٥٥، وإيضاح المكنون ٤٦٤/٢.

⁽٩) نفح الطيب ٢/ ٣٥ ، وطبقات المفسرين للداودى ٢٥٤/٢ ، وصحف فيه إلى : (المتكلمين) .

- ٣٥- مصافحة البخاري ومسلم (١)
- ٣٦- المقسط في شرح المتوسط^(٢).
- (٣) ملجئة المتفقهين إلى معرفة غوامض النحويين -٣٧
 - ٣٨- الناسخ والمنسوخ .
 - ٣٩- نزهة الناظم (٥).
 - ٠٤- نواهي الدواهي^(١).
 - (^(v) . النيرين في الصحيحين ٤١

تلاميذه:

تلمذ لابن العربي كثرة كاثرة من التلاميذ ، سواء كانوا من أهل بلدته أو ممن رحل إليه ، ومن أشهر هؤلاء :

١- أحمد بن خلف الإشبيلي ، القاضي (^)

⁽١) فهرسة ابن خير ص٧٢٥ .

⁽٢) فهرسة ابن خير ص٥٢٥، وصحف فيه إلى : ٩ المسقط ١ .

⁽٣) نفح الطيب ٣٦/٢، وإيضاح المكنون ١٩٩/٢، وذكره في سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢. باسم: « كتاب في الرسائل وغوامض النحويين » .

⁽٤) فهرسة ابن خير ص٥٣٤، والديباج المذهب ٢٥٤/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٦) نفح الطيب ٢/٣٥ ، وكشف الظنون ٧٦١/١ .

⁽٧) نفح الطيب ٢٥/٢ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤ .

- ٢- خلف بن عبد الملك ، أبو القاسم ، ابن بشكوال (١).
 - ٣- عبد الخالق بن أحمد الحافظ اليوسفي (٢).
- ٤- عبد الرحمن الخثعمي ، الحافظ أبو القاسم السهيلي "،
 - ٥- عبد المنعم بن يحيى بن الخلوف الغرناطي (٢).
- ٦- عياض بن موسى ، القاضى أبو الفضل اليحصبي السبتي (١).
 - ٧- محمد بن أحمد بن المجاهد .
 - ۸- محمد بن إبراهيم بن الفخار
 - ٩- محمد بن جابر الثعلبي .
- · ١ محمد بن خير بن عمر بن خليفة ، أبو بكر الأموى الإشبيلي (١).
 - ١١- محمد بن على ، أبو عبد الله الكتامي (٢).
 - ١٢ محمد بن عمر بن واجب ، أبو الخطاب القيسى (٧)
 - ١٣- محمد بن يوسف بن سعادة ، أبو عبد الله (٨).

⁽١) الصلة ١٥٤/ ٥٩١/ وشجرة النور الزكية ص١٥٤.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠٠٠/٠، والديباج المذهب ٤٨١/١ .

⁽٤) الغنية ص٦٨، والديباج المذهب ٢٦/٢ .

⁽٥) نفح الطيب ٢٩/٢ .

⁽٦) تذكرة الحفاظ ١٣٦٦/٤، وشذرات الذهب ٢٥٢/٤.

⁽٧) شجرة النور الزكية ص١٣٥.

⁽٨) بغية الملتمس ص١٤٢، وشجرة النور الزكية ص١٤٩.

١٤ - مساعد بن أحمد بن مساعد ، أبو عبد الرحمن الأصبحى (١).
 ١٥ - نجبة بن يحيى بن نجبة أبو الحسن الرعيني (١).

شعره:

رُزق ابن العربي موهبة أدبية مكّنته من قول الشعر ، فلم يكن شاعرًا ينظم القصائد التعليمية ، وإنما كان شاعرًا أدبيًا بليغًا ذا مقدرة لغوية ثرَّة ، وقد ذكرت له المصادر بعضًا من أشعاره منها قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد أولها :

صبرت وصبرى فى الملمات أعجب وللصبر فى ظهر النوائب مركب ذكرت اصطبارى فى الملمات عدة وملجأ من فات الطبيب التطبب ولما رأيت الذل فى القوم سبة وجاء من الأهوال يوم عصبصب

كما مكنته موهبته الشعرية من استيعاب موضوعات عديدة في أشعاره ، فكان له شعر في المجالات السياسية والأمور الاجتماعية ، والزهد وآداب الصالحين .

ومن نماذج شعره في معارضة أصحاب المذهب الظاهري يقول: قالوا الظواهر أصل لا يجوز لنا عنه العدول إلى رأى ولا نظر قلتُ اخسئوا فمقام الدين ليس لكم هذى العظائم فاستحيوا من الوتر وهذا شعر يعبر عن سخطه على المذهب الظاهري وأصحابه الذي

⁽١) بغية الملتمس ص٤٧٥، ونفخ الطيب ٦٤٤/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢، وغاية النهاية في طبقات القراء ٣٣٤/٢ .

صرح به فی کثیر من کتبه . ومن شعره :

إليك إله الخلق قاموا تعبدًا وذلوا خضوعًا يرفعون لك اليدا بإخلاص قلب وانتصاب جوارح يخرون للأذقان يبكون سجدا نهارهم صوم وليلهم هدى ودينهم رعى ودنياهم سدى

هذا، ولابن العربى نثر فنى لا يقل عن شعره جودة، وله فى هذا الشأن (لمحة البارق فى تقريظ لواحظ السابق) وهى رسالة عارض بها رسالة (الساجع والغريب) لابن القاسم الكلاعى ، جاء فيها : (وقد كان بالمشرق بآخرة من جعل هذا الفن مفخرة ، فلله أخى صابره فأقبره ، فإن ذلك اقتصر على المسألة والجواب وهذا تفنن فى جمل من الأبواب ، وأكثر مما عدم السداد والصواب) .

وفاته :

توفى رحمه الله فى أثناء عودته من مراكش لتقديم البيعة إلى عبد المؤمن بن على ، وتكاد تجمع مصادر ترجمته على أنه توفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، إلا ما شذ عن ذلك ؛ فقد ذكره ابن كثير فى وفيات سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، وذكره ابن العماد وابن تغرى بردى فى وفيات سنة ست وأربعين وخمسمائة .

⁽١) انظره في بغية الملتمس ص٩٧.

⁽٢) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص١٦٨٠.

⁽٣) البداية والنهاية ٣٦١/١٦، وشذرات الذهب ١٤١/٤، والنجوم الزاهرة ٣٠٢/٥.

القبس ومنهج ابن العربي فيه :

الكتاب عبارة عن إملاء أملاه ابن العربي بداره بقرطبة سنة اثنتين وثلاثين وحمسمائة .

وقد جعل ابن العربي إملاءه هذا قبسًا من « موطأ الإمام مالك » ؛ فلم يقم بشرح جميع أحاديث « الموطأ » ، وإنما ترك بعض الأبواب التي لم تخدم غرضه ، أو التي أغنى شرح غيرها عن شرحها . وكذلك قدم وأخر في أبواب كتب « الموطأ » وأحيانًا يدمج أكثر من باب داخل باب واحد ، وأحيانًا أخرى يزيد تراجم لأبواب غير موجودة في « الموطأ » . كما أنه زاد كتاب التفسير على شرحه « للموطأ » ، اصطفاه من كتابه « قانون التأويل » ، وجعله نكتًا في هذا الإملاء ، تكميلًا للكتاب إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف ، يقول في أول كتاب التفسير: هذا كتاب التفسير أرسل مالك رضى الله عنه كلامه فيه إرسالًا ، فلقطه أصحابه عنه ونقلوه كما سمعوه منه ، ما خلا المخزومي ، فإنه جمع له فيه أوراقًا فألفيناها في دمشق في الرحلة الثانية إليها ، فكتبناها عن شيخنا أبي عبد الله المصيصي الأجل الأمين المعدل ، وكان كلامه رحمه الله في التفسير على جملة علوم القرآن ، فنظمنا كل علم في سلكه ونظرناه بنظيره ، فما كان من قبيل التوحيد ذكرناه في المشكلين ، وما كان من قبيل أحكام أفعال المكلفين ذكرناه في أحكام القرآن ، وما كان من الشذور المنثورة والفوائد المتفرقة رأينا أن نورد منه ههنا نبذًا اقتداء به رضى الله عنه في الجامع ، حيث ألف أبوابه أنواعًا متفرقة ، وحتى يكمل التصنيف بجميع معانيه ، إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف بل جله »(١).

⁽١) ينظر كتاب التفسير في نهاية هذه الموسوعة .

وأيضًا فإنه شرح بعض الأبواب على روايات للبخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى إن لم يكن لمالك رواية مرفوعة فى الباب، ويستأنس بأقوال الإمام خلال الشرح ليتوصل للمسائل الفقهية المتناولة فى الباب نفسه، وابن العربى لم يشر فى مفتتح كتابه إلى منهج محدد يلتزمه كما يفعل أكثر المصنفين، وقد أمكن تحديد صورة عامة لما اتبعه ابن العربى فى دراسة كتاب مالك، تندرج تحت أمور خمسة.

الأمر الأول: إظهار القواعد الأصولية التي استظهرها مالك سواء من القرآن أو من أحاديث « الموطأ » ، والتي على أساسها رتب مالك أبواب « موطئه » ، يقول في ذلك: «إذ بناه – أي الموطأ – مالك رضى الله عنه على تمهيد الأصول للفروع ، ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها مسائله وفروعه ، وسترى ذلك » .

ويقول في موضع آخر: «ونبه مالك رحمه الله تعالى بحديث عمر رضى الله عنه على أصل كبير من أصول الفقه، وهو سكوت باقى القوم على قول بعضهم فإنه يكون إجماعًا».

الأمر الثاني : المعالجة اللغوية للألفاظ الغريبة والمبهمة ورصد الفوائد اللغوية في أغلب الأحاديث .

الأمر الثالث: المعالجة الحديثية من حيث المتن والسند في أغلب المواضع والتنبيه على أوهام وقعت في « الموطأ » ، وحل إشكالات المتون التي تبدو متعارضة ، ودفع الشبه عنها ، ومن ذلك: وهم وتنبيه وقع في « الموطأ » . كما تكلم في علل بعض الأحاديث ، وحث في مواطن كثيرة

على التمسك بالصحيح منها وطرح الضعيف(١).

الأمر الرابع: الإشارة إلى الاختلافات في المسائل الفقهية مع عدم تعصبه لمذهبه، فربما خالف مالكًا نفسه، كما يخالف غيره، ففي مسألة الوضوء من مس الذكر – مثلًا – يقول: «والعجب لإمامنا رضى الله عنه يرويه في كتابه ويدرِّسه مدى عمره ثم لا يقول به، وتختلف فيه فتواه ؛ فتارة يضعفه وتارة يقويه، وتارة يعتبر فيه الشهوة وتارة يسقطها، ونحن نقبل روايته فنقول: الحديث صحيح، ولا نقبل تفريعه. فنقول: ينتقض الوضوء من مسه بقصد أو بغير قصد اتباعًا لظاهر الحديث ».

وأحيانًا يرجح مذهبًا غير مذهبه (٢).

الأمر الخامس: النكت والفوائد التي يراها هو باعتباره فقيها ، فربما التفت خاطره إلى فوائد لم يسبقه إليها أحد من الفقهاء قبله ، كإبراز حقيقة النوم ، وكتحقيق قوله عَلَيْتُهُ: «رأيت الجنة والنار» والإشارة إلى كثير من النكت والمسائل الأصولية المنتشرة في ثنايا الكتاب وتضاعيفه (٢).

وقد أدرج ابن العربي مادته العلمية تحت عناوين تبدو غير متصلة ، ومن هذه العناوين : تتميم - فائدة - تحقيق - تأصيل - ترجمة - تنبيه على وهم - فائدة - نكتة أصولية إلخ .

وابن العربي يقرر الأصول على مستوى سائر المذاهب ، وهو يميل

⁽۱) ینظر ما سیأتی ۳۰۸۲ ، ۳۰۸ .

⁽۲) ما سیأتی تحت شرح حدیث (۱٤٧٦).

⁽٣) سيأتي في ٢٣٥/٢ - ٢٣٨ ، وشرح الحديث (٤٤٧) من الموطأ .

لنصرة مذهب مالك في الأعم الأغلب، ويدافع عن رأيه بالحجة والبرهان، ويناقش أصحاب المذاهب الأخرى ؛ كالشافعية والحنفية والظاهرية مناقشة تبدو في كثير من الأحيان حادة ، كما تبدو شخصيته قوية في هذا الكتاب من مناقشاته واستدلالاته وتفنيد حجج المخالفين.

طبعات القبس:

لم يطبع القبس غير طبعة واحدة نشرها الدكتور محمد عبد الله ولد كريم. وهي رسالة دكتوراه قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة أم القرى ، وقد نشرت في ثلاثة مجلدت سنة ١٩٩٢م ، اعتمد فيها محققها على ست نسخ خطية .

منهج التحقيق

نظرًا للهدف الذي أشير إليه سابقًا ومراعاة للترتيب الفقهي ، فقد اتبع في تحقيق هذا العمل المنهج التالي :

أولاً وضع « الموطأ » متنا للكتاب ، وقد رقمت الأحاديث والآثار مسلسلة ليسهل العزو عليها .

ثانيا- شرح أحاديث «الموطأ» من خلال كتابي «التمهيد» و«الاستذكار»، واقتضت هذه الخطوة أمرين:

(۱) إعادة ترتيب «التمهيد» ترتيبا فقهيًا يوافق ترتيب أبواب «الموطأ» وأحاديثه ، ففصل كل حديث على حدة ، ووضع في مكانه المناسب كما في «الموطأ» ، ثم وضعت التراجم التي وضعها ابن عبد البر – كل ترجمة في مكانها من الترتيب الأصل للكتاب – في الحاشية حيث لا فائدة لذكرها في مكانها من الترتيب الأهميتها الحديثية ، وصدر ما ترجم له المصنف في المتن ، ولم تهمل لأهميتها الحديثية ، وصدر ما ترجم له المصنف بـ «قال أبو عمر » لتتميز عن التراجم التي ترجمنا بها للأعلام .

(۲) حيث إن «التمهيد» ضمنه ابن عبد البر شرح المرفوع فقط، دون الموقوف، فقد أضيف شرح الموقوف من كتاب «الاستذكار» واكتفى بشرح المرفوع من «التمهيد» تلافيًا للتكرار، وإن كان ثمة تكرار لابد منه، حيث يضمن ابن عبد البر أحيانًا في شرح الموقوف بعض الأحاديث التي وردت في شرح حديث مرفوع قبله، فتركت كما هي التزاما بالمنهج الذي شرطناه وهو شرح الموقوف من «الاستذكار» كما هو، واكتفى بالعزو إلى

ما سبق في « التمهيد » ، إضافة إلى ذلك فقد ضمت الموسوعة شرح أقوال ماك من « الاستذكار » إن وجد لها شرح .

و تجدر الإشارة إلى أن هناك بعض الآثار ليست بالقليل لم نجد لها شرحا في « الستذكار » ، فأوردت كما هي في « الموطأ » واكتفى بتخريجها دون شرح .

كما أن بعض الأحاديث شرحها ابن عبد البر ولم ترد في رواية يحيى التي بين أيدينا ، فتركت كما هي وجعلت في نهاية الباب المناسب لها ، وقد أشير إلى ذلك في مواضعه بالرمز (ز) .

وقد لفت الانتباه في أثناء العمل في « التمهيد » أن نسخة « الموطأ » التي اعتمد عليها ابن عبد البر في شرحه مخالفة في بعض المواضع للنسخ التي بين أيدينا ، فمرة يشير إلى أن الحديث ساقط من « الموطأ » ، وهو موجود في النسخ كما في الحديث (٢٩٣، ١٠٤٠) ، وأخرى يورد الحديث بلاغا وهو في « الموطأ » موصولا كما في الحديث (٧١٣) ، وثالثة يشير إلى أن الحديث مرسل وهو موصول في « الموطأ » كما في الحديث (١٩٢٩) .

ثالثا- إضافة شرح وتعليقات وفوائد ابن العربي على « الموطأ » من خلال كتاب « القبس » في مواطنها المناسبة من الشرح ، وقد اضطررنا أحيانا إلى نقل بعض الفقرات بل وبعض الأبواب من موضعها إلى مواضع أخر لتتناسب وشرح أحاديث « الموطأ » ، وجعل كتاب التفسير منه في آخر الكتاب منفردا عن « الموطأ » وشرحيه ؛ لأنه ليس له ما

يقابله في « الموطأ » (١).

رابعا - ترتب على ما سبق ما يلى:

أ- مقابلة كل كتاب من الكتب السابقة على مخطوطاته .

ب- تضمين الموسوعة كتاب « الموطأ » كاملا ، وكذلك كتاب « التمهيد » و « القبس » ، وأما « الاستذكار » فقد انتقيت منه شرح الآثار وأقوال مالك التى لم ترد فى « التمهيد » .

خامسا- قد اعتنى في تحقيق نصوص هذه الكتب بتخريج الأحاديث والآثار ، وكان المنهج كما يلي:

ا - مقابلة المخطوطات: تمت مقابلة النسخ الخطية في كل كتاب على النسخة المطبوعة المعتمدة لإثبات الفروق الصحيحة في المتن وإثبات الفروق المرجوحة في الحاشية ، مع إهمال الفروق الهينة .

وقد روعى في إثبات فروق النسخ موافقة مصادر التخريج ما أمكن، فإن وافقت أية نسخة مصدر التخريج أُثبتت ، ووُضعت بقية الفروق بالحاشية ، ولا يُلتزم بإثبات ما في الأصل دائمًا ، بل يثبت غيره إذا كان أصح منه .

ب - ضبط النص: تم ضبط النص بنيّة وإعرابًا ، وذلك بضبط ما أشكل منه ، وضبط ما ورد فيه من أعلام وأماكن وغيرها من مصادرها ، والإحالة إليها في الحواشي مع الفروق إن وجدت .

ج - ترقيم الآيات: تم ترقيم الآيات الواردة في النص بين معقوفين

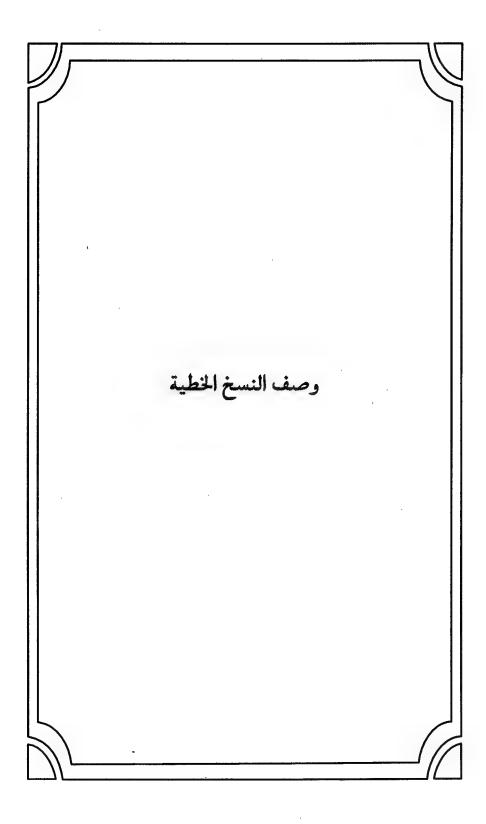
⁽١) ينظر منهج ابن العربي في كتاب القبس ص١٤٨.

- داخل النص ، وذلك تفاديًا لكثرة الحواشي .
- د القراءات : تم توثيق القراءات من كتب القراءات المتخصصة ، أو غيرها . هـ - الأحاديث و الآثار :
- ۱ تم تخريج حديث « الموطأ » على الروايات الأخرى للموطأ الموجودة بين أيدينا ، ثم على الكتب الستة وكتب المسانيد ، من طريق مالك فقط .

وإذا لم نجد الحديث في الكتب الستة ، أو كتب المسانيد يخرج من الكتب المشهورة التي خرجته من طريق مالك فقط ، كالأم وصحيح ابن حبان ومسند أبي يعلى وغيرها .

- ٢ تم تخريج الأحاديث الواردة في الشرح مسندة من الكتب الستة
 وكتب المسانيد .
- ٣ تم تخريج الحديث أو الأثر غير المسند تخريجا مجملا وموجزا .
- ٤ إذا عزا ابن عبد البر الحديث أو الأثر لمصنف ، يُكتفى بالعزو إليه ،
 وإن لم يوجد فمن طريقه ، كأن يقول : ذكره الطحاوى ، أو عبد الرزاق أو
 ابن أبى شيبة . . إلخ .
- و الأشعار: تم نسبة الأشعار إلى قائليها ، وتخريجها من مصادرها المعتمدة .
 - ز ترجمة الأعلام الواردة في الشروح عدا شيوخ مالك .
- ح وأتبع التحقيق بفهارس فنية شاملة جامعة تعين الباحث وترشد القارئ.







وصف النسخ الخطية

أولاً: نسخ « الموطأ »:

قد قوبل « الموطأ » على ثلاث نسخ خطية هي : -

أولًا: نسخة دار الكتب المصرية نسخة محفوظة:

وتشتمل على الكتاب كاملا ، وقد اعتبرناها أصلا للكتاب ووضعت أرقام صفحاتها بين معقوفين في متن الكتاب ، وهي نسخة جيدة عليها تعليقات وشروح على مدار النسخة ، على وجه الورقة الأولى منها : « هذا موطأ إمام الأئمة إمام دار الهجرة الإمام مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي رضى الله عنه وأرضاه آمين » .

وتحته: «أوقف هذا الكتاب المبارك على طلب العلم الشريف السيد محمد المحروقي وجعل مقره بزاوية الشيخ المغربي بالجوزية وأنه لا يعير أكثر من ثلاثة كراريس ».

وعليه خاتم الوقف .

وعلى الجانب الأيسر خاتم دار الكتب المصرية : « كتب خانة الخديوية المصرية » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم . وقوت الصلاة ... » .

آخره: « ... تم كتاب الموطأ لإمام المحدثين وعمدة المجتهدين إمام دار الهجرة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام مالك بن أنس

الأصبحي نفعنا الله ببركاته وأعاد علينا وعلى المسلمين من صالح دعواته . آمين » .

تقع النسخة في ١٧٤ ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ١٧ سطرا، كتبت بخط نسخي نفيس.

ثانيًا: نسخة معهد المخطوطات:

محفوظة برقم ١٤٠ يونسكو، مصورة عن الخزانة العامة بالرباط وتشتمل على « الموطأ » برواية يحيى بن يحيى كاملا ، مع اختلاف في ترتيب أبوابها مع نسخة الأصل والمطبوعة ، وهي نسخة جيدة ، نسخت في أول القرن السابع الهجرى من نسخة عتيقة جدا كما أشار الناسخ ، وعليها مقابلات وتصحيحات.

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « كتاب الموطأ تأليف إمام دار الهجرة أبى عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى رحمه الله تعالى ورضى عنه ».

وتحته فهرس الكتب الفقهية ، وعليها كثير من الفوائد والتعليقات وبعض الأبيات .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد ... وقوت الصلاة » .

آخرها: «تم جميع كتاب الموطأ والحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد نبيه ورسوله وآله وسلم تسليما لا رب غيره ولا معبود

سواه ، كتبه لنفسه ثم لمن شاء الله تعالى من بعده العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغنى عبيد ربه الراجى عفو ربه عبد الله بن إدريس العراقى الحسينى أحسن الله عاقبته وألهمه فى كل حال مراقبته ، وكان له ولجميع المسلمين آمين ، من نسخة عتيقة المسلمين ، وغفر له ولوالديه وجميع المسلمين آمين ، من نسخة عتيقة جدا وتمت المقابلة وذلك ضحوة يوم الخميس ثالث ربيع المفرد الأنور عام ١٢٥ ، رزقنا الله خيره ووقانا ضره بمنه آمين ... » والنسخة تقع فى ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ٢٨ سطرا، كتبت بخط مغربى .

ثالثًا : نسخة مركز البحوث والدراسات الكويتية :

وهى نسخة مصورة عن نسخة من أوائل المخطوطات فى الكويت ، عام ١٠٩٤ه ، أعدها للنشر محمد ناصر العجمى ، بمركز البحوث والدراسات الكويتية بالتعاون مع الصندوق الوقفى للثقافة والفكر ، الكويت ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ، وهى نسخة تشتمل على الكتاب كاملا .

والنسخة تقع في ٦٠٦ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ١٧ سطرًا ، كتبت بخط نسخي نفيس .

ثانيًا: نسخ كتاب « التمهيد »:

أولا: مكتبة كوپريلى:

- نسخة نفيسة محفوظة فى المكتبة بأرقام (٣٤٣، ٣٥٥ - ٣٥١) وتقع فى أحد عشر جزءًا، وينقص منها الجزء الثانى والثالث والخامس وهى نسخة فى الأعم جيدة، نسخت سنة سبعين وخمسمائة بها مقابلات وتصويبات تمت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وقد اعتمدناها أصلا للكتاب، وأشير إليها بالرمز « الأصل ».

الجزء الأول : رقم (٣٤٣) .

- يبدأ بأول الكتاب وينتهي بحديث ثالث لحميد بن قيس مرسل.

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله عليه تأليف أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمة الله عليه » .

وتحته بعض الأختام والتملكات .

وفى أعلاه إشارة إلى مقابلة هذا الجزء على نسختين صحيحتين سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى أهله وسلم عونك اللهم قال أبو عمر يوسف بن عبد البر ... » .

آخره: « تم السفر الأول من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله تعالى حديث رابع لحميد بن قيس منقطع والله المعين برحمته » .

ثم: « قابلته بالأصل المنتسخ منه وبنسخة أخرى والحمد لله » . يقع هذا الجزء في (١٨٢) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٤ سطرا ، كتبت بخط مغربي .

الجزء الرابع: برقم (٣٤٥).

على وجه الورقة الأولى فهرس للجزء ونفس الأختام التى فى الجزء الأول يبدأ بحديث ثالث لابن شهاب عن حميد ، وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سالم .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم فامنن به حديث ثالث لابن شهاب عن حميد » .

آخره : « كان رسول الله عَلَيْ أشد حياء من عذراء في حدرها » .

الجزء يقع في (١٣٥) ورقة من القطع المتوسط، ومسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط أندلسي .

الجزء السادس: برقم (٣٤٦).

على وجه الورقة الأول فهرس الجزء ثم الأختام التي على الجزء الأول. ويبدأ بحديث ثان لمحمد بن المنكدر وينتهى بحديث رابع وأربعين لنافع عن ابن عمر.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل محمد وسلم حديث ثان لمحمد بن المنكدر » .

آخره: « ويحتمل أن رسول الله عَلَيْ إنما حكم في اليهوديين

بحكم الله في شريعته وكان ذلك موافقا لما في التوراة والحمد لله » .

الجزء يقع في (١٤١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط أندلسي .

الجزء السابع : برقم (٣٤٧) .

يبدأ بحديث خامس وأربعين لنافع عن ابن عمر وينتهى بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار ، على وجه الورقة الأولى منه :

« ملك لسليمان بن عبد الله ».

« السفر السابع من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله عَلَيْهِ تأليف الفقيه أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر رحمة الله عليه ».

وتحته: « ارغب إلى الرحمن يا من رأى خطى أن يعفو عن كاتبه » . أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ... حديث خامس أربعين لنافع عن ابن عمر » .

آخره: « بما كنا قصرنا عنه في باب نافع وبالله العون لا شريك له تم السفر السابع بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه في أول الثامن حديث خامس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار والله المعين برحمته ».

الجزء يقع في (١٧٩) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٥ سطرا ،

كتب بخط مغربي.

الجزء الثامن : برقم (٣٤٨) .

يبدأ بحديث خامس عشرين لمالك عن عبد الله بن دينار ، وينتهى بحديث ثالث لعبد الله بن يزيد .

على وجه الورقة الأولى: « السفر الثامن من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد حديث خامس وعشرون لمالك عن عبد الله بن دينار » .

آخره: « وكذلك ما سد به الشيء والسداد بالفتح القصد، تم السفر الثامن من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه إن شاء الله في أول التاسع حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر والله المعين برحمته ».

يقع الجزء في (١٦٩) ورقة ، مسطرته ٢٥ سطرا ، كتب بخط مغربي . الجزء التاسع : برقم (٣٤٩) .

يبدأ بحديث رابع لعبد الله بن يزيد وينتهى بحديث سادس لأبى النضر.

على وجه الورقة الأولى « ملك لسليمان بن عبد الله ... » .

ثم: « السفر التاسع من التمهيد ... » .

وتحمل ما جاء على الورقة الأولى من الجزء السابع.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم وامنن به حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر » .

آخره: «تم السفر التاسع من كتاب التمهيد والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد نبيه الأكرم وعبده، يتلوه إن شاء الله في أول العاشر حديث سابع لأبى النضر، مالك عن محمد بن المنكدر وأبى النضر عن عامر بن سعد بن أبى وقاص عن أسامة بن زيد والله المعين برحمته».

الجزء يقع في (١٧٨) ورقة من القطع المتوسط، ومسطرته ٢٥ سطرًا، كتب بخط مغربي .

الجزء العاشر: برقم (٥٠٠).

يبدأ بحديث سابع لأبي النضر وينتهي بحديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد

على وجه الورقة الأولى : « ملك لسليمان بن عبد الله » .

وتحته: «السفر العاشر من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ...» .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله تسليما عونك اللهم فامنن به حديث سابع لأبي النضر » .

آخره: « تم السفر العاشر من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله في أول الحادي عشر حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت » .

الجزء يقع في (١٧١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتبت بخط مغربي .

الجزء الحادى عشر : برقم (٣٥١) .

يبدأ بحديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت ، وينتهى بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى : « السفر الحادى عشر من شرح الموطأ لابن عبد البر وبه كمل الكتاب » .

وتحته فهرس الجزء والأختام المعتادة .

أوله: « حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد » .

آخره: « انتهى جميع كتاب التمهيد بحمد الله وحسن عونه ومن جميل صنعه وصلى الله على محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما وكان الفراغ منه في عقب شهر شعبان المكرم سنة سبعين وخمسمائة ».

- جزء مفرد: برقم (٣٤٤).

ناقص من أوله يبدأ في أثناء حديث سابع لجعفر بن محمد وينتهي بحديث عاشر لزيد بن أسلم

أوله: « عبد الرحمن بن ... »

آخره: « كمل السفر الثانى من كتاب التمهيد والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطيبين

الطاهرين وسلم تسليما ويتلوه إن شاء الله في الذي يليه حديث حادى عشر لزيد بن أسلم مسند يجرى مجرى المتصل ... فرغ منه يوم السبت الثامن عشر من شهر رجب سنة ستين وستمائة كتبه محمد بن إسماعيل بن محمد ... » .

الجزء يقع في (٢١٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ١٩ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير لها بالرمز (ك١) .

ثانيا نسخ الخزانة العامة بالرباط:

قطعتان ، والذي يظهر أنهما ليستا من نسخة واحدة .

الأولى محفوظة برقم (٣٠٠٨) :

وهى ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها بحديث مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد ، وتنتهى في أثناء حديث أول لابن شهاب عن أبي إدريس الخولاني .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها : « مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد بن أبي وقاص » .

وآخرها: « حديث أول لابن شهاب ، عن أبي إدريس » .

وهذه القطعة تقع في (١٦٧) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا تقريبا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ر) .

القطعة الثانية محفوظة برقم (٣٠٠٧) :

وهى ناقصة من أولها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث سابع وسبعين ليحيى بن سعيد ، وينتهى بنهاية الكتاب . على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها: « أحدكم إلى الصلاة فإن الرحمة تواجهه » .

وآخرها: « اكتمل السفر ... من كتاب التمهيد وبتمامه كمل جميع الديوان والحمد لله رب العالمين » .

ثم وبخط مخالف كتبت زيادة أولها « جميع ما في هذا الديوان ... » . وآخرها: « فإن هذه الثلاثة الأحاديث خاصة من غير رواية يحيى ... » . القطعة تقع في (٢٠٦) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ٢٠ سطرا تقريبا ، كتبت بخط مغربي جيد .

وأشير لها بالرمز (ر١) .

ثالثًا: نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

-قطعة مصورة عن الخزانة العامة بالرباط ، محفوظة برقم (٣٠٠٦) ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث ثامنٍ وعشرين ليحيى بن سعيد ، وتنتهى في أثناء حديث حاد وستين من البلاغات .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها « ابن شريح قال : ليس الحديث من قتل » .

وآخرها : « الحمد لله الذي لا يتقدم شيء وقته ، أي الحمد ... ».

القطعة تقع في (١٧٦) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ١٩ سطرًا ، كتبت بخط نسخي جيد .

وأشير لها بالرمز (ر)

- قطعة أخرى مصورة عن المكتبة الظاهرية محفوظة برقم (٣٣٩٤).

تبدأ في أثناء حديث سادس لنافع ، وتنتهى في أثناء حديث رابع عشر لنافع .

على الورقة الأولى منها خاتم المكتبة الظاهرية بدمشق . وعليها بخط حديث : « الثالث من كتاب التمهيد » .

أولها: « فهل أحصنت قال نعم » .

آخرها: « ولا حجة لمن جعل ذلك في أول مغنم أو نفاه عن أول مغنم إلا التحكم وليس قوله في ذلك » .

القطعة تقع في (١٧) ورقة من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٨ سطرا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ظ) .

- جزء آخر محفوظ برقم (١٧٥٥) ، مصور عن مكتبة القرويين بفاس يبدأ بأول الكتاب وينتهى بحديث خامس لمحمد بن قيس .

به تآكل ورطوبة من أوله إلى آخره ليس عليه أية أختام أو تملكات . أوله : « ... الباطن القادر القاهر شكرا على ... » .

آخره: « كمل السفر الأول من التمهيد بحول الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ، يتلوه إن شاء الله تعالى في أول السفر الثاني باب الخاء خبيب بن عبد الرحمن رجل من الأنصار مدنى ثقة » .

يقع هذا الجزء في (٢١٩) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرته ٢١ سطرا ، كتب بخط أندلسي جيد . وأشير له بالرمز (ق٢) .

رابعًا: نُسخ معهد المخطوطات:

عدة أجزاء متفرقة:

- جزء منها محفوظ برقم (١٦١) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث الثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر ، وينتهى بالحديث الخامس لعبد الرحمن بن القاسم .

على وجه الورقة الأولى : « كتاب التمهيد » .

وتحته تملك نصه: « من كتب الفقير السيد فيض الله المفتى في السلطنة العثمانية عفي عنه سنة ١١١٣ ».

وتحته: «المؤلف الشيخ الحافظ العالم أبو عمر بن عبد البريوسف بن عبد الله القرطبي صاحب التقصى توفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة ».

ثم خاتم مكتبة فيض الله.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسريا كريم حديث ثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر » .

آخره: « وافق الفراغ من نسخه صبيحة نهار الثلاثاء منتصف شهر ... سبع وثلاثين وسبعمائة » .

الجزء يقع في (٢٨٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرًا ، كتب بخط نسخى نفيس .

وأشير له بالرمز (ص) .

- جزء منها : برقم (١٦٢) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث موفى الخمسين لهشام بن عروة وينتهي بآخر الكتاب.

على وجه الورقة الأولى : « السفر الثامن من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » ثم خاتم مكتبة فيض الله .

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر حديث موفى خمسين لهشام بن عروة ».

آخره: « في الأصل المستنسخ منها النسخة التي نسخت منها هذه النسخة نسخة من مسودة المؤلف أبي عمر ابن عبد البر بخط يده أنشد ابن عبد البر عند فراغ قراءة هذا الكتاب:

سمير فؤادى مذ ثلاثين حجة وصيقل ذهنى والمفرج عن همى بسطت لكم فيه كلام نبيكم بما في معانيه من الفقه والحكم وفيه من الإيجاب ما يقتدى به إلى البر والتقوى وينهى عن الظلم

ووافق الفراغ من نسخه عشية الاثنين ليلة الثلاثاء السابع والعشرين من شهور سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة بمدينة دمشق

المحروسة بسفح جبل قاسيون على يد أفقر عباد الله إلى الله الراجى عفو ربه الحسن بن على بن الحسن بن حمزة الشريف الحسينى برسم الخزانة العالية المولوية المالكية المخزومية العزية عز الدين حمزة بن شيخ السلامية غفر الله له ولوالديه ونفعه بما علم ولجميع المسلمين يا رب العالمين ... ».

الجزء يقع في (٢٤٥) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا كتب بخط نسخى نفيس .

وأشير له بالرمز (ف) .

- جزء منها: برقم (١٦٣) ، مصور عن المكتبة التيمورية .

يبدأ بذكر الأخبار التي احتج بها من أوجب امتحانهم واختبارهم في الآخرة ، وينتهى بحديث مالك عن هشام بن هشام . وبه رطوبة شديدة خاصة في الصفحات الأولى على وجه الورقة الأولى منه : « المجلد الخامس من كتاب التمهيد ... »

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم ذكر الأحبار التي احتج بها ... » .

آخره: « تم المجلد الخامس من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه ولطفه، وكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة ثانى ذى الحجة من سنة عشرين وسبعمائة ببعلبك المحروسة، كتبه وما قبله العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن ... بن نصر الحنبلى غفر الله له ولوالديه ولمؤلفه ولمن كان السبب فى نسخه ولجميع المسلمين آمين » .

الجزء يقع في (٢٩٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ص ١٧) .

- جزء منها : برقم (١٦٤) ، مصور من دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث ثالث وخمسين لأبى الزناد ، وينتهى بحديث تاسع لهشام بن عروة ، وهذا الجزء جمعت صفحاته بترتيب خطأ حتى إن الورقة الأولى منه وضعت بمسلسل ٤٧ ، فضلا عن وجود بعض الصفحات من أجزاء أخرى في أوله ، لم يتعرف على مصدرها ، غير أنها من كتاب «التمهيد» . وفي بعض صفحاته رطوبة .

على وجه الورقة الأولى منه : « الجزء السابع ... » .

وتحته: « افتداه على وقفيته أبقاه العبد أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني لطف الله به بمنه وكرمه حامد الله على نعمائه مصليا على نبيه ومسلما في شهر رجب سنة ١٩٣ه.».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم كثيرا حديث ثالث وخمسون لأبي الزناد » .

آخره: « .. جلس إن شئت بغير ركوع ولا سجود ... » .

الجزء يقع في (٢٩٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخى جيد .

وأشير له بالرمز (ص ٢٧) .

- جزء منها: محفوظ برقم (١٦٥) ، مصور عن دار الكتب المصرية ناقص من آخره . يبدأ بحديث تاسع لزيد بن أسلم وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سعيد بن المسيب .

على وجه الورقة الأولى منه: « الثانى من التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والأسانيد لحافظ المغرب أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد البر رحمه الله تعالى » .

وعلى وجه الورقة الثانية منه: « الحمد لله أشهد على السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء وما قبله وما بعده على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها ».

ثم خاتم دار الكتب المصرية : « كتب خانه المصرية » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم حديث تاسع لزيد بن أسلم » .

آخره : « رواه مالك سواء عن ابن شهاب عن سعيد وأبا سلمة » .

الجزء يقع في (٢٤٣) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا ، كتب بخط نسخى جيد .

أشير لها بالرمز (ص ٤) .

- جزء منها : برقم (١٦٦) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن أبى بكر ، وينتهى بالحديث العاشر لأبى النضر على وجه الورقة الأولى منه: الرابع من « التمهيد لابن عبد البر » .

وتحته: «أشهد على مولانا السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء والذي قبله على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها ».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله حديث رابع عشرين لعبد الله بن أبي بكر » .

آخره: «وبين سليمان بن يسار وعلى في هذا الحديث ابن عباس ... » . الجزء يقع في (٢٠٤) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرًا ،

وأشير له بالرمز (ص ١٦) .

كتب بخط نسخى نفيس.

جزء منها : برقم (١٦٧) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ في الحديث الثاني والأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهي بالحديث الأول لصالح بن كيسان .

على وجه الورقة الأولى منه: « من شرح الموطأ لابن عبد البر نفع الله به آمين ». ثم فهرس بمحتويات الجزء

أوله: « والعتق فليس بيمين عند أهل التحصيل » .

آخره : « والأنوار على الحقيقة النجوم التي هي منازل » .

الجزء يقع في (١٣٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير له بالرمز (ن) .

خامسًا: نسخ خزانة القرويين بفاس:

جزءان من نسختين مختلفتين أشير لهما بالرمز (ق) .

الأول: محفوظ برقم (١٧٧)

يبدأ بحديث سابع وأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهي بحديث سادس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار .

عل وجه الورقة الأولى : « الجزء السادس من كتاب التمهيد لما في الموطأ» .

وتحته خاتم مكتبة القرويين بفاس.

وتحته الخاتم فائدة ...

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما ... حديث سابع أربعين لنافع عن ابن عمر » .

آخره: «تم الجزء الموفى ثلاثين وهو السادس بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما أبدًا إلى يوم الدين ، وكتبه محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبيد المغازى المالكي لطف الله به في الدارين وختم له بخير وقد اشتريت نسخة ناقصة لهذا الجزء وللجزء الأول وقد كملتهما وكتبتهما رجاء ثواب الله سبحانه والحمد لله على ذلك وحسبنا الله ونعم الوكيل ».

والجزء يقع في (١٣٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٥ سطرا ،

كتب بخط نسخى معتاد .

- الثانى: برقم (٩٩١)

يبدأ بحديث ابن شهاب عن عروة ، وينتهى بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله ، وبها تآكل في جميع أوراقها ، وبها مقابلات وتصويبات . على وجه الورقة الأولى منهم : « السفر السابع من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » .

ثم خاتم مكتبة القرويين

أوله: الرحمن الرحيم ... وصلى الله على محمد وعلى ... شهاب عن عروة بن الزبير بن العوام ... » .

آخره: « نجز السفر السابع من التمهيد بحمد الله يتلوه أول الثامن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي إن شاء الله ، كتبه الحسن بن يوسف بن ... الأزدى فكمل والحمد لله في العشر الأواخر من ربيع الأول من سنة خمسين وخمسمائة » .

الجزء يقع في ١٣٩ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٠ سطرا ، كتب بخط مغربي .

سادسًا: مكتبة الرياض العامة:

- جزء مفرد : محفوظ برقم (٥٦٩)

يبدأ بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عتبة ، وينتهي بحديث سابع عشرين لنافع عن ابن عمر .

على وجه الورقة الأولى : « الجزء الثالث من التمهيد ... » .

ثم خاتم مكتبة الملك فهد الوطنية وأعلى العنوان وقف الشيخ محمد بن عبد اللطيف ١٣٨٦هـ، وخاتم مكتبة الرياض العامة.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن تمم برحمتك حديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله » .

آخره: « نجز الجزء الثالث من التمهيد يليه أول الجزء الرابع حديث ثامن عشرين لنافع عن ابن عمر ، تم بحمد الله وعونه عشية الاثنين المبارك ثانى عشرين شهر ربيع الأول سنة ١٣٨٥هـ بقلم الفقير إلى رحمة ربه الرحيم عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن فوزان غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين فهو أهل التقوى وأهل المغفرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما » .

الجزء يقع في (٣٠٧) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخى نفيس.

وأشير له بالرمز (ی) .

سابعًا : مكتبة طويقبوسراى باستانبول :

- جزء مفرد: محفوظ برقم (٣٢٧)

ناقص من أوله وآخره ، ويبدأ الموجود منه في أثناء حديث ثان لحميد بن قيس متصل ، وينتهى في أثناء حديث واحد وعشرين لزيد بن أسلم مسند ، بها بعض التآكل والرطوبة .

أوله: « ينهاه عن ذلك حتى انتهى إلى باب المسجد أو إلى دابة يريد أن يركبها » .

آخره: «أن حفصة أمرت أن يكتب لها مصحف، فقالت: إذا أتيت على ».

وأشير له بالرمز (س) .

ثالثًا: نسخ كتاب الاستذكار:

أولًا : نسخ دار الكتب المصرية :

نسخة محفوظة برقم (٤٦/٢٤) حديث.

وتقع فى مجلدين من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط مغربى ، وهى تشتمل على الكتاب كاملا عدا بعض الأبواب ، حيث إن الجزء الأول منها ناقص من أوله وآخره ، وكذلك الجزء الثانى ناقص من آخره ، وهذه النسخة بها تآكل شديد فى صفحات الجزء الأول من أوله وحتى الصفحة ١٤٥ منه ، وبه اضطراب فى ترتيب الأبواب والكتب فى آخرها ، وقد اتخذناها أصلا للكتاب وأشير لها بالرمز (الأصل) .

الجزء الأول: يبدأ في أثناء باب النوم عن الصلاة ، وينتهى بنهاية كتاب النذور والأيمان.

أوله: « والإقامة قال فكذلك سائر ما ذكر معها من الصلوات » . وآخره: « أو إطعام مسكين وعن أبى موسى الأشعرى مثله » . والجزء يقع في (٣٦٧) ورقة .

- الجزء الثاني: يبدأ بكتاب الضحايا ، وينتهى في أواخر باب ما جاء فيما يخاف من اللسان على الورقة الأولى منه فهرس للجزء.

وعلى وجه الورقة الثانية : العنوان من أعلى وهو غير واضح ، ثم وقف وتملك ، وانتقال للملك وكلها غير واضحة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد و آله وسلم

تسليما كتاب الضحايا ، باب ما ينهى عنه من الضحايا » .

آخره: « وقد روى عن النبي ﷺ من مرسل الحسن وغيره » .

والجزء يقع في (٣٥٥) ورقة .

- نسخة أخرى : محفوظة برقم (٢٣٤) حديث

الموجود منها الجزء الأول فقط ، يبدأ بأول الكتاب ، وينتهي بآخر باب ما جاء في قيام رمضان .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار ... ».

وتحت العنوان خاتم المكتبة العامة بصنعاء .

وتحته توقيف: « بسم الله الرحمن الرحيم هذا الجزء الأول من كتاب الاستذكار من كتب الوقف وقد تعين وضعه بمكتبة جامع صنعاء المقدس الكبير بأمر مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله رب العالمين وحرر لتاريخه شهر رجب سنة ١٣٣٣ ».

وعلى يسار العنوان بعض التملكات.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما قال أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى » .

آخره: « كمل السفر الأول من كتاب الاستذكار والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما يتلوه بحول الله تعالى في

أول الثاني باب صلاة الليل ».

وتحته تملك: « انتقل هذا الكتاب إلى ملك الفقيه سعيد بن محمد بن عبد الله ... » .

والجزء يقع في (١٦٦) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٧ سطرا ، كتب بخط مغربي جيد وأشير له بالرمز (ص) .

ثانيًا: نسخة متحف طوبقبوسراى تركيا:

نسخة محفوظة بأرقام (٣٢٦) M 2209 (٣٠٨) ، (٣٠٩) أ. 9.٦) مصورة عن المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة .

وتقع في ستة أجزاء من القطع الكبير ، وينقص منها الجزء الأول والثالث .

مسطرتها ٤٣ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد . نسخت سنة ١٢٣١هـ .

وأشير إليها بالرمز (ح).

- الجزء الثاني برقم (٣٢٦) . 2209

يبدأ بباب صلاة الليل ، وينتهى بباب العمل في صدقة عامين إذا اجتمعا .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرست لأبواب الجزء.

وعلى يسار لوحة العنوان: « الجزء الثاني من الاستذكار على موطأ الإمام مالك للحافظ ابن عبد البر من ستة أجزاء » .

وفى وسطها من أعلى : « مما استنسخه محمد عابد بن أحمد على الأنصارى السندى ... » .

وفي آخر اللوحة خاتم المدرسة المحمودية بالمدينة المنورة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليمًا . باب صلاة الليل » .

آخره: «آخر السفر الثانى. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليمًا مباركا إلى يوم الدين. يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب ».

. الجزء يقع في (١٢٤) ورقة .

- أما الجزء الرابع برقم (٣٠٨) M 2211 .

فيبدأ بباب الإفاضة ، وينتهى بباب ميراث السائبة وولاء من أعتق اليهودى والنصراني .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرس لأبواب الجزء .

وعلى لوحة العنوان : « الجزء الرابع من الاستذكار على موطأ مالك لابن عبد البر من ستة أجزاء » .

آخره: «آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين. وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليمًا يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع. وكان الفراغ من تسويده بعون الله وتسديده عند شروق الشمس يوم الأربعاء ثانى يوم من شهر ذى القعدة الحرام عام سنة إحدى وثلاثين والف من الهجرة النبوية ».

ويقع الجزء في (١٤٤) ورقة .

- الجزء الخامس والسادس: محفوظان برقم (٣٠٩) M2212، وقد دمجا معًا وأخذا ترتيبا متسلسلا، وحفظا في فيلم واحد.

أما الجزء الخامس:

فيبدأ بكتاب البيوع ، وينتهى بآخر باب ترك الشفاعة للسارق إذا بلغ السلطان .

وعلى الورقة الأولى منها فهرس الجزء .

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « الجزء الخامس من كتاب الاستذكار ... » وتحته وقف كتب خانه محمودية وخاتم المكتبة المحمودية ، وإلى جانبه: « من كتب الحقير محمد عابد ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع » .

آخره: « تم الجزء الخامس من كتاب الاستذكار بعون الله تعالى وتوفيقه فالحمد لله كثيرا بكرة وأصيلا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ من نجز يده عند غروب الشمس من يوم الخميس المبارك السابع عشر من شهر ذى الحجة الحرام سلخ عام سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف سنة من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام ».

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة

- وأما الجزء السادس:

فيبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى بنهاية الكتاب ، وعلى الورقة الأولى منه فهرس للجزء

وعلى وجه الورقة الثانية العنوان : « السفر السادس ... » ثم وقف المدرسة المحمودية ...

وأوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم باب جامع القطع » .

وآخره: « وفق الله وله الحمد والثناء كما ينبغى له للفراغ من تسويد هذه النسخة العظيمة من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار ، عند ارتفاع الشمس فى يوم الاثنين الرابع من شهر رمضان الكريم عام أحد وثلاثين ومائتين وألف من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه لا ينفد ولا يفنى ملأ الأرض والسماء وصلى الله على سيدنا محمد الأمين وعلى آله المطهرين » .

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة .

ثالثًا: نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

نسخة محفوظة بأرقام ٢٣٩ - ٤٤١ ، وتضم الجزء الرابع والخامس والسادس فقط ، صفحاتها من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس .

وأشير لها بالرمز (هـ) .

الجزء الرابع : برقم ٤٣٩ .

يبدأ بباب الإفاضة ، وينتهي بآخر باب ما جاء في الرضاعة .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الرابع من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار ... » .

وتحت العنوان فهرس للجزء ، وعلى أطرافها تملكات وتوقيفات ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم باب الإفاضة » .

آخره: «آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما آمين ، يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع ، وكان الفراغ من نسخه ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ١١٥٢ اثنين وخمسين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وذلك بعناية سيدى ومولاى السيد العلم العلامة القدوة ... أحمد بن عبد الرحمن الشامى حفظه الله ... وذلك بخط الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير محمد بن الحسن بن عبد القادر بن الناصر غفر الله له ... » .

والجزء يقع في (٣٠٦) ورقة

- الجزء الخامس : برقم (٤٤٠) .

يبدأ بأول كتاب البيوع ، وينتهى بباب ما جاء في أخذ الصدقة والتشديد فيها .

وعلى وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر الخامس من كتاب الاستذكار ... » .

وتحته خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع باب ما جاء في بيع العربان » .

آخره: « ولا يحج فلا نراه بذلك كافرا ولا يحل دمه والله أعلم » ثم وضعت الورقة الأخيرة به عن طريق الخطأ ، وهي ورقة من الجزء الثاني حيث فيها: « آخر السفر الثاني والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما مباركا إلى يوم الدين يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب ... » .

والجزء يقع في (٢٤٥) ورقة .

- الجزء السادس: برقم (٤٤١).

يبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى في أول باب ما يؤمر به من العمل في السفر وهو جزء ناقص من آخره .

على وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر السادس ... » وتحته تملك ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله باب

جامع القطع » .

وآخره: « وإياكم والتعريس على الطريق فإنها طريق الدواب ومأوى الحيات قال أبو عمر هذا الحديث ... » .

والجزء يقع في (٢٤٠) ورقة .

نسخة أخرى: محفوظة برقم فيلم ٣٠٠٩، وهي نسخة مبتورة من أولها وأخرها، وتبدأ في أثناء باب ما جاء في دية العمد وتنتهي في أول باب الطيرة والعدوى.

أولها: « وداود وهو قول ربيعة وأكثر ...» .

وأخرها: « لا عدوى ولا هامة ولا صفر فقام أعرابي فقال يا رسول الله إن الإبل تكون في الرمل ...» .

وتقع في (١٢٥) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٧سطرا ، كتب بخط مغربي جيد ، وأشير إليها بالرمز (و) .

رابعًا: نسخة المكتبة البريطانية (المتحف البريطاني) لندن محفوظة برقم (٥٩٥٤):

تبدأ بباب النهى عن أن يُسافر بالقرآن إلى أرض العدو ، وتنتهى في أثناء باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها .

على وجه الورقة الأولى : « كتاب الاستذكار لابن عبد البر شرح الموطأ » ، وتحته أبيات شعر .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم. باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها. ذكر فيه عن نافع عن ابن عمر قال: نهى رسول الله عَلَيْقَ ... ».

آخره مبتور ، والموجود منه : « ... حدثنا عبد الوارث بن سفيان قال نا قاسم بن أصبغ قال نا أحمد بن زهير قال : سمعت مصعب بن عبد الله الزبيرى يقول لم يكن » .

الجزء يقع في (٢١٦) ورقة من القطع الكبير ، مسطرته ٢٥ سطرًا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ب) .

خامسًا مكتبة الخزانة العامة بالرباط:

- جزء منه محفوظ برقم ۲۰۷۷ منه نسخة مصورة بمعهد المخطوطات برقم (۸) بعثة المغرب . به بعض التآكل وخلل أحيانا في ترتيب صفحاته .

يبدأ بباب العمل في الرعاف وينتهي بباب القراءة خلف الإمام فيما لا يجهر فيه بالقراءة .

- على وجه الورقة الأولى: «السفر الثاني من كتاب الاستذكار ...». أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ... العمل في الرعاف».

وآخره: «تم السفر الثاني من كتاب الاستذكار والحمد لله كثيرا يتلوه الثالث إن شاء الله عز وجل ، باب القراءة خلف الإمام في ما جهر فيه ذكر فيه مالك عن نافع أن ابن عمر ».

والجزء يقع في ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢١ سطرًا ،

كتب بخط مغربي جيد. وأشير له بالرمز (ر ٢).

- جزء آخر محفوظ برقم ٥٨٨ج، منه مصورة في معهد المخطوطات برقم (٩) بعثة المغرب.

يبدأ بكتاب الأشربة باب الحد في الخمر ، وينتهي بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالا يجاز والاختصار ، تأليف أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمه الله » . وبعض التملكات .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله ، رب يسر كتاب الأشربة باب الحد في الخمر » .

آخره: « تم السفر السابع وبتمامه كمل الاستذكار والحمد حمدا لا يقل ولا يفني وصلواته على محمد وآله وأزواجه وذريته وسلم تسليما ».

- والجزء يقع في ١٦٩ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٧ سطرا، كتب بخط أندلسي. وأشير إليه بالرمز (ط١).
- جزء منه محفوظ برقم (٩٨٥٤)، منه مصورة بمعهد
 المخطوطات برقم (٧) بعثة المغرب به بعض الرطوبة والتآكل.

يبدأ : بباب القضاء باليمين مع الشاهد ، وينتهي بآخر الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السادس من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار».

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم ... باب القضاء باليمين مع الشاهد ..».

آخره: «حدثنا محمد بن عبد الملك قال حدثنا ابن الأعرابي قال حدثنا الزعفراني قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا المختار بن ...».

وطمس التآكل على السطر الأخير منها .

- وهذا الجزء يقع في ١٨١ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٩ سطرًا . كتب بخط أندلسي .

وأشير له بالرمز (ط) .

سادسًا: مكتبة خونتا (المجلس) في مدرسة الدراسات العربية بمدريد إسبانيا.

جزء محفوظ برقم (VXII) به بعض التآكل وبعض الخلل في ترتيب الصفحات .

يبدأ بأول كتاب الجهاد وينتهي في أثناء كتاب الصيد باب ترك أكل ما قتل المعراض والحجر .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار ...» .

وتحته: « فيه الجهاد الضحايا الذبائح الصيد العقيقة الفرائض » . أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى آله

وسلم ، اللهم عونك ، كتاب الجهاد باب الترغيب في الجهاد ... » .

آخره: «... أمِّر علينا قيس بن سعد بن عبادة على عهد رسول اللَّه عَلَيْهُ فَأَصابنا مخمصة فنحرنا سبع جزائر ثم هبطنا ساحل البحر فإذا نحن بأعظم حوت ، فأقمنا عليه ثلاثًا فحملنا ما شئنا من ثريد وودك ».

والجزء يقع في ٨٤ ورقة من القطع المتوسط مسطرته ٢٣ سطرًا، كتبت بخط مغربي من خطوط القرن التاسع تقريبًا، وقد أشير لها بالرمز (س). رابعًا: نسخ كتاب القبس:

أولًا: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

نسخة الحرم المدني :.

جزءان في مجلد واحد من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٩ سطرا ، كتبت بخط مغربي إلا في بعض أوراقها فبخط نسخى ، وهي تشتمل على الكتاب كاملا ، وهي نسخة جيدة إلا في الصفحات التي كتبت بقلم مخالف ، وعدد أوراقها ، ٩ ، ورقة ، وعليها مقابلات وتصويبات ، وليس لها ورقة عنوان ، وقد اعتمدنا هذه المقابلات على أنها نسخة أخرى حيث أضافت تصويبات كثيرة ومفيدة وعالجت بعض السقوط التي اعترت هذه النسخة وبلغت أحيانًا عدة أسطر والتي استدركتها المقابلات في آخر ورقتين من هذا المخطوط ، فضلًا عن وضعها بعض العناوين التي توضح فحوى فقرات المادة العلمية للمخطوط ، وعلى بعض أوراقها خاتم وقف نصه : «وقف محمد العزيز الوزير

أحل أمته فى حرز ملته كالليث حل مع الأشبال فى أجم» وقد أشار ناسخها إلى أنه فرغ من نسخها سنة ١٣٠٠، والمرجح أنها نسخت قبل ذلك بكثير، ولعلها من خطوط القرن السابع أو الثامن الهجرى، وأن الذى نسخ سنة ١٣٠٠هى الصفحات التى كتبت بخط مخالف.

الجزء الأول منها يبدأ بأول الكتاب ، وينتهى بآخر كتاب النكاح . والجزء الثاني يبدأ بأول كتاب الطلاق ، وينتهى بنهاية الكتاب .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أخبرنا الشيخ الفقيه الحافظ المحدث ... » .

وآخره: « انتهى جميع هذا الكتاب وكان الإتمام من هذه الأوراق في شهر رمضان المبارك سنة ثلاثمائة وألف من هجرة من له العز والشرف » .

وعلى الورقة الأخيرة منه بعض الزيادات التي قد أحال إلى مواضعها في متن الكتاب ، ثم فهرس للكتاب .

وقد أشير لها بالرمز (د) .

ثانيًا : مكتبة نور عثمانية تركيا :

نسخة محفوظة برقم (١١١٥)

تشتمل على الكتاب كاملا عدا كتاب التفسير وتقع في (١٧٨) ورقة من القطع الكبير مسطرتها ٣١ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس ، بها بعض الرطوبة في بعض الأوراق وليست بالقليلة ، عليها بعض المقابلات والتعليقات ، وهي نسخة جيدة في مجملها .

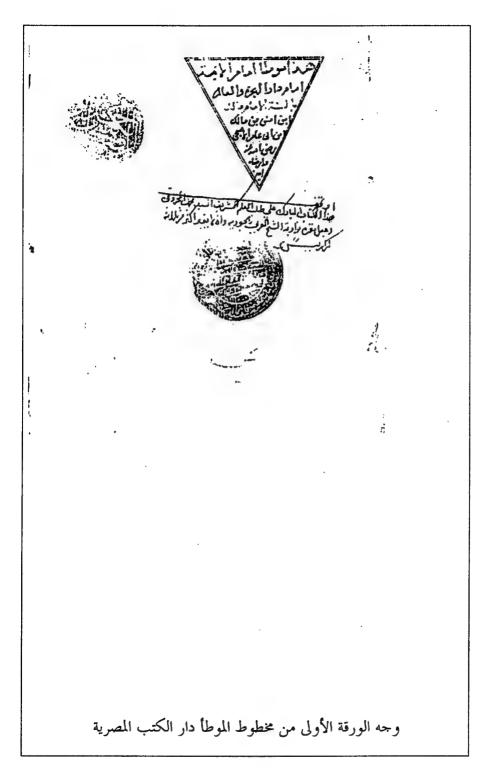
أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم قال الإمام الحافظ ... » .

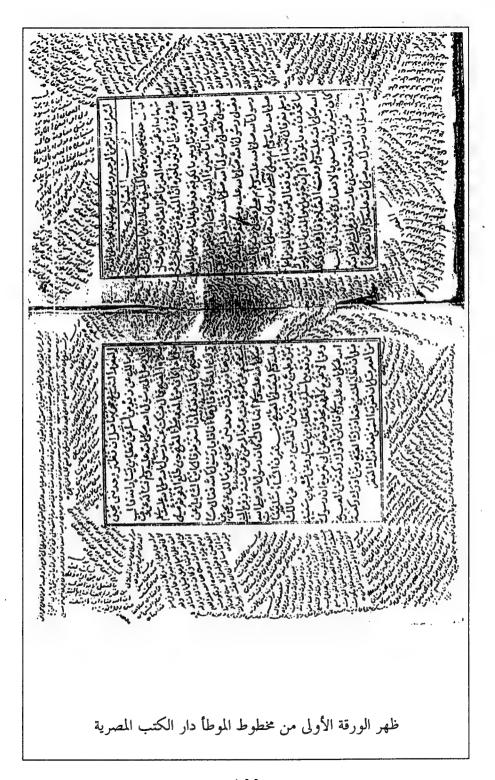
وآخرها: « انتهى جميع الكتاب وكان الفراغ من نقله ونسخه فى العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير الضعيف الفانى محمد بن سالم الحسانى الشافعى غفر الله له ولمن ترحم عليه وعلى جميع

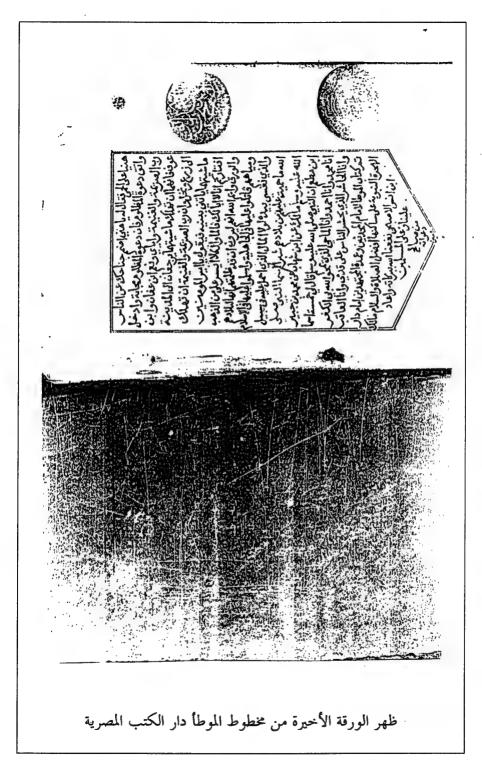
المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد و آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحسبنا الله تعالى » .

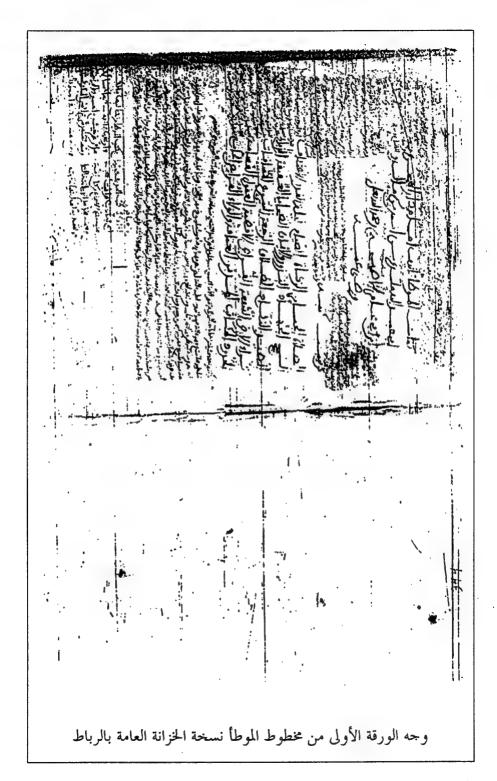
وقد أشير لها بالرمز (ج).

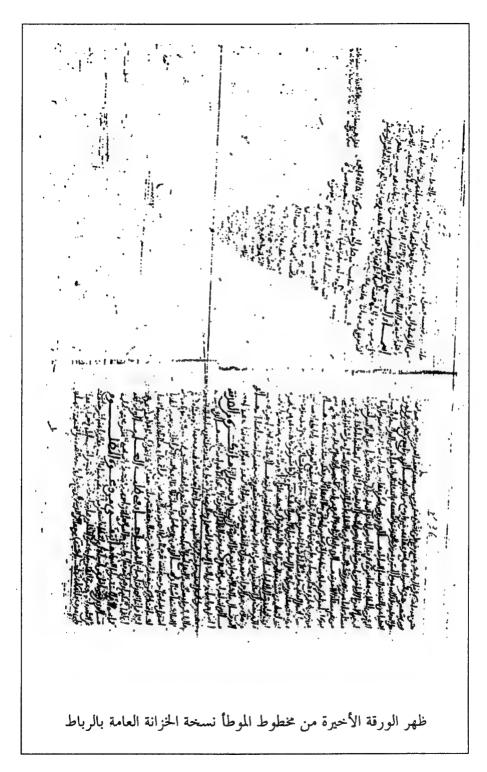
نماذج من مخطوطات الموطأ

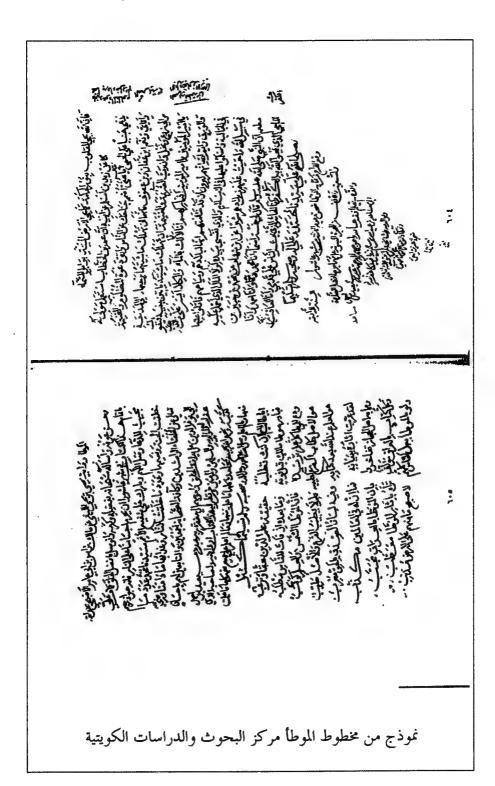




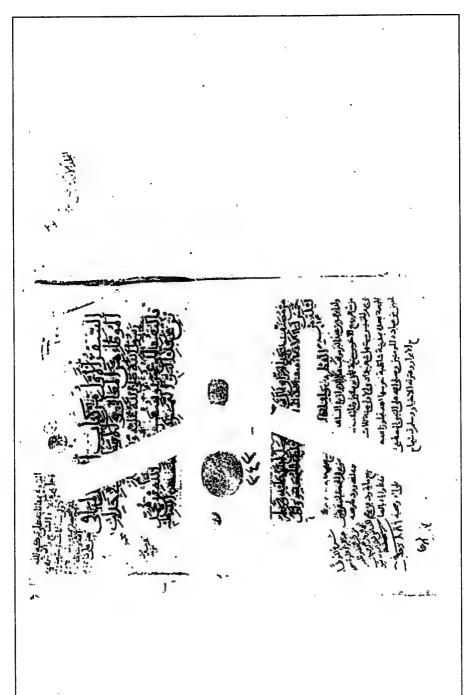








نماذج من مخطوطات التمهيد



وجه الورقة الأولى من الجزء الأول من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

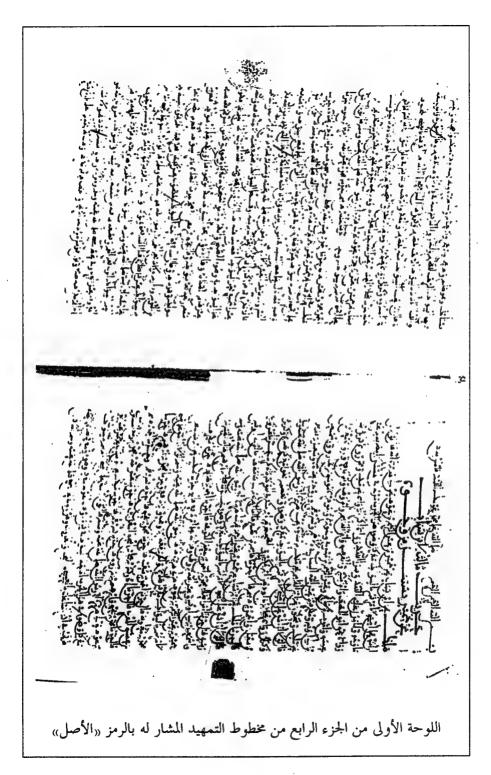
التامان من الدام المالم العامر العامرة المالم التامرة عود العامرة المراكم الكامر العامرة العامرة العامرة على المراكم الكامرة العامرة العامرة العامرة على المراكم العامرة العامرة العامرة العامرة على ورها من المراكم والمراكم والمر

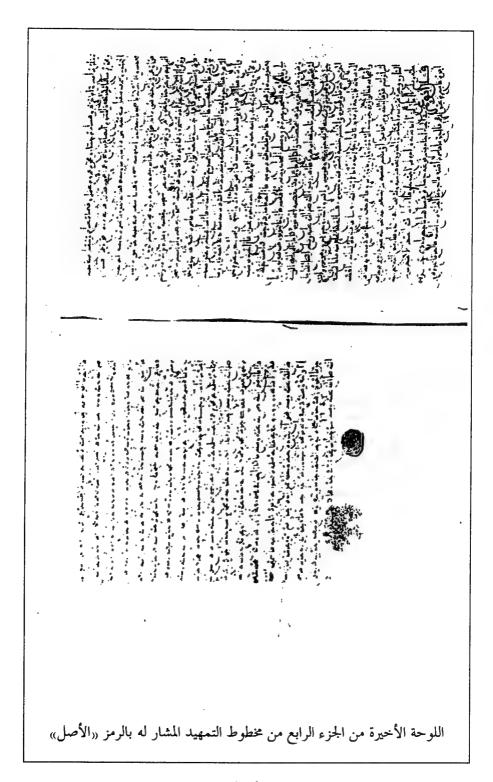
ظهر الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

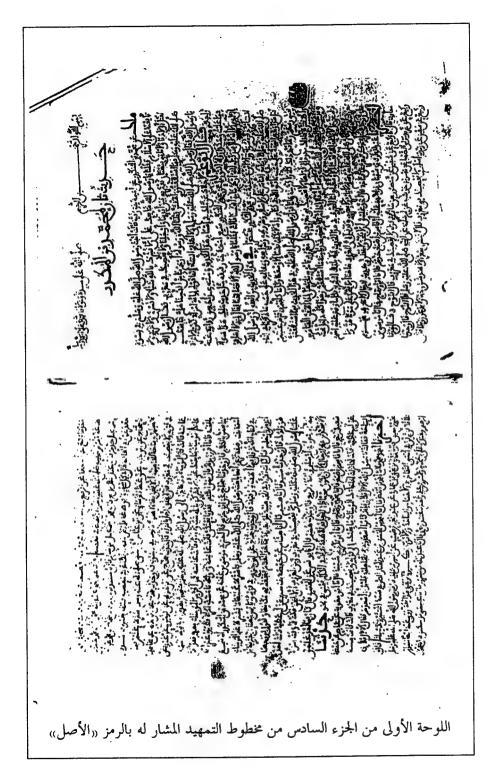
م على حوال الماملية عنواجة وبالله التو مين

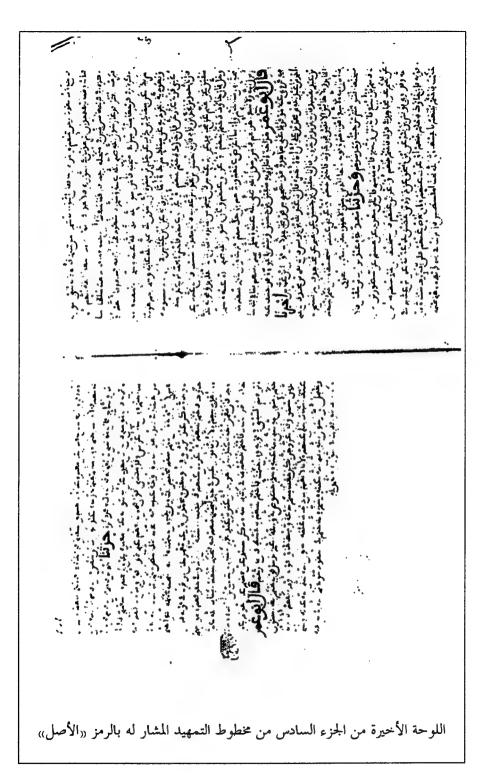
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

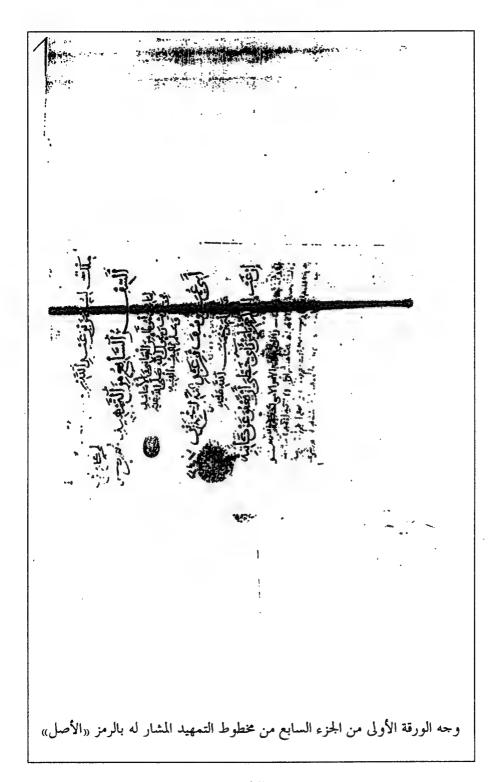
ζ:~



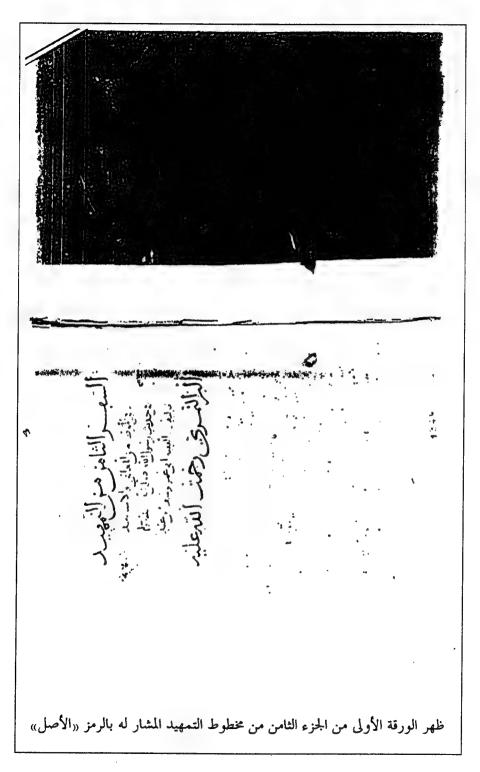


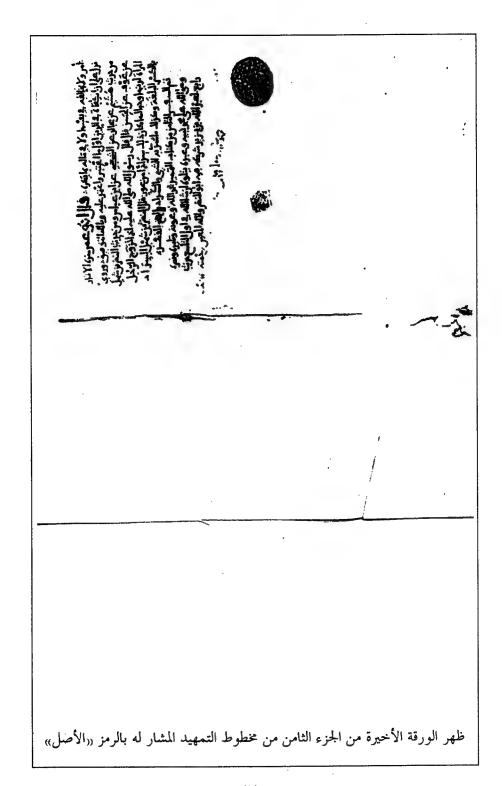


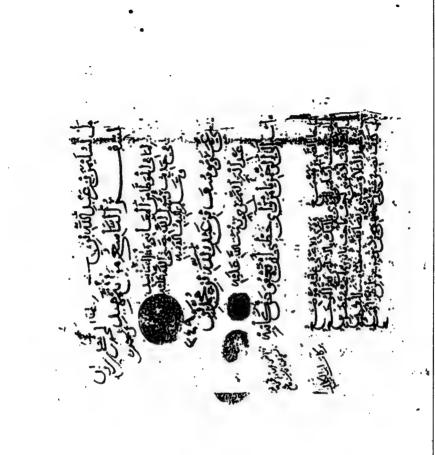




ظهر الورقة الأخيرة من الجزء السابع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»





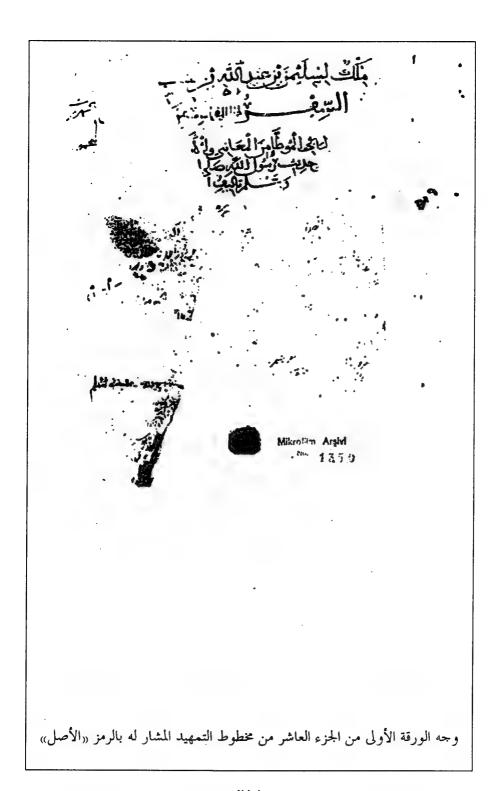


وجه الورقة الأولى من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

المبريد المستاسم وخوالد وخواله معوالها ديد امعا عوالا تواعي كما مير المبريد المستاسم من المجال وخالله ومواللا توسير موالله من موسول المناسم المناسم

د وزا عادت روجهاالدواليوت ووجولبو ومامعاج دار ما المازة من المازي ما المازة من المازي من المازي

اللوحة الأخيرة من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



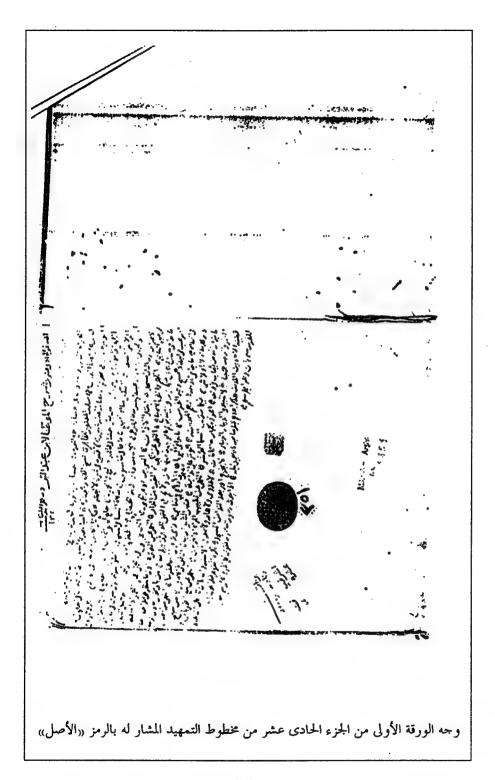
مام معاسداری موجود اطابان عموم در الانبداد، المادا عراداند واهدواسد و مدر ما مراس المعاسداری موجود اطابان عموم در الانبداد اعداد و مودود اطابان عموم در الانبداد اعداد الانبداد المودود الانبداد اعداد المودود المودو

معالما و رونازا ما الماستان مي دمالين معلى ماليا ما الماستانا و والماستان الماستان الماستان و الماستان الماستان الماستان معلى معلى ماستان الماستان الماستان

:

ميلا مير حالا ما الدام (الدام مير مير مير الدي ميرا المرابع المير مير الدام المير الديم ميرا المرابع المير المير

اللوحة الأخيرة من الجزء العاشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



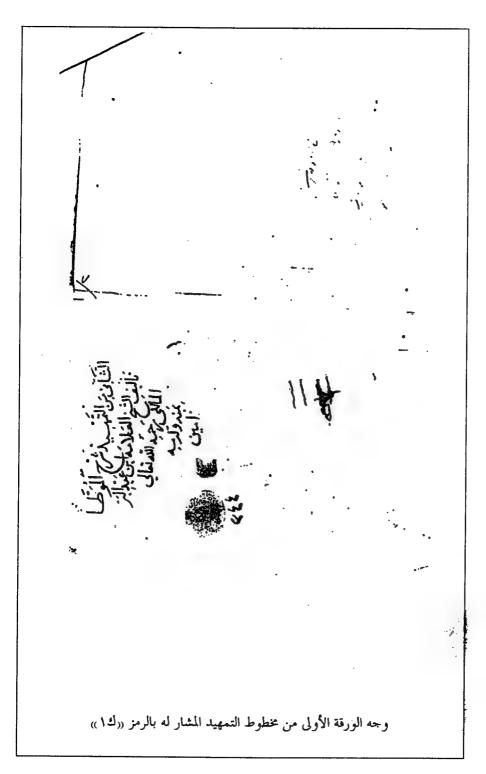
6

دامي ارسياط چايل د. ولمتراك مي مير سال د ميردو يوسيا و ديدان گيلگير ام يار ميدوري شير ميشاد تحصي در ميزيد ، كا به ميخلان عاشاده مي الايد ام ياد ارتيب د فيتراك ميكاري ميشاد وين الايد الايدان مي ييرو ميساديد. ام ياد رايب ويشيكاك بي ميكاك بي ميكاري و الميتولان ميكاري كيميون ويد د ديد و لميكاري ميكارك بي يكاري ييساد موييل ، ولميتولك ميكاري يون يوايد ويد د ديد الايدان يكاري ميكارك بي ميكارك ويديد ولميدان يوايد الميكاركي يوايد ويديد د ديد الايدان يكاري ديد ميكاركي بي ميكاركي ويديد الميكاركي ويديد الميكاركي ويديد د ديد الايدان يكاري ديد ميكاركي ويديد الميكاركي ويكاركي ويديد الميكاركي ويديد

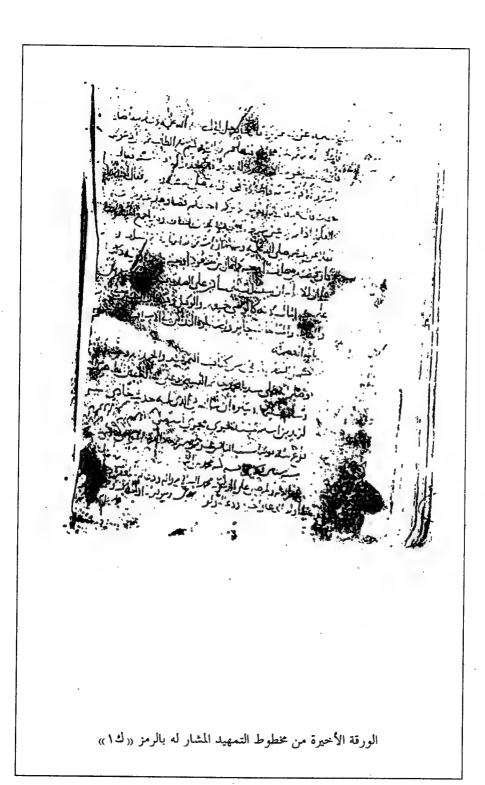
and the state of t

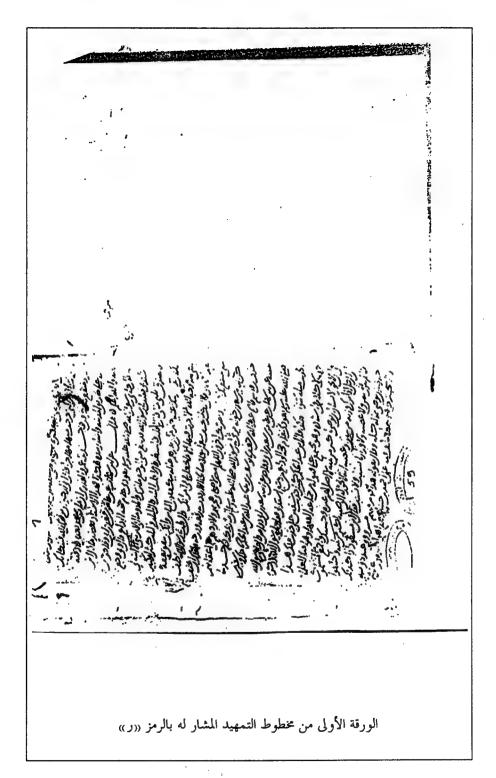
Action of Local State of the st

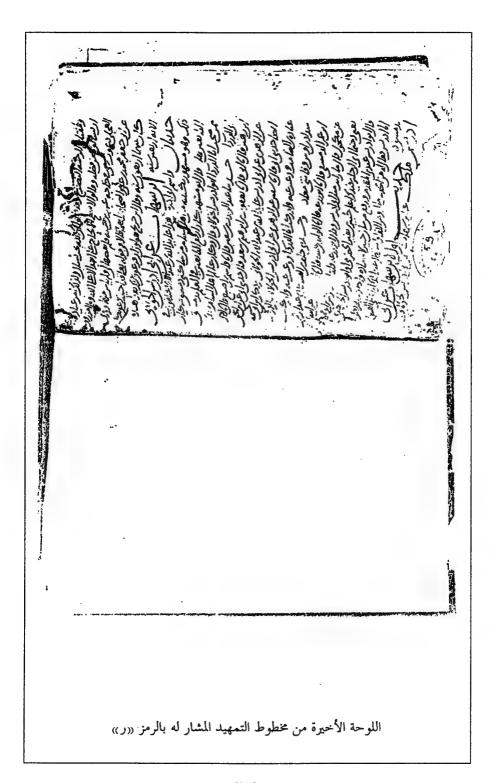
اللوحة الأخيرة من الجزء الحادى عشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

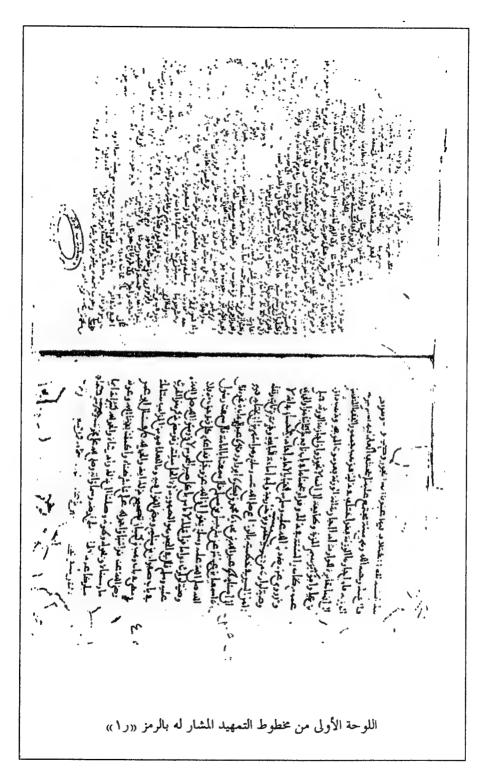


بداية المخطوط «ك١»









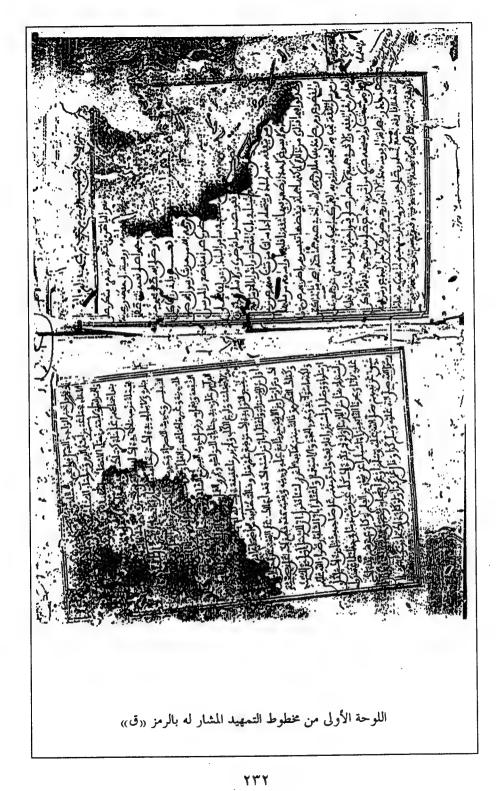
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر1»

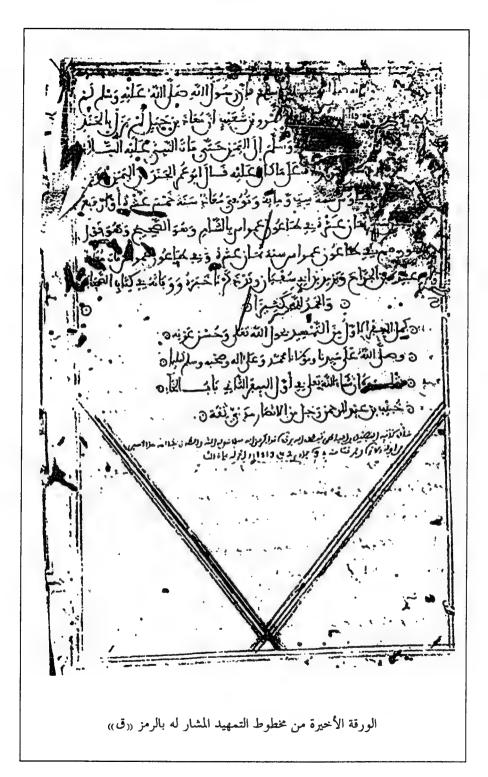
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر»

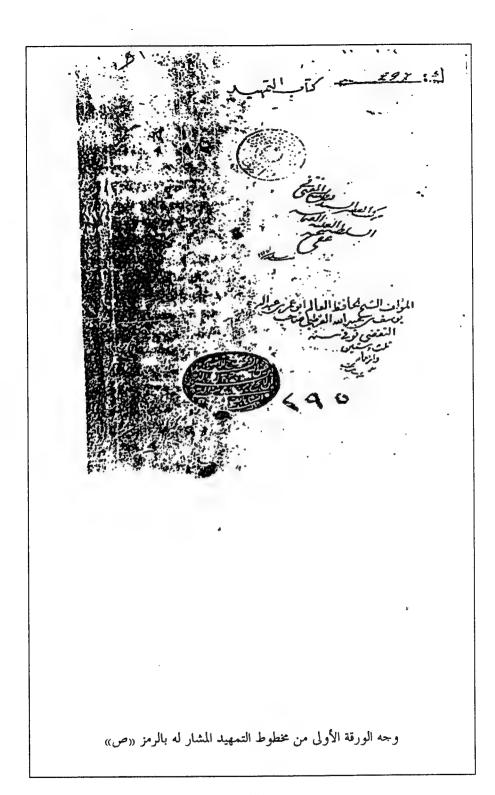


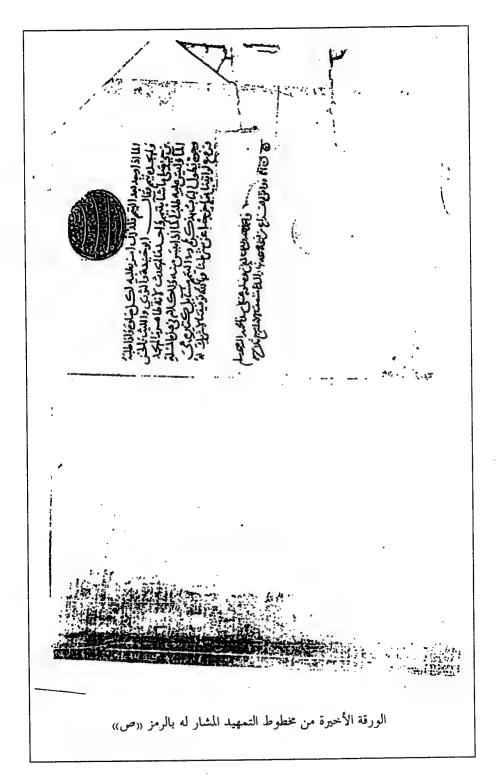
الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

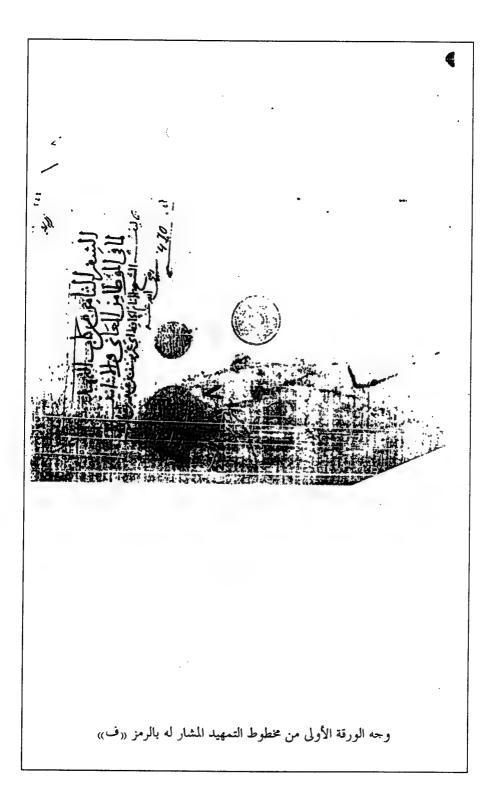
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

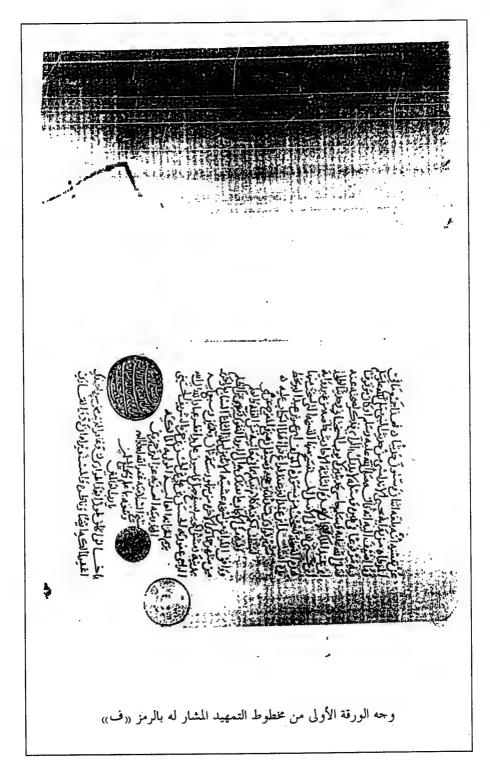


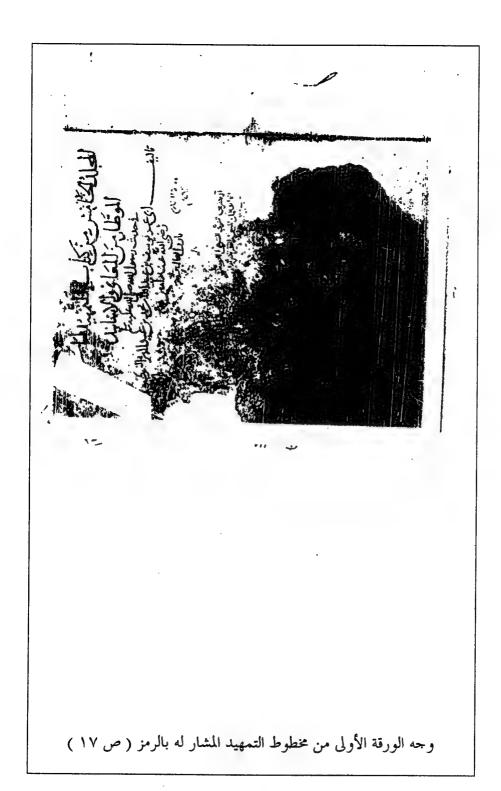


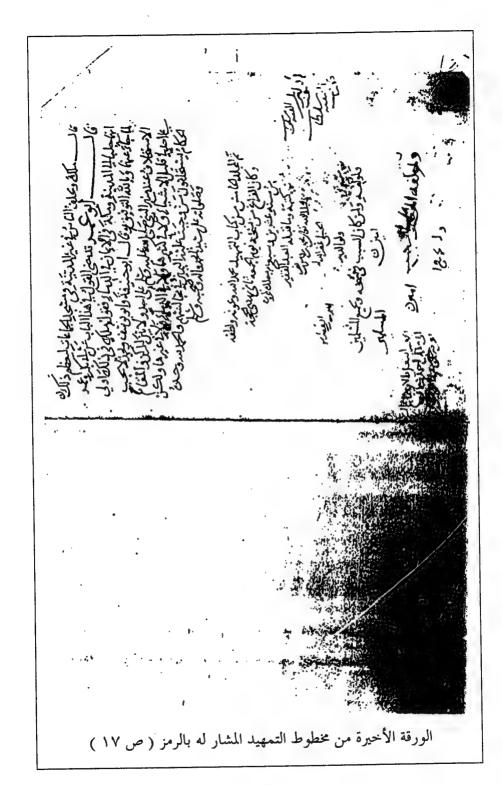




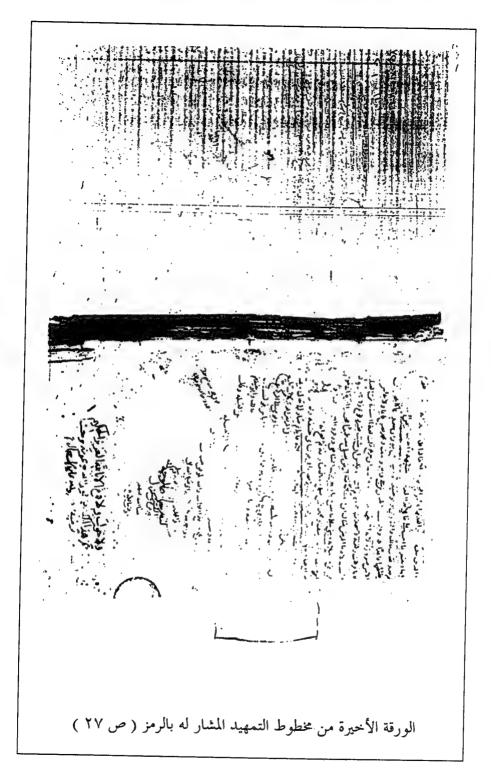


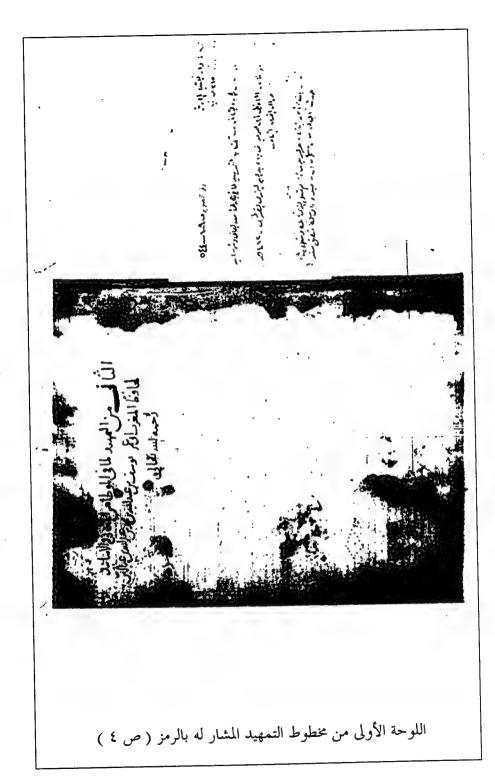






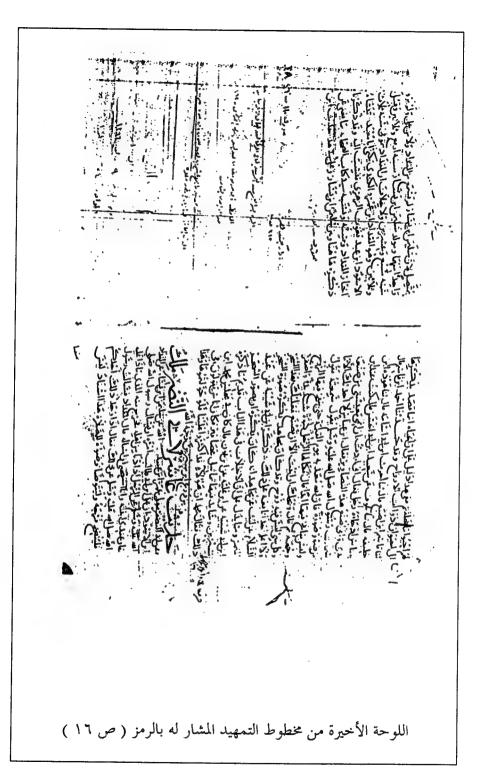
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٢٧)

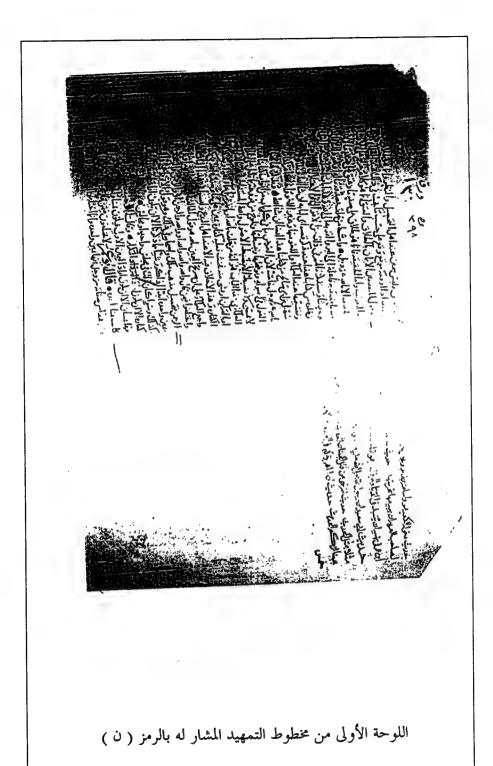


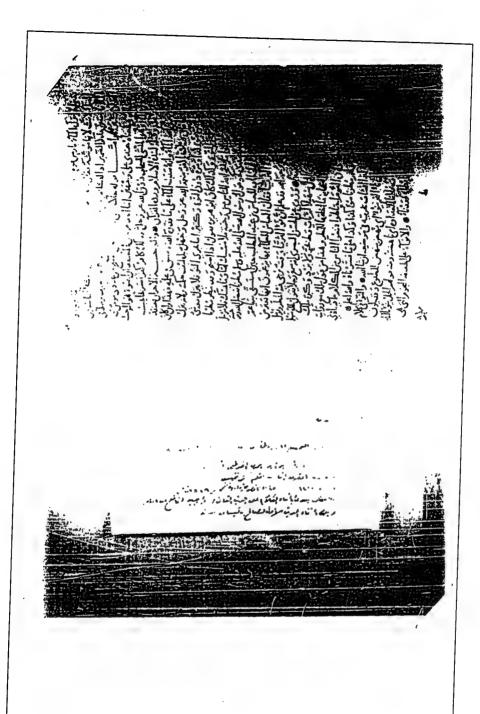


اللوحة الأخيرة لمخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٤)

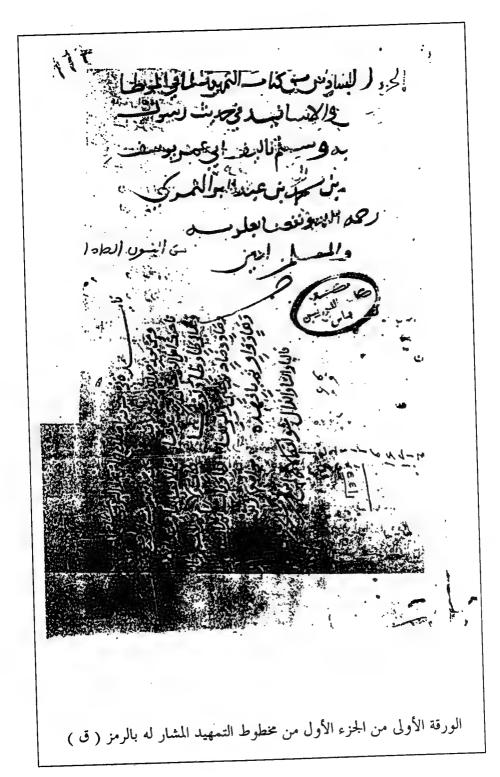
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٦)

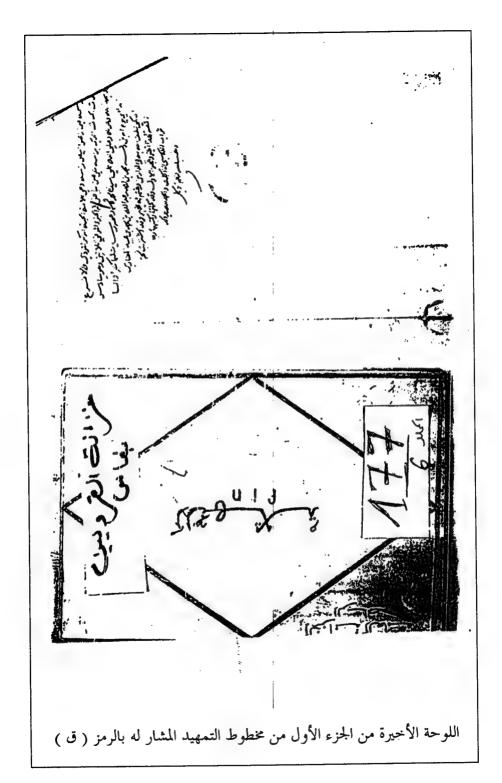


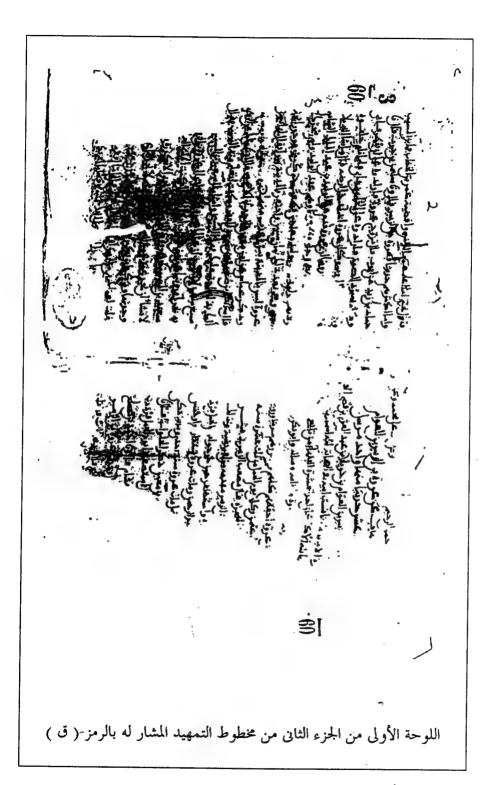


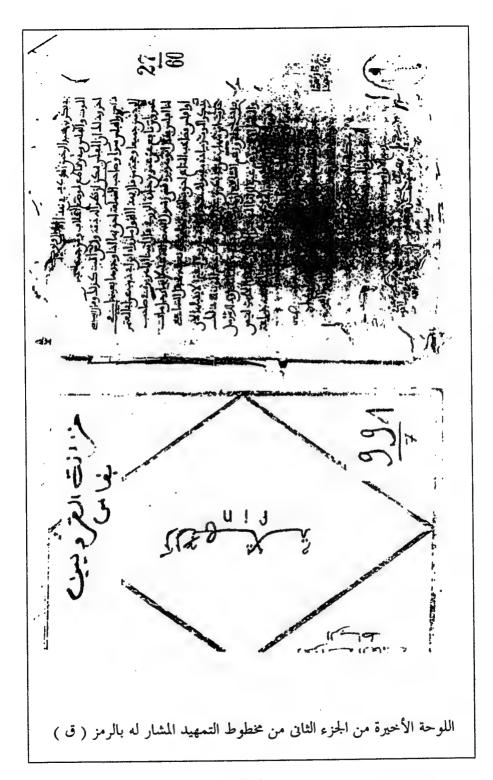


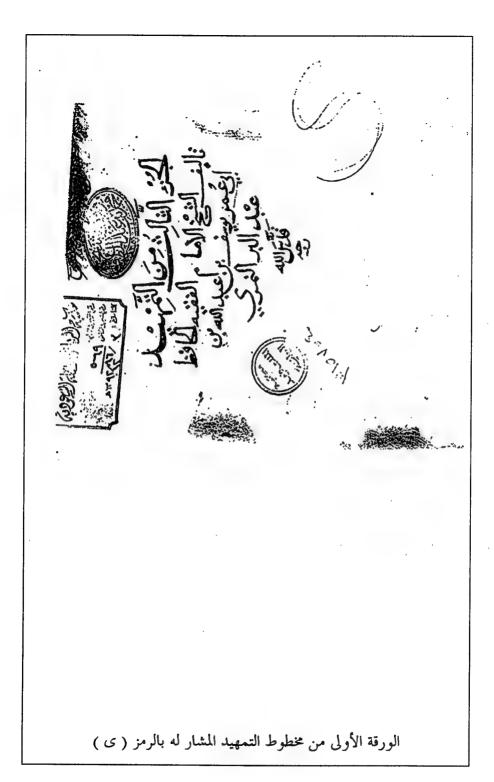
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ن)



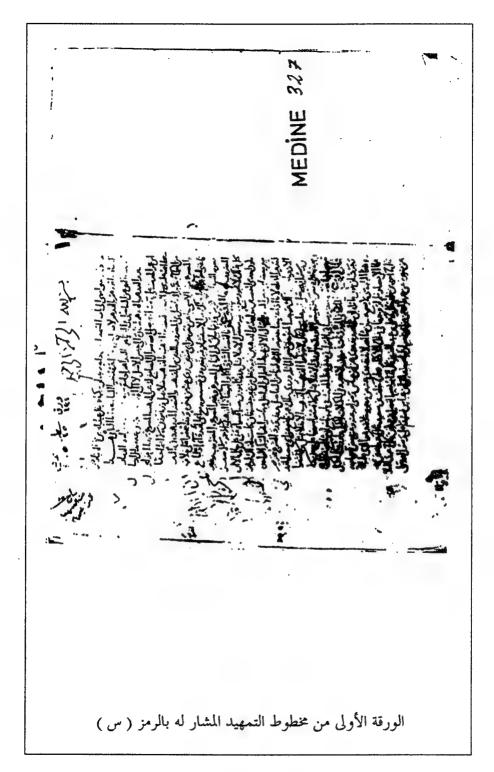








الورقة الأحيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ي)



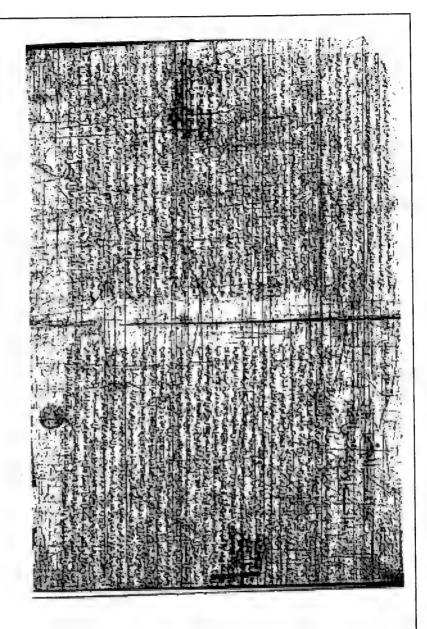
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (س)

نماذج من مخطوط الاستذكار

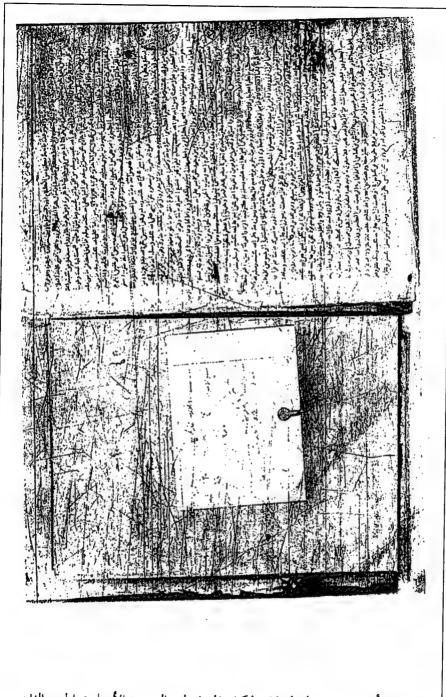
لدول مقد وستهدورورهواها المدورة في الألا أور والدرهم للما كالهذم ذورة وعسران (والكارعياء بها مقاباً تعلى رواه التاسية بماء الايمري الاساريع الاعتداد أرداريد العروالقياء مكان مراعا من النوط اللمطرو رياهاي معيرون مصف اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول

ويسله إداء من البراء منهمات والمينا إنباد مِن مَنْ الدِيدُ المُعْلِقِ الدِيدُ المُعْلِقِ الْمُحْلِقِينَ الْمُحْلِقِينَ المُعْلِقِ الدِيدُ مِعَلَىٰ المُع علنم إناا عربه اعروا بطن والتحتيل هروا احبة والمها علم عال وعدوا الوار عدن ملديد متعردت منظم إنا التنابا والراء المراد المحيم ددور عوارضتم والمحم العمم واله أن العلما المتلبوا هل سسانيد المعلم بها المنصف في المثل معطوت اله و المار مستاند المحم المار المتلبوا هل سسانيد المعلم بها المنصف و المراق و المناسسة و المرافع المرافع علم من عن و دار الماء المناسسة الماليم عند ومرتمض منوا صابا فالبرة فعا والمالية المراة المراد المرديية والمالين المراب إلى الدى المرحدادة وسيانيه والمراجدة والمراجدة والمرابع المال ميد المرابع المرابعة الإياليلهم الله النباسة اذ التبلسا المرميلة عال ويعموه خلاف ليدالا ولايما الماء والمرتال المنب مَالِ اللَّهُ إِلَى بِعِيدِم عُجِم مِنْفِع وَلِهِ مِنَا اسْتَلْهِ الدَّا مُثَلِّ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ المُرتَدِّلُ لَ الزالية التي من أن عصم عليه ما المعز عون سرعة منور الله الله عن المورو على معاد الدامن الله المراد المراد الم الراد المراد المراد المراد عدة عدم ما ع ادا تعراده الله من المراد المناد المراد المرد المراد المراد المراد المراد ا داد على المراج الله المال في عصوصوا عدامه عضما والقيد شاراء حيارة ونوا انتلب العالم به من مدرعين ما ساليد عدام مضوعا ورد حدام الملف والتعلق والتعلق والمرابع الماري عزمك فالطاو كمية متحة ومرة طالعطمة تحاماعل وخال الشائع يتي فلي فالاعمة بالما ودوي عواعرم معيشدوال ا فرخشهد المام كلد حام ملد واغل أعرب مئيند وفالو أوالك أيش شله من الصير ما جزاب المهاعلم وب كاوبال المنفا المزودين استدالبت وردوين فيتع عن عبا وري كالمنظول في المدوالله والمنوروا لرفسي النكا راعيل المعنوب والحروان و حليمة عضره والما و كل عاهر شائل التا المن عضمة المعاسد عضر والمائة معاد ورقع بيناليل و ترعيوا واحد ناوطر ف الفرة حنون منا فلير تشائل من المائل و عموا خدل المالا عنور المسلم والمائد منهم بعال مرود كرناعة عركيات و بالفائدة المناعد المبيد حيد سياد ٢٠ المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسب المكائء البيجت وخ من معلية اعزاد فروزايه وسنب ويحدفاو والمالين ويروثان ورود عبيه والمعامة شائررا منية رمال دكسونيت ميما وزع مان كارفيطام الله المناع بدر مزد واركان مناع بدر مناه والمجرى مناه والمناع المناع بدر المناع المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع المناع بدر المناع بدر المناع بدر المناع المناع بدر المناع المناع بدر المناع خانجيل طانس مناه كبرا وكاره وج النعامة مصير صير فال ويتعمر الما الصابة والتابين الح عنهه فهره الساة افرال كمنطيد وري معرونونه عن عن الجبير ويع المالين المنا المنافق عن المالين المنافقة ا منط على من عند ع بيين المعامة محسيد في ماويرت والعرف على بساؤا ويرو لفاحما ست المعبد من المبحركلات عداعري والسرعلم ضان ماصرفال بعدام وعب معودة مؤفظ على الروعد والمهدمعو وَ وَالْمُ الْمُصِامِعُونُ مُنْ عَبُ مَا هُوالْلامَا إِمْعِدِالْبِيقِي السَّوْلِ الْمُعْلِمُ وَالْمُعَلِمُ مُو كالتَّالَدُ اللَّه مالعر لصبها فالعلم مدرد نطولدا بلويع كالمست وهاى وقودوي والتعالي عن عب وعلى الم صراب عكب وسام وبيض النعاء بصيبدا في فند ويديوها يوري وكزاد عروي يوال علم الناء المهم منيند دورور عويرسعود اسطاع بعضة المعاعد صابابيم اوا مصلان متكون عقاية موسوالد المعري ولأقه

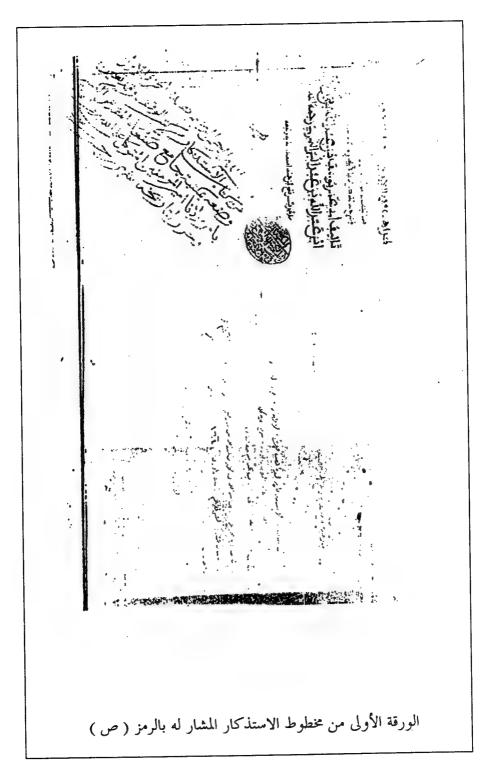
الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول



اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني

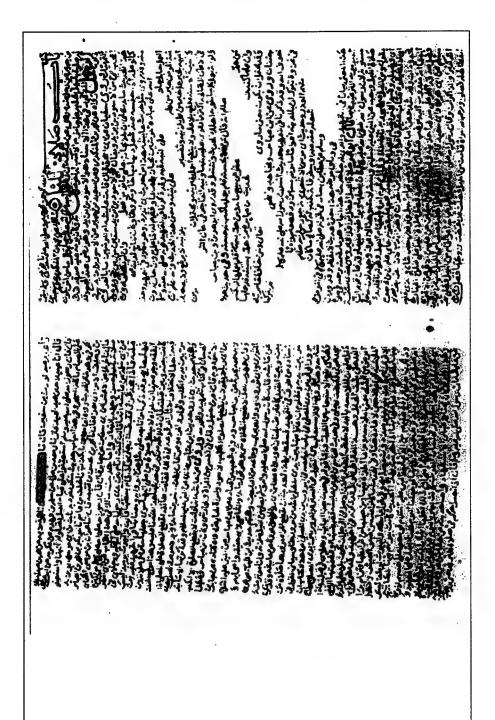


الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني



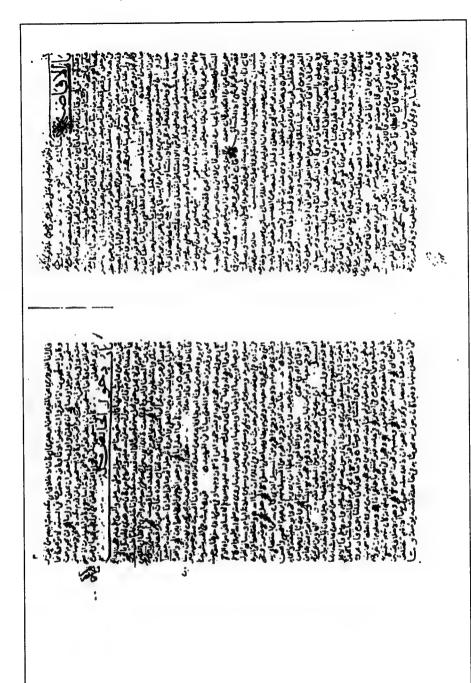
اونعتهم بعمط لإحديه يخشاؤطكانا أطونواخشاه يوسوخه مباليتسروالحريية أخية الدين عبوالد عزاميه عنهد سرينا يعكد خالطايو مطوول يدشية خالا كديم خاز القابة ويدلة التلجيج الديني ولدي الخدرة والذين امرالمذالعن الخورة والإطهة اللائد والميت والوط عليه والاعطاء والتاء والماد وطع والتاب وعلوال منى يهدا عوالدهم الويلاملي عدام اعرفط المراعل المراعل المدارة بنديية فالمملهد الكالطيانه هنزانه بزعبيانا العربزيك يثابوذاورة فالجاهج ومنافيها فاحريزن الذلير سنةم معررة جوالك باعليه والذو جوالمنا للطائعة فيوعيه فكال ارياد المعالسيان للمهمون إيدع بإيران يدخل الميل الميل اليوسلة عن يوهية الإيران صلائهميع بيوعيال وينيزويله والعكمة ومدولة الفيهم عوما بالمنظلين المعالما استرالابه مكاباه علميته فميت والرخعة الهزؤس كالأهمة مرملانا مهشتا البزؤو جادساميج عادفار يثاوفزخلن يديراللفن تعولنا خيجلهم أومول خال خلاوة والعلا علوباله شنوالوعاعكيدة تزلددوج يؤرؤاملا حيوزاع لدورويللض تلجلان حبالكيش بطارع فالج فالعربط والزاعم والبتاعيون الأصلحة الويء وعمازلناء أطلا للنرويدن الشاج واجرا られていますがないないのでいってのないでいるかいないのはないのできる فيدعزاج ودواباعية عزابة عزائج عزابي مراد كفل يكت الجدنمنظ ورواانيف كبيواساني سرعوابايج تاقيوني ينهاسة مشفيونا ويلطون أماة حنة بيك ج: . جوانصب يزيانان المايت جالوت في المياف عالم المعلان بيك وتنائيم يؤشبه اج وسافت يدخك لامتارا مسيجوا اليطاعل بدلهأ عبدهلنأ الجعرافة علياس والمئرت والوتردونسترواه عزاهما مكوويالوق الدني يحفإ بالناس بيط الإذامخ النصب أالواع استضبار النيمبوا كاحز ليلدست عشوك تتواجوال الكبوة ولالزيزيوع فلتا فعطفها التذويديوهم إسطا فطالع ليلوث جيدع فيصابط التمليات ابور فأهزب ومزوزة لبغرقيو ثلارك ملهار جائفة يصشهرطهم وضطوابناية شيبة فس البطاعر إزاراعز يستلج عزايس والعزاج الناتريج ومطاريبيا فلرجه اليسميارطان * مبتارغيرومبالتويغيوك عشوابات و ڪروعه بغدافه بولاسه والعلوالية وائشر · درنا بوانعز دومقدامه شهريه جريبي بياندان الدرن ولانه والعمير اللها الأهم منزم بيست يشخل يكارزن يتوازي خاركعة جشؤلبان مدوولين سيبشن يسؤنسيل انتهيترون وكواجة تجليل مزع عوابا يعاشا بلغامك واسيركا لعاليان ولاول شابط الفاريف ارالشيام والمؤالتيومة س وعنزاها وبينا البراة وكلا اهليباد سايرناج إلناسها ينبه وفاعكز بغضواسل معرايهو بمبيعته إلعاول يمتمة والطاريه فالبلاغ تتمة ونصبا والطاريه ملح العزاة عرفية والتاء تسعيون ليتيوافو فنواكعة بتبهره عشميالة وكازجون يمثيرا لإعياء وافتع يغيون ياجافان ومقلصائن فالطفواالوطيح وأحبوع يسسرق جعلة المفاليج سيوالمستوناء يوطيع عبتون بيشكا للصييطول عسليه بهجلة بصلائهم وجياا وطخيج ورستمطاللو حاؤلاء حلبه ورسقه معلنيل عباعين بمالاير يعلاوا بالمالال والمرالدوة عوفروا بكيفين بالحالات عبته عراة عزايه الدخواوا هميرك المراهدوشة اعتدك عرفهر سالخازيفي بينا للنامي ورمطا لا المحليك وابرياشية للاوشية مالا عبزاله بزفيرة واستاله بالمجاش البالاحبص بوفياريضان ييواعل كيسةلدا يروتوالد ناريلوط ليدعنهشايين كالإعراب عمران باجري بزادا فيزيدس الين فبالإسهنام واليدويية انبتلالملاة لمكولالتيام ومنزات حاليب وكسااعل خلابابيرالعلاج جوازعك لعر لانفطال عليمة واللابيع أبوسك تريج والسري وعسروا للفاين وابعواعلاعلان كلساؤ لتغبؤ ليوهوم والنشاء بمضعولهم وسنوعز دنواى شواللة تنو وحي وطباله عزيتين عروانه وسلم نشابط خيلن عراللبه مسلح الوقتائي تناب دلام اللبار ڪوليسبورادوليئيء ١٩٧٤ مارڪ اروا عرائو

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ص)

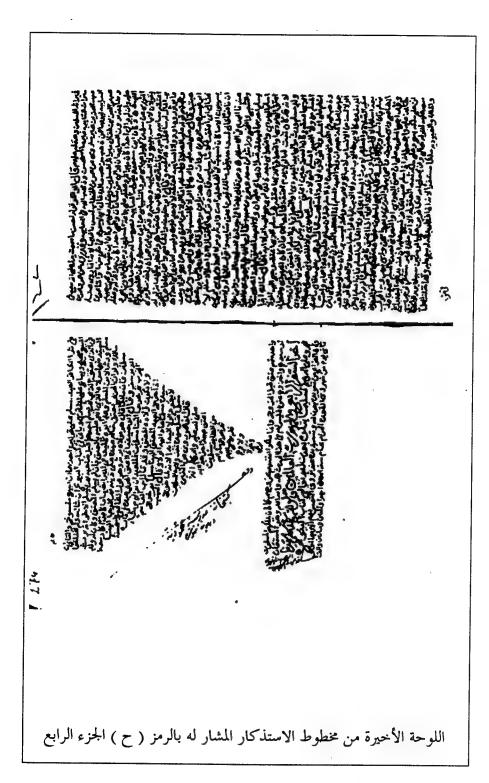


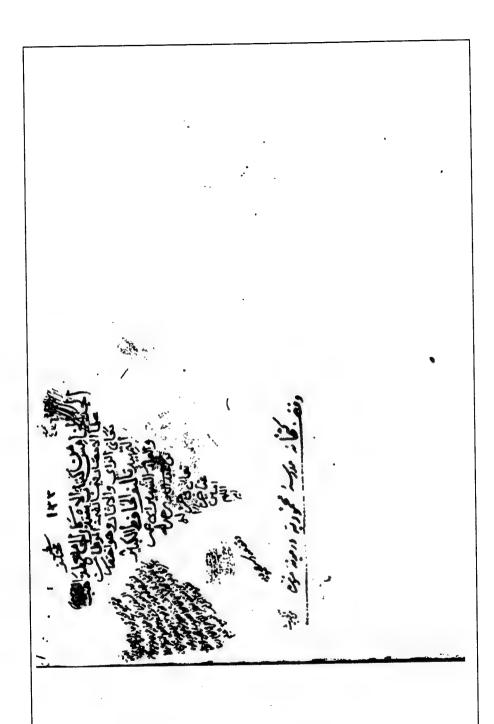
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الثاني

اللوحة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

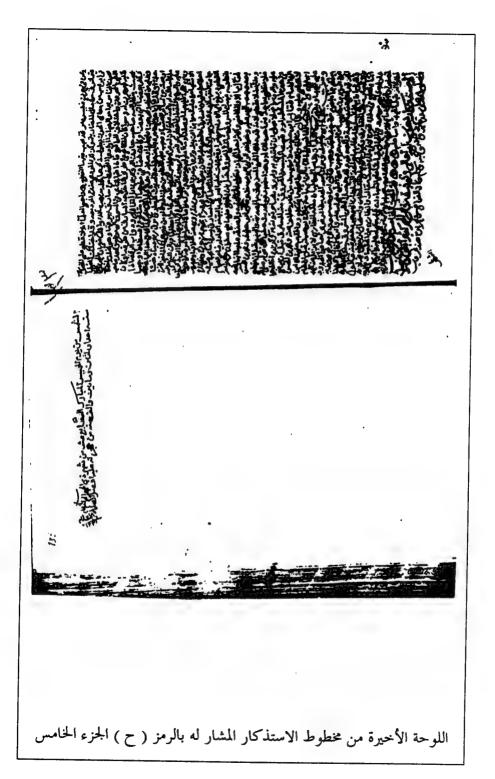


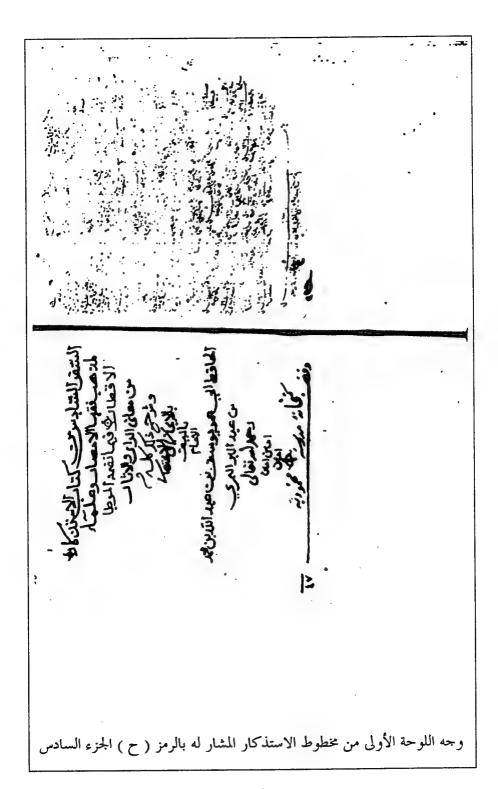
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

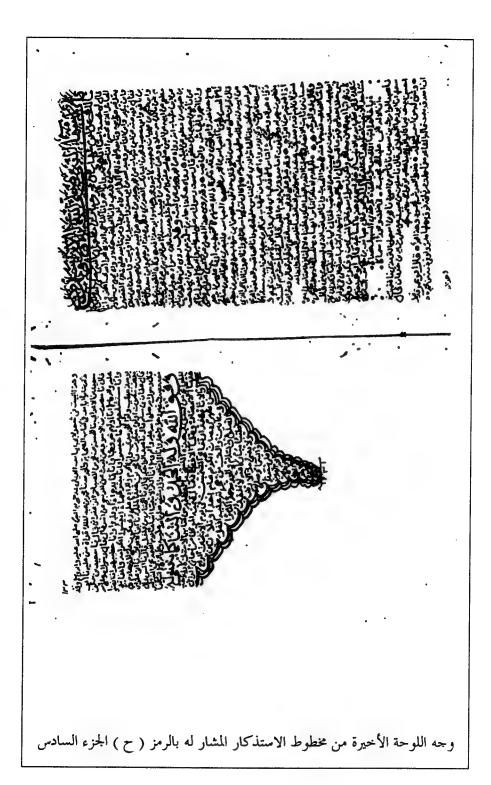


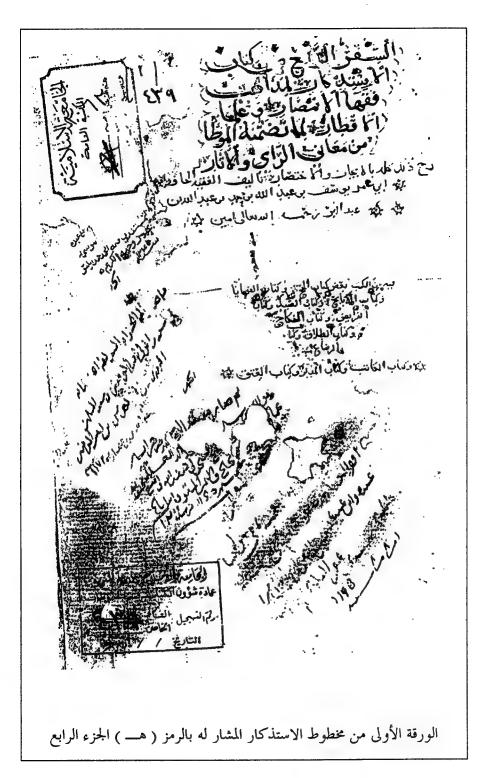


وحه الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الخامس









وكان المراع موضيه ما لف عنريند رميع الاولي في النبي وخنص و ما بدود الاندم الهري النبويد على مع يما اصل اصلاء والسلام ف و دك تعالى مربي و من اي السلام المالية المناب و يعيدا لا أنه المدر مدالومن السابي مع طدالدو وابناه وحوست و ومولا عن يناب على مناب و دولت المناب المناب و ال

وَصَلِي اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللَّالِمُ الللللَّا الللَّهُ الللَّ

وجه اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء السادس



الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـــ) الجزء الخامس

المن السَّعْنُ التَّابِي فَ لَكِنَّهُ لِلَهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُ الللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ ال

و مان الداع من وقد تا من شهر الخدر المحام من العبد المدود بين و ما بدوان من العبد النبود يوضي المدود المناح و و كد تعمّا بد تستدي المديد المبيل القالم من الميان المناح و المناع و و المناع و و المناع و

الجامدة الإسلامة بالماينة بانوقر المنهائة مسرته ور النطوطات

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـــ) الجزء الخامس

ون المنابعة المنابعة

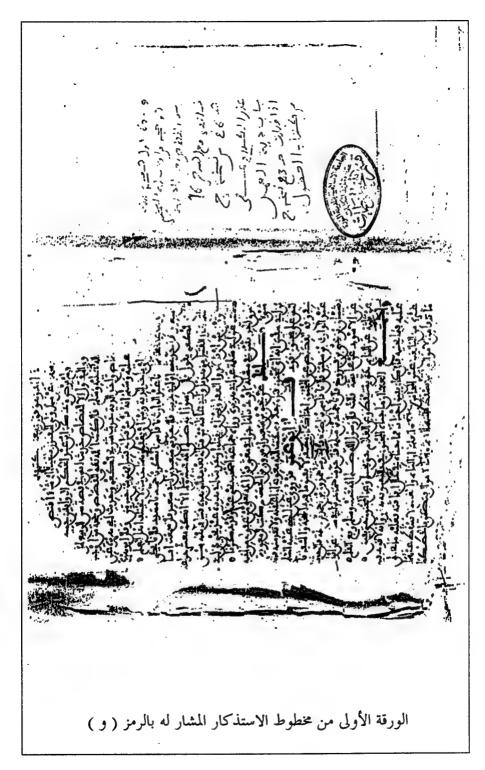
النجار البتدين فنكل ليد ان عابل البن عد ظله تنان يقلى مِن اللين فيقول المركزو الكفا ليكل ليل سادق غاند رفقه وآفقه الاصامة عيتى آمراه اب بكوالعُندين في الرابطوف معمد ويتول المكتمر بب النشق تما قال ابومكره الدكامة والنشيد الشريد الأوال المتلافقدا الملاث فرويانه والأتلع لامكن لمركنفيره قالالفاقطع ابوكد بمولقا فطع وكاب مقطوع البيادين تطفال الزهرف ولم يبلغنا في الشدة الاقطع أبد والتجل ايزاد على لا إلى والماسم عن ابوب والغ عن ابن عَمُرُ قَالًا مَا تَبِلِع ابوبَكِرْ رَجِلُ الدِي تَلِعَدُيتِكُ ابْ اللهُ كَالدَ مَبِلُوحٌ اللهِ قَبِلُ فَل و المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراء معميدا لتزلق اوتال اخبرنيأ لنوري عن عدد الدمن بن التأبيتم عن لقاسيْرين بجدَّان تتأرقُا متبلع اليدوالجل متفتح ليالامتها فتطغدا بوبكرا يفا تفالختينة فالكده وتداء فكيعف شفين فنالم عبد الزنات فأفظر وكن أبوكوت وناوكيع عنسفين عن عيد الرمن بن العالم علىبة ا ن الما بكوا ما إن المنطبع الهول بعد اليد والعلفة الميلا عن اليدود و منتب المناكات تأ ل اذنا مغرعن الزهرى عنعارض عنعايشه مالتكان وجل سود بايت بابكوفه بير وبغربل المراب جنى بعد سائيًا اوما إشريه فقال السلبي مُعدَ فقا زيل مُكن عندمًا فأن فارتسل مُغدوا مُستوحى مُعْد عَيْرُ فلها ينب مُعد ا الله ويها ود تطعت يده فان الله الديكروامن عياه قال ما عائد قالماردت على له كانبوليني شبا مِن فَهُله فَعَنهُ وَرِيهِ وَاجِدِه مَعْهِج يُبِي مُقالًا بِوَبِكِرِيَّدُونِ الْمُرْجَعُظِحٌ هُذَ الِحِلَ شَنْهِنِ وَرِيبُكُرُ والداركت منادقا الإبد ككميد تالفرا إناه والمجيل فراند التيات بند تادفكا والبطريق بالسيل

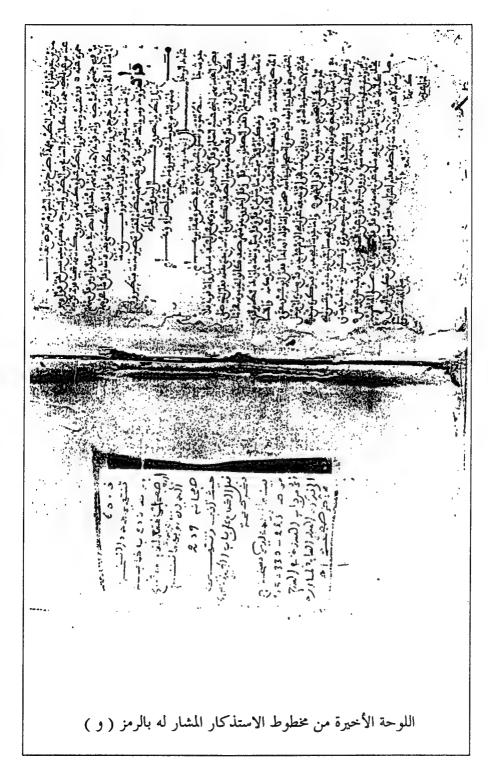
ظهر الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـــ) الجزء السادس

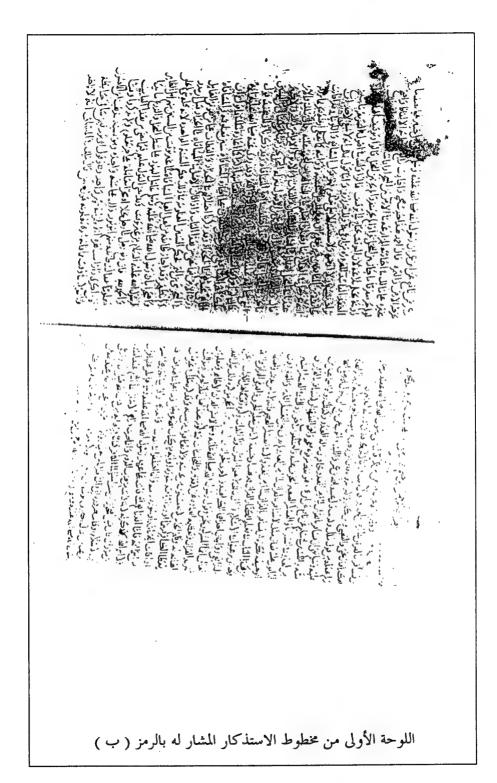
عراب وكذ لكرواه شبان عنصيحا والي كنوع سينبد والدسينية عرابيه عرابيه فريره ورواه ابين علات عنسفيد وبالجي تقد المترى عالي خروه ان مسول الدعل مل الدعلب والدوس فالانسان المرا الاومنهادو بجرع كمن المينا فيها والاعرارة والأخال في المشاد عناميد ورقاه سفيل في المملك عن إبيه عناصفرون عزائبي طالمالهم فاختلف طيرفية منهرمن فالعنه انسا فرامراه بريدا الأمغ دي ع: م حدومتهم منقال يُومًا منعم من قال بيئين ومنعم منقال ثلاثم والفاط شند في هُذَا الْكِرِيثِ ببهجذا وتزواه عبدالملك بزغيوع تتهم ولى وأي عراي يتيد المذبري فالسيت ترس أأد صلى أنسكله يتام بغزل الشافرا يزاه مُبْدِيره ليلنِي الدين توج الدِّديت م ورَوَاه عُبداللك برميس عنة عمن ابيمتيف عنالينج سلى الدعليد رسلم الشاخرا لوَّ أوْضَ ليليِّن الارْسُعْمَا رُوجِها اوِ * وُعِم منعا وبمواه الاعسناع فاليقبالج عن البيشيد المنبزي عن النبي عَلما لسطيد وسلم عن المات المرتمن تنكذايام ضناعِدًا ا ومُعَيَّمَا يُوحِما أو ابنيا ا و ذونجيز مبنيا وبعضا مِيّا بِالاغنى يترل فيد غيلا ماستناده معدا مُون دلانِ ورُواْه عُدِد الله في عُمْرُ عن ما في عنا بن عُمْرا مُن مُثُول الله مثل السنالي ك والمعلم للمارية المشنايز تلنذايام الاميح ذي تحتزم ورُوَّاه عرو ينطعب عن الشاء عن بع من النعظله الفُقُهُ ا فِي الْحَرَمِ مِنْ الْمُرْاهِ حَلِي كُونِي مِنْ السَّبِيلُ الدِّيمَةُ عَلِمُ اللَّهُ فِي الْجِرْمَة أأع البد سيلانقال فوم كلمل والتبيل فادالم بكرة ما يدح ادد وعرم بليت البيريسولله صلماند فليدئ إباها عنالت والمتكرونة وكركا الاعتلاف وكال واخلوالعكا الضكة اكتافه التيقيم فيعالد الدرادشاده فعالهم بزيدا وتنازا خُون المُنْفُرُةُ وَكُمَّابِ الصَّلَامِنَا وَعَلَيْهُ عَنْ عَادْ وَمَا فَاهْنَا معة مشرف افلين مشافه نلاندابام وعتبهم الالنلانهر بمرسلاة كالواؤ فأي عظ عز رسول الله انامسافرا فزامن الانعقش المافئترك بسيد تدفي توجعها لمكه والأشائية المقاله اجتام فالواجب المتفتل دبيتين و لم يفهن ج المبتلان ترقاد أجعوا أندكن سا فر خلند أيام وله أن بقض كما اجعواء المد رَّهوا لمدَّمَّن الذيعب أنبياديد واتأ أتناظ الاخابيث وانتلافها فدنكوعيلي والعاغل لايقخ الاعلامية المناملين بَا تَجْى كُلُوا عْدِ مِنهم معْني مَا آجِب به عن سُؤُلُه كَا فَامْ سَالَ تَعَالِهُ رسول الله هل تنافز المواذ بُرْبِيدُ أَبْعِيرِهُ يَعِرُمُ فَعَالَ كَا فَهِي عَنَالِتِهِ لَلْ اللَّهِ وَلَمَ ادْدُوْلُ النَّهُ أَلْ وكدكل أتنا المتؤمشوة موغما وليله ومنهيهن ويتوثلانزايام فادي كلوليدومنهم عفيما شيج مالدبب بدعة شادعنه والنجيج وانارضنا للبرب على يحتلانا لعناطه ادكوك المراء تنح منكل كنف يحتفظها فيه المنندانامج أيعزم آوزوج تغيران فالشنرا وملويلافالداعلي

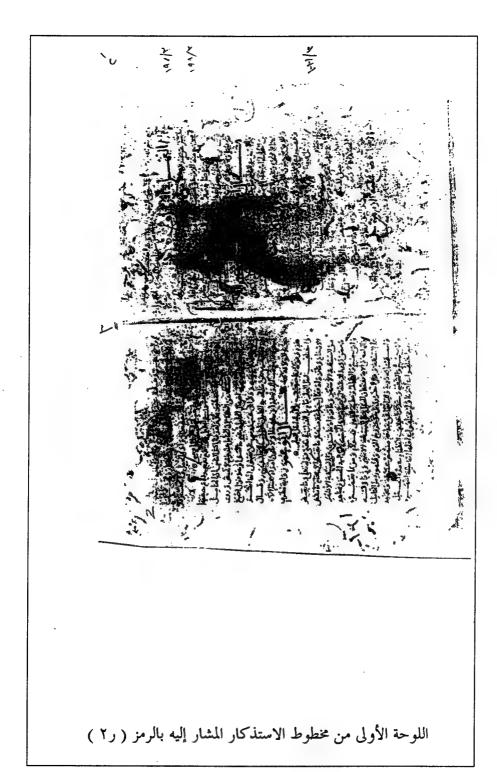
يُ صوب المستخدة المستحدة المستخدس المس

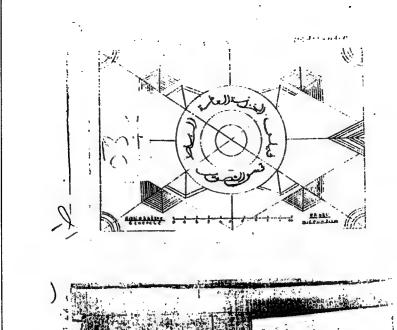
الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء السادس

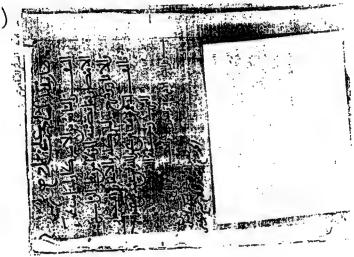




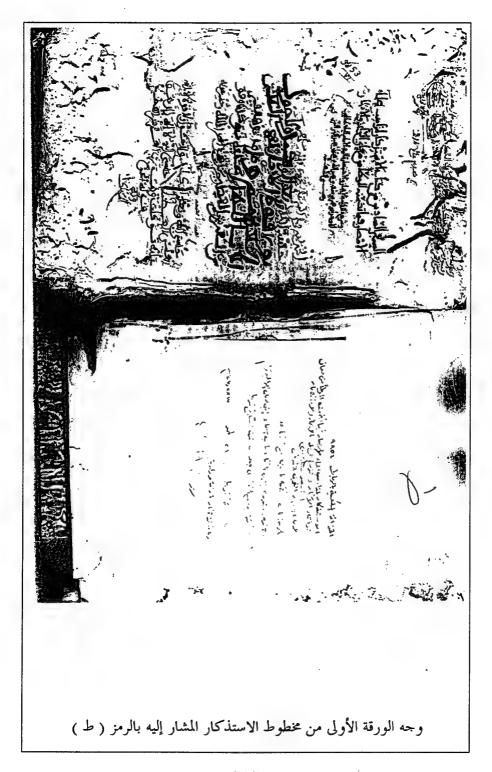


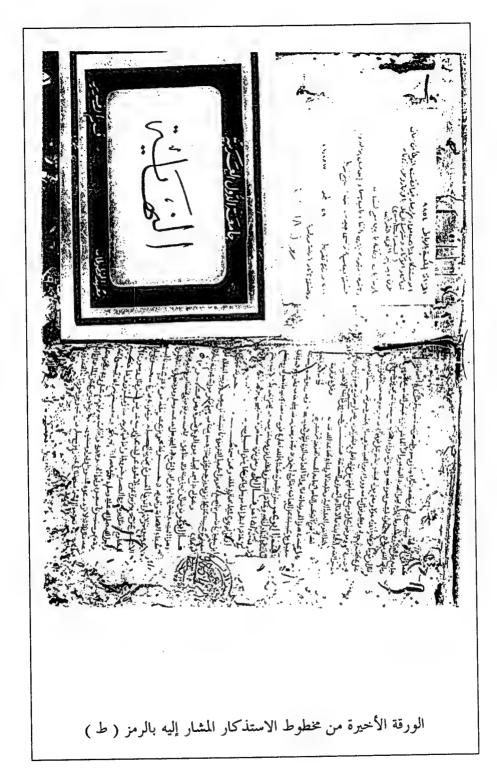


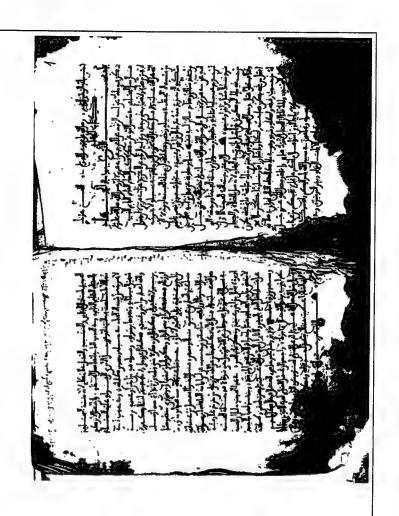




وجه الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (ط1)







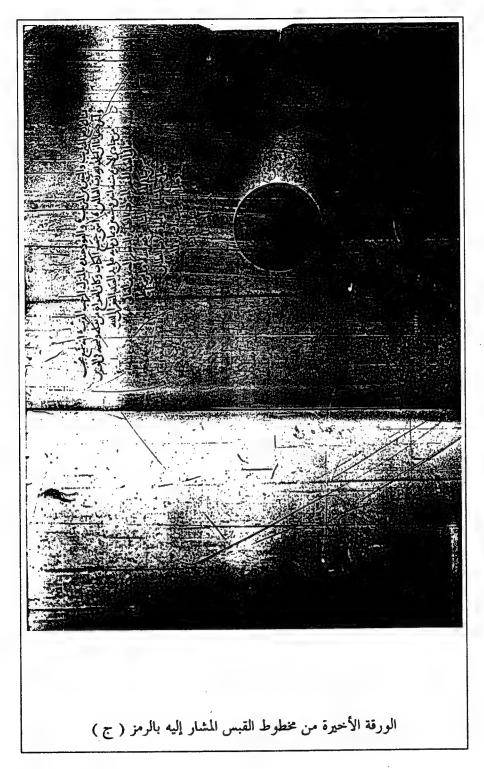
الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (س)

نماذج من مخطوطات القبس

.... The state of the s الولاية إطاعها علمان معاينة والمحلب الدنوسة المؤشعة بالمواله الواقطير ومحزوا بالتاوي سلاء الانتفراليا وكانعن برائدا ويتارا المتاروجهن الجراءوالما فيتبدوا وعدا وحزواها عامالا يبدو مرمادمواغاد عج وتسمع والدعابلة وليضاح مسالة والدعلون المار شيطافي مهودانلفت فولد فارش حظاء فنسبها بليعارة واويسا لافالله وجعالنا كحبائض وتليانيسال بالمجودساوا سالعيارا بتسرارا عليز فولله إماؤك فتاع عاد جعلاوزتما عرواغور وتقيونهادر إيرائه محطه عيرتك الإمامهم الهالة الارداء الحد عانقل عرداسا عرسان لا يج مرائلاً وارد وسالنا و ١٧١٠ د ومستطحا وغلبط الفوطان شلدية رفت ألعذ يوالعصرسفلا خود النتسري فتدادها وحدة رَالصح حَدًا : يُعلِم "سسروبوام] اللح اصلحها خنا وقت العروج كَاكَتْتَبَا لَهُ لِيوَةً مدمل الشروخيلاج وأسبراد سعروة لمالودكارًا المؤلمة العقوجا قال اوالجؤوا يوجُ The state of the s التنظيمها فطب عليه عليادا ونشدخ روقالعهمة غه الموساعة - شئوج المصروان الصائية الله المرحا بلزلا فالصلادة مرائندتها يق تبعودا لتبهيلغ والطاميسيل والماافات يمتز معطاجة يوكرلعوقت ومزاوات يحدثن أؤخر بهود فسهوا فطاعه إلاؤمعلافكه لمردوث وهيقته ومع الزيانلروفادالاكر فلسسا اواذرانه مأله علسط وعومص وعلوا فيخبط برمائيونه ساء المساليدند الإير والماحوث المهرية والدرك والمج يقواد كالميح الماجوة الشهوطاء مزخته الشدة جائز تعشوارينا لاتؤكواند صعاء لاتقبلا فإخابات حبثه يزوانونانومكا إشفار وامزيرولهومضره طلدهالها نبزيانا الجسواجهوا عراقية در مرزده و دمد من عيجه نيا إعلى النسر بليكوانها أخر في اود زلنست و النسرية و ا الن مان السعلية والمعلاه النجع على العرودها يرفقا واقالها ما العراق ما أعتارها أو علماً إلا يسعدوا كانوا معتند ومعروزية ولعوله مزوط على جراحاك عن كالكالما حقيف والمفاح مزدمانالا الماسارات المراحان المقالسات الجيزه بدائته استوكادملاها واستطالتهم القرد مولفنه عايلة بعق العرية خلد المنعل والا حروث عاليقية رموزاله عليها مراورا المعارات ارت بعق العارجتنا الزائزي است دسرالعلا البارسة تبكا حزا قنسرك اليوميقيلا وموا - يعضي مِنام، ايكمن واورغرب أنبسولين الاسامين على الإلزاريميه الملكم وسه ادواين ومناسست خليريولانة حلائه مهلانه مليدف وازعافا فانتعه والنبهط الدعسي مأرفان مراورد والعذم ودراء والمري موظومة على فرهنا لعمواله من في المري بدأن وواهن مسله فريان وفا لمريكالمرقط ر زد. وًا عدمابنها شده الا ولاراحت فيه الحام العادماندونوبكن سوق له بعول تعلم في البوائثان الدساية ونالوج والويا نطاحطج شنوبتشده وداكون عقإلا لمبتشرفا للشرق ولاكوليترلون كمتسدى ولا من الما المتعالم المن عن وتنا كورون من إلي المسلم علم وينا وي وي المسارد ورجة عدود على ولماهديق والماء وكالمتياني مستلت علسا للوغيل موسته المياء فهم مها المعجعة بأمارا الهاء رد ونيين مذالن المسنى مواله مليه يترة اليهايية في والا لمستجيعة المؤلق في مناه ولي ويراه تعاويمه والمنا ملافات والعاصف وموي الفوق اين النادي ماؤول عامل لاتعام إيمعة وسرفاعثل اوتكون صفاؤته ضؤيدا وضغ فانشاحذي المعك بفيهن واختزك الفاهيم در ادن داندن ميد و يين اخوش و وسعم الاصلامل عندهاي وي دين اين منه عيله وكفائل تراسم اين وريت له وإمارتها شهؤاللافائه الأيانم المشبيلوك المصنوء الاعديدة الاعديس الموثق ولذائدة لتكتن ومنهمت إلانتهاء ومنهمن بدأ بالصنق ومنهمت إلمديا لعدوة وسنهم يزيذ باكرفرق ومياسعهم فأكاه ر باراد الم على المارية الله ما الدولة مكواها عليه علم مقد المارة الدواد والدوساء ويد والمنادة والمد الدائدة والإنكارانية إلى حاملة فيامنسر أنترجه والتدرية المهنة ويكن أحصة الامزه وفيه تكدفه بلجات الناهب وقدامتها بعارالعق علايتهي وتقيع آهنق واضاويع المدانكة يوطوم فيحامعت فانا احلاشت إيهاساكل ونعط وصنوة للاان لمالحاق حباثا فيطربه يتينا حندالتيب يسليف وشيرا أتماحيى السلةكان الوشق وليب طيره فواقت يخزيون غني خيل ليزاده عذا يضعيد يكاندا يسيح ويرب الخذي يراعده وضهادة فالعلكاة بالشيئر بالمينهوم لميلادمان يوجه وطواراتا بلكن ونزاراء الاحلياء حدمنسوه التغل والمتنطلة وزيانا اللاموية إلى مناء موقعهد المصلحان فنهج ويه جدههم أصواء أنته التخذيب إمطالوب يجده انت اماده طينهم فسنطه جلاءه يترقيقه مومها اعدويض تكنيد في شيخوست تثيين وباديي روي سوارد مرود مرود الطرق اليرم الثانيت، وفي جع العليات ويدو محسولاروس كالاقات والمعمر المروس كالاقات والمعمر مداهين يوسخارجاش ينجياه مند سائنا الاما أعنيت بالنائوراجا أعنوالساء يرفرسيد حلدتيا يرمقه المله عليهم خه لجديانا لفرحية متواجه يؤيين وفوق محالك يستعطوا المبض وتنعتب المشنا بنشيعين والكارش الثنية المعلول للحات كميش العادر احتماطته الوائثا معه بهي لاعوب أسدو والفاق والذيل البيه أولله الميتت حديلات تزال الزادك العرف العرائل روريراداد وريرالنواعهم وحيه النول تندسيب فالوالت وكالدون ومراء العضم 4 اللوحة الأولى من مخطوط القبس المشار إليه بالرمز (د)

اللوحة الأخيرة من مخطوط القبس له الرمز (د)

الورقة الأولى من مخطوط القبس المشار إليه بالرمز (ح)





-

مَوْسُوعَتُ ثُرُ الْمِلْ الْمُلَالِيَ الْمُلَالِيَ الْمُلَالِيَ الْمُلْكِ الْمُلْكِلِلْكِلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ ا

مرفق من السرار ولا أن المرقع المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط المرابط المرابط

چيتين الدّكنوررعَبْداللّه بن عَبْداللُجْيِس الرَّكِيّ بالقَّانُ مَعَ مُرَرُهُجِرلِبِجوثِ والدّراييا الْعَرَبِيْرِ والإنْسِلَامِيْر

الدكتور / عبد السند حسن يمامة انجزء الأول



والخاليل [41]

(وصلَّى اللَّهُ على سَيِّدِنَا محمدٍ وعلى آلِهِ وصَحبِه)

التمهيد

صلَّى اللَّه على محمدٍ وعلى أهلِه وسلَّم، عونَك اللهم

قال أبو عمر يوسفُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البَرِّ النَّمرِيُ الحافظُ رضى اللَّهُ عنه: الحمدُ للَّهِ الأوَّلِ الآخرِ ، الظاهرِ الباطنِ ، القادرِ القاهرِ ، شُكْرًا على تفَضَّلِه وهدايته ، وفزَعًا إلى توفيقِه وكِفايَتِه ، ووَسِيلةً إلى حِفْظِه ورِعايتِه ، ورَغْبَةً في المَزيدِ من كريم آلائِه ، وجميلِ بَلائِه ، وحمدًا على ورِعايتِه ، ورَغْبَةً في المَزيدِ من كريمِ آلائِه ، وجميلِ بَلائِه ، وحمدًا على

القبس

بسم اللهِ الرحمنِ الرحيمِ

('وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمدٍ وعلى آلِه وصَّحبِه وسلَّم.

أخبَرِفا الشيخُ الفقية الحافظُ المحدِّثُ الخطيبُ العلَّامةُ أَقْضَى القُضاةِ ، أبو القاسمِ عبدُ الرحمنِ ابنُ محمدِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ يوسفَ بنِ حُبَيْشٍ رضِى اللهُ عنه ، حدَّثنا الإمامُ الخطيبُ جمالُ الدينِ أَقْضَى القُضاةِ ، أبو بكرِ محمدُ بنُ العربيِّ رحِمه اللهُ إملاءً علينا مِن لَفْظِه بدارِه بقُوطُبَةَ ، حرَسَها اللهُ ، ونحن نكْتُبُ في شهورِ سنةِ يُنتَيْن وثلاثين وخمْسِمائةِ ، قال : هذا كتابُ « القَبَسِ في شَوْح مُوطًا أبنِ أنسِ » وَرحِمه اللهُ ، وهو آخرُه (٢) ؛ لأنَّه لم يُؤلَّف رَحِمه اللهُ ، وهو آخرُه (٢) ؛ لأنَّه لم يُؤلَّف

⁽١ - ١) في ج، م: «وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، قال الإمام: أبو بكر محمد بن العربي رحمه الله: هذا ».

 ⁽٢) هذا من المبالغة، ولا يشك أحد في قيمة كتاب الموطأ وعظم مكانته، لكنه ليس آخر
 كتاب ألف في شرائع الإسلام.

نِعَمِه التي عَظُمَ خطَرُها عن الجَزاءِ ، وجَلَّ عدَدُها عن الإحصاءِ ، وصلَّى اللَّهُ على محمدِ خاتَم الأنبياءِ ، وعلى آلِه أجمعِين ، وسلَّم تَسْلِيمًا .

أما بعدُ ، فإنِّى رأيتُ كلَّ مَن قصد إلى تخريجِ ما فى « مُوطًاً » مالكِ بنِ أنسِ رحِمَه اللَّهُ ، مِن حديثِ رسولِ اللَّهِ عَيَلِيَّةٍ قصد بزَعمِه إلى المُسْنَدِ ، وأَضْربَ عن المُنقَطِع والمُوسَلِ ، وتأمَّلْتُ ذلك فى كلِّ ما انتهى إلىَّ ممّا وأضْربَ عن المُنقَطِع والمُوسِلِ ، وتأمَّلْتُ ذلك فى كلِّ ما انتهى إلىَّ ممّا بحمِع فى سائرِ البلدانِ ، وألَّفَ على احْتِلافِ الأَزْمانِ ، فلم أرّ جامعِيه وقفُوا عندَ ما شرَطُوه ، ولا سَلِمَ لهم فى ذلك ما أمَّلُوه ، بل أدخلُوا مِن المُنقَطِع شيئًا فى بابِ المُتصِلِ ، وأَتُوا بالمُوسَلِ مع المُسْنَدِ ، وكلُّ مَن يتفَقَّهُ منهم لمالِكِ وينْتَحِلُه (١) إذا سألَتَ مَن شئتَ منهم عن مراسيلِ « المُوطأ » ، قالُوا : لمالِكِ وينْتَحِلُه (١) إذا سألَتَ مَن شئتَ منهم عن مراسيلِ « المُوطأ » ، قالُوا : صحاحٌ ، لا يسُوعُ لأحدِ الطعنُ فيها ؛ ليْقَةِ ناقلِيها ، وأمانَةِ مُوسلِيها . وصدَقُوا فِيما قالُوه من ذلك ، لكنها مُحمَّلةً ينْقُضُها تفسيرُهم بإضْرابِهم عن المُوسَلِ والمَقْطُوعِ .

وأَصْلُ مذهبِ مالكِ ، رحِمَه اللَّهُ ، والذي عليه جماعة أصحابِنا

مثله ، إذ بَناه مالكٌ رضِى اللهُ عنه على تمهيدِ الأصولِ للفروعِ ، ونبَّه فيه على معظمِ أصولِ الفقهِ التي ترجِعُ إليها مسائِلُه وفروعُه ، وسترى ذلك إن شاءَ اللهُ تعالى عِيانًا، وتُحيطُ به يَقينًا ، عندَ التنبيهِ عليه في موضِعِه أثناءَ الإملاءِ بحولِ اللهِ عزَّ وجلَّ .

القسر

⁽١) أي : ينتسب إليه .

الموطأ

المالكيِّينَ؛ أَنَّ مُرْسَلَ الثُّقَةِ تجبُ به الحُجَّةُ، ويلْزَمُ به العملُ، كما يجبُ التمهيد بالمُسْنَدِ سواءً.

وأجمع أهلُ العِلمِ مِن أهْلِ الفقهِ والأثرِ في جميعِ الأمْصارِ فيما علِمْتُ ، على قَبُولِ خبرِ الواحِدِ العَدْلِ ، وإيجابِ العَملِ به ، إذا ثبتَ ولم يَنْسَخْه غيرُه مِن أثرٍ أو إجماعٍ ، على هذا جميعُ الفقهاءِ في كلِّ عصرِ مِن لَدُنِ الصحابةِ إلى يومِنا هذا ، إلَّا الخوارِجَ وطوائفَ مِن أهْلِ البِدَعِ (أ) ، شِرْذِمَةٌ لا تُعَدُّ خِلافًا .

وقد أَجْمَعَ المسلمون على جوازِ قبولِ (٢) السائلِ المُسْتَفْتِي لِمَا يُخْبِرُه به العالِمُ الواحدُ إذا استَفْتاه فيما لا يعْلَمُه ، وقَبُولِ خَبَرِ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ به به مِثْلُه ، وقد ذكر الحُجَّة عليهم في رَدِّهم أُخْبارَ الآحادِ جماعَةٌ مِن أَئِمَّةِ به مِثْلُه ، وقد ذكر الحُجَّة عليهم في رَدِّهم أُخْبارَ الآحادِ جماعَةٌ مِن أَئِمَّةِ الجماعَةِ وعُلَماءِ المسلمين . وقد أَفْرَدْتُ لذلك كتابًا مُوعِبًا كافِيًا (٢) والحمدُ للَّهِ .

ولأئمَّةِ فقهاءِ الأمْصارِ في إنفاذِ الحُكمِ بخبرِ الواحدِ العَدْلِ مذاهِبُ مُتقارِبَةٌ ، بعدَ إجْماعِهم على ما ذكرتُ لك من قَبُولِه وإيجابِ العَملِ به دونَ القَطعِ على مُغَيَّبِه ، فجمْلَةُ مذهبِ مالكِ في ذلك إيجابُ العملِ بمُسْنَدِه

⁽۱) بعده فی ق : (و ۵ .

⁽٢) بعده في م: «الواحد». ومضروب عليها في الأصل.

⁽٣) يشير إلى كتابه (الشواهد في إثبات خبر الواحد) .

التمهسد

ومُوسَلِه ، ما لم يَعْترضُه العَملُ الظاهرُ ببلَده ، ولا يُبالِي في ذلك مَن خالَفه في سائرِ الأمْصارِ ؛ ألا ترى إلى إيجابِه العملَ بحدِيثِ التَّفْلِيسِ (۱) ، وحديثِ المُصَرَّاةِ (۲) ، وحديثِ أبى القُعيْسِ في لَبَنِ الفَحْلِ (۳) ، وقد خالفَه في ذلك المُصَرَّاةِ وغيرِها جماعة مِن العلماءِ ؟ وكذلك المُوسَلُ عنده سواءً ؛ ألا تراه يُوسِلُ حديثَ السَّمِينِ مع الشاهِدِ (۵) يُوسِلُ حديثَ اليَمِينِ مع الشاهِدِ (۵) ويُوجِبُ القولَ به ، ويُوسِلُ حديثَ ناقَةِ البرَاءِ بنِ عازِبٍ في جِناياتِ المَواشِي (۱) ، ويرى العملَ به ، ولا يرى العملَ بحديثِ خيارِ المُتبايِعَيْن (۷) ولا بنجاسةِ وُلُوغِ الكلبِ ؟ ولم يَدْرِ ما حَقِيقَةُ ذلك كله ، لِمَا اعْتَرضَهما عندَه مِن العملِ . ولتَلْخِيصِ القولِ في ذلك مَوْضِعٌ غيرُ هذا .

وقالت طائفة مِن أَصْحَابِنا: مَراسِيلُ الثَّقَاتِ أَوْلَى مِن المُسْنَداتِ. واعْتَلُّوا بأنَّ مَن أَسْنَد لك فقد أحالَك على البحثِ عن أَحُوالِ مَن سَمَّاه

القيس

⁽١) سيأتي في الموطأ (١٤١٢) .

⁽٢) المصراة : الناقة أو البقرة أو الشاة يُصرُّى اللبن في ضرعها ؛ أى : يُجمع ويحبس فيعظم ضرعها فإذا عرضت للبيع ظن المشترى أنها كثيرة اللبن . اللسان (صررى) . والحديث سيأتي في الموطأ (١٤٢١) .

⁽٣) سيأتي في الموطأ (١٣٠٨) .

⁽٤) سيأتي في الموطأ (١٤٥١) .

⁽٥) سيأتي في الموطأ (١٤٦٢) .

⁽٦) سيأتي في الموطأ (١٥٠١) .

⁽٧) سيأتي في الموطأ (١٤٠٤) .

الموطأ

لك، ومَن أَرْسَل مِن الأَئِمَّةِ حديثًا مع علْمِه ودينِه وثِقَتِه، فقد قطَع لك السهيد على صحَّتِه، وكَفاك النَّظَرَ.

وقالت منهم طائفة أخرى: لشنا نقول: إنَّ المُرْسَلَ أَوْلَى مِن المُسْنَدِ، ولكِنَّهما سَواءٌ في وُجوبِ الحُجَّةِ والاسْتِعمالِ. واعتلُّوا بأنَّ السَّلف رضوانُ اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا، ووَصَلُوا، وأَسْنَدُوا، فلم يَعِبْ واحدٌ منهم على صاحبِه اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا، ووَصَلُوا، وأَسْنَدُ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ، ولو لم يكُنْ ذلكَ شيعًا مِن ذلك، بل كلَّ مَن أَسْنَدَ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ، ولو لم يكُنْ ذلك كلَّه عندَهم دِينًا وحقًا ما اعْتَمدُوا عليه؛ لأنَّا وجَدْنا التابِعِين إذا شَيْلُوا عن شيءِ مِن العِلْمِ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيَّهم ﷺ أو عن أصحابِه شيءِ مِن العِلْمِ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيَّهم ﷺ وقال عمرُ كذا، ولو رضى اللَّهُ عنهم، قالُوا: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ كذا، وقال عمرُ كذا، ولو كان ذلك لا يوجِبُ عملًا ولا يُعَدُّ عِلْمًا عندَهم، لَما قنّع به العالِمُ مِن نفْسِه، ولا رضِي به منه السائلُ.

وممَّن كان يذهبُ إلى هذا القولِ مِن أصحابِنا ، أبو الفرجِ عمرُو بنُ محمدِ المالكيُّ (١) ، وأبو بكْرٍ محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالحِ الأَبْهَرِيُّ ، وهو

⁽۱) هو عمرو بن محمد الليثى القاضى صنف والحاوى، فى مذهب مالك ، وكتاب واللمع، فى أصول الفقه ، تفقه بإسماعيل بن إسحاق ، كان فصيحا لغويا فقيها متقدما ، لم يزل قاضيا إلى أن مات سنة ثلاثين - وقيل : إحدى وثلاثين - وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٦ ، والديباج المذهب ١٢٧/٢ .

 ⁽۲) القاضى المحدث شيخ المالكية ، نزيل بغداد وعالمها ، جمع بين القراءات وعلو الإسناد والفقه الجيد ، وشرح «مختصر عبد الله بن عبد الحكم» ، وانتشر عنه مذهب مالك في البلاد ، توفي سنة خمس وسبعين وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٢/١٦ .

قولُ أبى جَعْفَرٍ محمدِ بنِ جرِيرٍ الطَّبَرِيِّ . وزَعَم الطَّبَرِيُّ أَنَّ التابِعينَ بأَسْرِهم أَجْمَعُوا على قَبُولِ المُرْسَلِ ولم يَأْتِ عنهم إِنْكَارُه ، ولا عن أحدِ مِن "أَسْرِهم أَجْمَعُوا على قَبُولِ المُرْسَلِ ولم يَأْتِ عنهم إِنْكَارُه ، ولا عن أحدِ مِن "أَلَّهُ يعْنِي أَنَّ الشَّافِعيَّ أَوَّلُ مَن أَبَى مِن قَبُولِ المُرْسَلِ .

وقالتْ طائفة أخرى من أصحابِنا: لسنا نقُولُ: إنَّ المُسْنَدَ الذى اتفقت جماعة أهلِ الفقهِ والأثرِ في سائرِ الأمصارِ، وهم الجماعة ، على قبُولِه والاحتجاجِ به واستعمالِه ، كالمرسَلِ الذى اختُلفَ في الحكم به وقبُولِه في كلِّ أحوالِه ، بل نقولُ: إنَّ للمُسْنَدِ مَزِيَّة فَصْلٍ ؛ لمَوْضِعِ الاتّفاقِ ، وسكُونِ النفْسِ إلى كثرةِ القائلين به ، وإن كان المرسَلُ يجبُ ايضًا العملُ به . وشُبِّه ذلك مِن مذهبِه بالشَّهودِ يكونُ بعضُهم أفضلَ البعضُ حالًا مِن بعضٍ وأقْعَدَ ، وأتَمَّ معرِفة ، وأكثرَ عددًا ، وإن كان البعضُ عدولًا " جائِزى الشَّهادةِ ، وكلَلَ الوجهَين يُوجِبُ العملَ ولا يقطعُ العُذرَ .

وممَّن كان يقولُ هذا ، أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ إسحاقَ بنِ

⁽۱) محمد بن جرير بن يزيد بن كثير أبو جعفر الطبرى الآملى ، المحدث المفسر الفقيه المقرى المؤرخ ، علامة وقته ، ترجمته مستوفاة في مقدمة تحقيق كتابه التفسير ١١/١-٥٧ طبعة هجر ، وينظر توضيح الأفكار ١/١١.

⁽٢) سقط من : م .

⁽٣) في الأصل ، م: «عدلين».

الموطأ

خُوَيْزِمَنْدادَ (۱) البَصْرِى المالكي ، وأما أبو حنيفة وأصحابه فإنهم يقبلُون النمهيد المرسل ، ولا يَرُدُونه إلا بما يرُدُون به المُسْنَدَ من التَّأُويلِ والاعتِلالِ ، على أصولِهم في ذلك . وقال سائرُ أهلِ الفقهِ ، وجماعةُ أصحابِ الحديثِ في كلِّ الأمصارِ فيما علِمتُ : الانقطاعُ في الأثرِ عِلَّةٌ تمنعُ مِن إيجابِ (۱) العملِ به ، وسواءٌ عارضَه خبرٌ مُتَّصِلٌ أمْ لا . وقالُوا : إذا اتصل خبرٌ ، وعارضه خبرٌ مُنقطِعٌ ، لم يُعَرَّجُ على المُنقطِعِ مع المُتَّصلِ ، وكان المصيرُ إلى المُتَّصلِ دُونَه .

وحُجَّتُهم في رَدِّ المَراسِيلِ ، ما أجمع عليه العلماءُ مِن الحاجةِ إلى عدالَّةِ

القبس

(۱) فى الأصل ، م: «خوازمنداد» ، وخويزمنداد: قال أثمة الأنساب: هو بضم الخاء وفتح الواو وسكون التحتية وكسر الزاى وفتح الميم – وقد تكسر ، وقد تبدل باء موحدة – وسكون النون فدالين مهملتين بينهما ألف ، قيل: معجمتين. وقيل: الأولى مهملة. وقيل بالعكس وكذا فى «شرح الشفاء» للشهاب ، وفى حواشى شيخ الإسلام زكريا الأنصارى عَلَى «جمع الجوامع» أنه بإسكان الزاى وفتح الميم وكسرها ، وتبدل الياء التى بعد الواو ألفا ، وهو محمد ابن على بن إسحاق بن خويز منداد ، ويقال: أبو عبد الله ، وقيل: اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله بن خواز منداد أبو بكر ، الفقيه المالكي تفقه بالأبهري ، وصنف كتبا كثيرة منها كتاب كبير في الخلاف وله «أحكام القرآن» ، وعنده شواذ عن مالك واختيارات وتأويلات لم يعرج عليها حذاق المذهب ، تكلم فيه الباجي ، وطعن فيه ابن عبد البر ، ولم يكن بالجيد النظر ولا بالقوى في الفقه ، توفى في حدود الأربعمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٨، وترتيب المدارك ٧/٧٧، والديباج المذهب ٢/ ٢٩٩، ولسان الميزان ٥/ ٢٩١، والتاج (خزمد) . المدارك ٧/٧٧، والديباج المذهب ٢/ ٢٩٩، ولسان الميزان ٥/ ٢٩١، والتاج (خزمد) .

المُخبِرِ، وأنَّه لابدَّ مِن علْمِ ذلك، فإذا حكى التابعي عمَّن لم يَلْقَه، لم يكُنْ بُدِّ مِن معْرِفةِ الواسطَةِ، إذ قد صَحَّ أنَّ التابعين، أو كثيرًا منهم، رَوَوا عنِ الضَّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النُّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنَّ مُرْسِلَه الضَّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النُّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنَّ مُرْسِلَه يمكنُ أن يكونَ سمِعَه ممَّن يجوزُ قَبُولُ نقْلِه (١) وممَّن لا يجوزُ، ولابُدَّ مِن معْرِفةِ عَدالَةِ النّاقلِ، فبطلَ لذلك الخبرُ المرسَلُ؛ للجهلِ بالواسِطةِ. قالوا: ولو جازَ قَبُولُ المَراسِيلِ، لَجازَ قَبُولُ خَبَرِ مالكِ والشَّافِعي والأوزاعي (١) ومثلِهم، إذا ذكرُوا خبرًا عن النبي ﷺ، ولو جازَ ذلك فيهم، لجاز فيمَن بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبر. ومِن مُجَبِّهم بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبر. ومِن مُجَبِّهم أيضًا في ذلك أنَّ الشهادةَ على الشهادةِ قد أجمَع المسلمون أنَّه لا يجوزُ فيها إلَّا الاتصالُ والمُشاهدةُ ، فكذلك الخبرُ، يحتاجُ مِن الاتصالِ والمشاهدةِ إلى مثل ما تحتاجُ إليه الشهادةُ ، إذْ هو بابٌ في إيجابِ المُحكمِ واحِدٌ.

هذا كلُّه قولُ الشافعيِّ وأصحابِه ، وأهلِ الحديثِ ، ولهم في ذلك مِن الكلام ما يطولُ ذكرُه .

وأما أصحابُنا ، فكلُّهم مذهبُه في الأصلِ استعمالُ المرسَلِ مع المسنَّدِ ،

⁽١) في ق: (قوله).

⁽٢) عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد ، عالم أهل الشام ، أبو عمرو الأوزاعي كانت صنعته الكتابة والتَّرسُّل ، واحترقت كتبه زمن الرَّجفة ، قال ابن مهدى : ما كان بالشام أحدَّ أعلم بالسنة من الأوزاعي . توفي سنة سبع وخمسين ومائة . تهذيب الكمال ٢٠/٧٠، وسير أعلام النبلاء ٧/

كما يُوجِبُ الجميعُ استعمالَ المسنَدِ ، ولا يؤدُّون المرسَلَ بالمسنَدِ ، كما التمهي لا يؤدُّون الخبرين المُتَّصِلَين ، ما وجدوا إلى استعمالِهما سبيلًا ، وما رَدُّوا به المرسَلَ من حُجَّةٍ ؛ بتأويلٍ ، أو عمَلِ مستفيضٍ ، أو غيرِ ذلك مِن أصُولِهم ، فهم يؤدُّون به المسنَدَ سواءً ، لا فَرْقَ بينَهما عندَهم .

قال أبو عمر: هذا أصلُ المذهب، ثم إنِّى تأَمَّلْتُ كُتبَ المُناظِرِين، والمُخْتَلِفِين مِن المُتَفَقِّهِين، وأصحابِ الأثرِ مِن أصحابِنا وغيرِهم، فلم أرَ أحدًا منهم يقْنَعُ مِن خَصْمِه إذا احتج عليه بمُرْسَل، ولا يقبَلُ منه في ذلك خبرًا مقطُوعًا، وكلَّهم عندَ تَحْصِيلِ المُناظَرَةِ يُطالِبُ خَصْمَه بالاتصالِ في الأخبار. واللَّهُ المستعانُ.

وإنَّما ذلك لأنَّ التَّنازُعَ إِنَّما يكونُ بينَ مَن يقْبَلُ المرسَلَ وبينَ مَن لا يقْبَلُه ، فإن احْتَجَّ به مَن يقبَلُه على مَن لا يقبَلُه ، قال له : هاتِ محجَّةً غيره ؛ فإنَّ الكلامَ بينى وبينك في أصلِ هذا ، ونحنُ لا نقْبَلُه . وإنِ احْتَجَّ مَن لا يقبَلُه على مَن يقبَلُه ، كان مِن مُحجَّتِه : كيف تحتَجُ على بما ليس مُحجَّةً عندك ؟ ونحو هذا .

ولم نُشاهِدْ نحنُ مُناظَرَةً بين مالِكِي يقْبَلُه ، وبين حَنيفيٌ (١) يذهبُ في ذلك مذهبَه ، ويلزمُ على أصلِ مذهبِهما في ذلك قَبُولُ كلِّ واحدٍ منهما مِن

⁽١) في م : ١ حنفي ١ .

صاحبِه المرسَلَ إذا أرسَلَه ثِقَةٌ عَدْلٌ رِضًا ، ما لم يعتَرِضْه مِن الأَصُولِ ما يدفُعه . وباللَّهِ التوفيقُ .

واختلف أصحابُنا وغيرُهم في خبرِ الواحدِ العَدْلِ ؛ هل يُوجِبُ العلمَ والعملَ جميعًا ، أم يُوجِبُ العملَ دونَ العِلْمِ ؟ والذي عليه أكثرُ أهلِ الحِدْقِ (١) منهم أنَّه يُوجِبُ العملَ دونَ العلمِ . وهو قولُ الشافعيِّ وجمهورِ أهلِ الفقهِ والنَّظرِ ، ولا يُوجِبُ العلمَ عندَهم إلَّا ما شَهِد به على اللَّهِ ، وقطع العُذْرَ بمَجِيئِهِ قَطْعًا (٢) لا خِلافَ فيه .

وقال قومٌ كثيرٌ مِن أهلِ الأثرِ وبعضُ أهلِ النَّظرِ: إنَّه يُوجِبُ العلْمَ الظاهرَ والعملَ جميعًا . منهم الحسينُ الكَرابِيسِيُّ (٣) وغيرُه . وذكر ابنُ خُويْزِمَنْدادَ أَنَّ هذا القولَ يُخَرِّجُ على مذهبِ مالكِ .

قال أبو عمر : الذى نقولُ به : إنه يُوجِبُ العملَ دونَ العلم ؛ كشهادَةِ الشاهِدَين والأربعةِ سواءً ، وعلى ذلك أكثرُ أهلِ الفقهِ والأثرِ ، وكلّهم يَدينُ بخبر الواحدِ العدلِ في الاعتقاداتِ ، ويُعادى ويُوالى عليها ، ويجعلُها شَرعًا

⁽١) في الأصل، م: «العلم».

⁽٢) بعده في الأصل ، م : ﴿ و ﴾ .

⁽٣) الحسين بن على بن يزيد أبو على ، فقيه بغداد ، كان من بحور العلم ، ذكيا فطنا فصيحا لسنًا ، تصانيفه فى الفروع والأصول تدل على تبحره ، مات سنة ثمان وأربعين - وقيل : سنة خمس وأربعين - وماثتين . سير أعلام النبلاء ٧٩/١٢ ، وطبقات الشافعية للسبكى ١١٧/٢.

ودِينًا في مُعْتَقَدِه ، على ذلك جماعةُ أهلِ السنَّةِ ، ولهم في الأحكامِ ما التمهيد ذكرنا . وباللَّهِ توفيقُنا .

ولمّا أجمَع أصحابُنا على ما ذكرنا في المسنّدِ والمرسَل ، واتّفَق سائرُ العلماءِ على ما وصَفنا، رأيتُ أن أجمَع في كتابِي هذا كلُّ ما تضَمَّنه « مُوَطَّأً » مالكِ بنِ أنسِ رحِمَه اللَّهُ ، في رِوايَةِ يحيى بن يحيى اللَّيْثيِّ الأندلسيِّ عنه ، مِن حديثِ رسولِ اللَّهِ ﷺ مُسنَدِه ، ومقطوعِه ، ومرسَلِه ، وكلِّ ما يُمْكِنُ إضافَتُه إليه، صلواتُ اللَّهِ وسلامُه عليه. ورتَّبْتُ ذلك مراتب، قدَّمتُ فيها المُتَّصِلَ، ثم ما جرى مَجْرَاه ممَّا اخْتُلِفَ في اتِّصالِه، ثم المُنْقَطِعَ، والمُرْسَلَ. وجعلتُه على مُحروفِ المُعْجَم في أسماءِ شيوخ مالِكِ رحِمهم اللَّهُ ؛ ليكُونَ أقربَ للمُتَناوِلِ . ووَصلْتُ كُلُّ مقْطوع جاء مُتَّصِلًا مِن غيرِ روايةِ مالكِ ، وكلُّ مُوسَلِ جاء مُشنَدًا مِن غيرِ طَرِيقِه رحمةُ اللَّهِ عليه ، فيما بلَغني علمُه ، وصَحَّ بروايتي جَمْعُه ؛ ليرَى الناظِرُ في كتابِنا هذا مَوْقِعَ آثارِ « المُوَطَّأُ » مِن الاشتهارِ والصِّحَّةِ ، واعتمدْتُ في ذلك على نَقْلِ الأَئمَّةِ ، وما رَواه ثقاتُ هذه الأمَّةِ . وذكرتُ مِن معانِي الآثارِ وأحكامِها المقصودة بظاهر الخطاب ما عَوَّل على مثلِه الفقهاءُ أُولو الألباب. وجلبتُ من أقاويل العلماء في تأويلها ، وناسخِها ومَنْسوخِها ، وأحْكامِها ومعانِيها ، ما يشْتَفِي به القارِئُ الطالبُ ويُبَصِّرُه ، ويُنبُّهُ العالمَ ويذكِّرُه . وأتيتُ من

الشَّواهدِ على المعانى والإسنادِ بما حضرنى من الأثرِ ذِكْرُه، وصحِبَنى حِفْظُه، ممَّا تعْظُمُ به فائدَةُ الكتابِ. وأشرْتُ إلى شرِح ما استعجم من الألفاظِ، مُقْتَصِرًا على أقاويلِ أهلِ اللغةِ. وذكرْتُ في صدْرِ الكتابِ مِن الأخبارِ الدالَّةِ على البحثِ عن صحةِ النَّقلِ، ومَوضِعِ المُتَّصِلِ والمُرْسَلِ، ومن أخبارِ مالكِ رحِمه اللَّهُ، وموضعِه من الإمامةِ في علمِ الدِّيانةِ، ومكانِه من الانتِقادِ والتَّوقِّي في الرِّوايَةِ، ومنزلةِ «مُوطَّيه» عند جميعِ العلماءِ، المُوالفين منهم والمُخالِفين، ثَبَذًا يستدِلُّ بها اللَّبيبُ على المُرادِ، وتُغْنى المُوالفين عليها عن الازدِيادِ.

وأومَأْتُ إلى ذِكْرِ بعضِ أحوالِ الرُّواةِ وأنسابِهم وأسنانِهم ومنازلِهم . وذكَرْتُ مَن حَفِظْتُ تاريخَ وفاتِه منهم ، مُعْتمِدًا في ذلك كله على الاختصارِ ، هاربًا تعن التَّطويلِ والإكثارِ . واللَّه أسألُه العَونَ على ما يرضاه ، ويُزْلِفُ فيما قصَدْناه ، فلم نَصِلْ إلى شيءِ ممّا ذكر ناه إلَّا بعونِه وفضلِه ، لا شريكَ له ، فله الحمدُ كثيرًا دائمًا على ما أَلْهَمَنا من العناية بخيرِ الكتبِ بعد كتابِه ، وعلى ما وهب لنا من التَّمَسُكِ بشنَّة رسولِه محمدِ الكتبِ بعد كتابِه ، وهو حسبى ونعم الوكيلُ .

وإنَّما اعتمدْتُ على رِواية يحيى بن يحيى المذكورِ خاصَّةً ؛ لموضعِه

⁽١) في م : (المؤلفين ١ .

⁽٢) في م: د ضاربا ١.

عند أهلِ بلدِنا مِن الثُّقَةِ والدِّينِ والفَصْلِ والعلْمِ والفَهْمِ ، ولكثْرَةِ استعمالِهم التمهيد لرِوايتِه وِراثةً عن شيوخِهم وعلمائِهم ، إلَّا أن يشقُطَ من رِوايتِه حديثٌ مِن أُمَّهاتِ أُحاديثِ أَحَها أَو نحوِها ، فأذْكُرَه مِن غيرِ رِوايتِه ، إن شاء اللَّهُ . فكُلُّ قومٍ ينبغِي لهم امتثالُ طريقِ سلفِهم فيما سبَق إليهم مِن الخيرِ ، وسُلوكُ مِنْهاجِهم فيما عيرُه مُباحًا مَرْغوبًا فيه .

والرِّواياتُ في مرفوعاتِ « الموطأً » مُتقاربَةٌ في النَّقْصِ والرِّيادةِ ، وأمَّا اختلافُ رُواتِه (١) في الإسنادِ والإِرْسالِ ، والقَطْعِ والاتِّصالِ ، فأرْجو أنْ ترَى منها ما يَكفِي ويَشفِي في كتابِنا هذا ، ممَّا لا يُخرِجُنا عن شَرْطِنا إن شاء اللَّهُ ، لارْتِباطِه به ، واللَّهُ المُستَعانُ .

فَأُمَّا رِوايتُنا «للموطأً » مِن طريقِ يحيى بنِ يحيى الأَنْدَلُسِيِّ رحِمه اللَّهُ ؟ فحدَّ ثنا بها أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرِ لفظًا منه ، قراءةً علَىَّ مِن كتابِه رحِمه اللَّهُ ، وأنا أنظرُ في كتابِي ، قال : حدثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ووَهْبُ بنُ مسرَّةً ، قالا : حدثنا محمدُ بنُ وَضّاحٍ ، قال : حدثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّثنا به أيضًا أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمٍ ، قراءةً منِّى عليه ، قال :

القبس	•••••	• • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• •

⁽١) في م: ﴿ رُواٰيَتُهُ ﴾ .

حدثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى دُلَيمٍ ووَهْبُ بنُ مسَرَّةَ ، قالا : حدثنا ابنُ وضاح ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وَحدَّ ثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قِراءةً مِنِّي عليه ، قال : حدثنا وَهْبُ بنُ مسَرَّةً ، قال : حدثنا ابنُ وَضّاحٍ ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وحدثنى به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ المذكورُ رحِمه اللهُ ، قال : حدثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ مُطرِّفِ وأحمدُ بنُ سعيدِ (ابنِ حزمِ) ، قال : حدثنا عبيدُ اللَّهِ بنُ يحيى بنِ يحيى ، قال : حدَّثني أبي ، عن مالكِ .

وبين رِوايةِ عبيدِ اللَّهِ ورِوايةِ ابنِ وَضّاحٍ حروفٌ قد قيَّدْتُها في كتابِي . واللَّهَ أَسْأَلُه حُسنَ العَوْنِ على ما يُرْضِيه ويُقَرِّبُ منه ، فإنَّما نحن به ، لا شريكَ له ، وحسبُنا اللَّهُ ونِعم الوكيلُ .

⁽۱ – ۱) ليس في : الأصل ، م . وينظر سير أعلام النبلاء ١٠٤/١٦.

بابُ معرِفةِ المرسَلِ والمسنَدِ والمنقَطِعِ والمُتَّصِلِ والموقوفِ ومعنى التَّدْليسِ

قال أبو عمر : هذه أسماء اصطلاحية ، وألقاب اتَّفَق الجميع عليها ، وأنا ذاكر في هذا البابِ مَعانِيَها ، إن شاء اللَّه .

اعلم - وفقك الله - أنى تأمّلتُ أقاويلَ أتمّة أهلِ (١) الحديثِ ، ونظرتُ فى كُتبِ مَن اشْترَط الصحيحَ فى التّقلِ منهم ومَن لم يَشْترِطُه ، فوجدْتُهم أجمَعوا على قَبُولِ الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، لا خلافَ بينَهم فى ذلك إذا جمَع شُروطًا ثلاثةً ، وهى ؛ عدالةُ المُحَدِّثين فى أحوالِهم ، ولقاءُ بعضِهم بعضًا مُجالَسةً ومشاهدةً ، وأن يكونوا بُرآءَ من التّدليسِ ، والإسنادُ المُعَنْعَنُ : فُلانُ ، عن فُلانِ ، عن فُلانِ ، عن فُلانِ .

وقد حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدثنا إبراهيمُ بنُ بكرٍ ، حدثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزْدِيُ الحافِظُ المَوْصِليُ ، قال : حدثنا ابنُ زاطِيًا (٢) ، قال : حدثنا أبو مَعْمَرٍ ، عن وَكيعٍ ، قال : قال شعبةُ : فُلانٌ عن

⁽١) سقط من: ق.

⁽٢) في الأصل، م: (زاكيا).

هو على بن إسحاق بن عيسى بن زاطيا ، أبو الحسن ، المخرمي البغدادى ، روى عنه أبو بكر بن السنى وقال : لا بأس به . توفى في جمادى سنة ست وثلاثمائة .

تاريخ بغداد ١١/ ٣٤٩، وسير أعلام النبلاء ٢٥٣/١٤.

التمهيد فُلانٍ. ليس بحديثٍ. قال وَكيعٌ: وقال سفيانُ: هو حديثٌ (١).

قال أبو عمر: ثم إنَّ شُعْبَةَ انصرَف عن هذا إلى قولِ سفيانَ. وقد أَعْلَمْتُكَ أَنَّ المُتَأْخِرِين مِن أَئِمَّةِ الحديثِ، والمُشْتَرِطِين في تصنيفِهم الصحيح، قد أجمَعوا على ما ذكرْتُ لك، وهو قولُ مالكِ وعامَّةِ أهلِ العلْمِ، والحمدُ للَّهِ، إلا أن يكُونَ الرجلُ معرُوفًا بالتَّدليسِ، فلا يُقبلُ حديثُه حتى يقولَ: حدَّثنا. أو: سمِعتُ. فهذا ما لا أعلمُ فيه أيضًا خلافًا.

ومِن الدَّلِيلِ على أَنَّ (عن) محْمُولَةٌ عندَ أهلِ العلمِ بالحديثِ على الاتصالِ حتى يَتَبَيَّنَ الانْقِطاعُ فيها ، ما حكاه أبو بكرٍ الأَثْرِمُ ، عن أحمدَ بنِ حنبلِ ، أنَّه سُئِل عن حديثِ المُغيرةِ بنِ شعبة ، أنَّ النبيَّ عليه السلامُ مستح أعلَى الخُفِّ وأَسْفَلَه . فقال : هذا الحديثُ ذكرْتُه لعبدِ الرحمنِ بنِ مَهْدِيِّ ، فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حيوة ، عن فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حيوة ، عن كاتبِ المُغِيرةِ ، وليس فيه المُغِيرةُ . قال أحمدُ : وأمَّا الوَلِيدُ فزاد فيه : عن المُغيرةِ . وجعَله ثَوْرٌ عن رَجاءٍ ؛ لأن ابنَ المُبارَكِ قال فيه : عن ثَوْرٍ ، حُدثتُ عن رَجاءٍ ؛ لأن ابنَ المُبارَكِ قال فيه : عن ثَوْرٍ ، حُدثتُ عن رجاءٍ .

القبسا

 ⁽١) أخرجه أحمد في العلل ٩٩/١ (٣٩٩) من طريق وكيع به . وينظر السَّنن الأبين
 ص ٥٠ .

⁽٢) في ق: (على).

قال أبُو عمر : ألا ترى أنَّ أحمد بنَ حنبلِ رحِمهُ اللَّهُ عاب على الوَلِيدِ بنِ مسلم قولَه : « عن » في مُنْقَطِع ، ليُدْخِلَه في الاتِّصالِ ! فهذا بَيانٌ أن « عن » ظاهِرُها الاتِّصالُ حتى يثبُتَ فيها غيرُ ذلك ، ومثلُ هذا عن العلماءِ كثيرٌ . وسنذكُرُ هذا الحديثَ بطُرُقِه عند ذكْرِ حديثِ المُغيرَةِ بنِ شُعبةَ ، في بابِ : ابنُ شِهابٍ ، عن عبادِ بنِ زِيادٍ (١) إن شاء اللَّهُ .

وأما التَّدْلِيسُ ، فهو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن الرجلِ قد لَقِيَه ، وأدرَك زَمانَه ، وأخذ عنه ، وسمِع منه ، وحدَّث عنه ، بما لم يَسْمَعْه منه ، وإنَّما سمِعه من غيرِه عنه ، ممَّن تُوضَى حالُه أو لا تُوضَى ، على أنَّ الأغلَبَ فى ذلك أن لو كانت حالُه مَرْضِيَّةً لذكره ، وقد يكونُ لأنَّه اسْتَصْغَرَه . هذا هو التَّدْليسُ عند جماعتِهم ، لا اختلاف بينَهم فى ذلك . وسَنُبَيِّنُ معنى التَّدْليسِ بالأخبارِ عن العلماءِ فى البابِ بعدَ هذا إن شاء الله .

واختلفوا في حديثِ الرجُلِ عمَّن لم يَلْقَه ؟ مثل: مالكٌ ، عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ . و : الثَّوْرِيُّ ، عن إبراهيمَ النَّحَعِيِّ . وما أشْبهَ هذا ، فقالت فِرقة : هذا تَذْليسٌ ؟ لأَنَّهما لو شاءًا لسَمَّيَا مَن حدَّثهما ، كما فعَلا في الكثيرِ ممَّا بلَغهما عنهما . قالوا : وسكوتُ المُحدِّثِ عن ذِكرِ مَن حدَّثه مع علْمِه به دُلْسَةً .

أحدًا مِن العلماءِ سَلِم منه	، فما أعلمُ أ	كان هذا تَدْلِيسًا	قال أبو عمرَ : فإن َ

⁽١) الموطأ (٧٠) .

التمهيد في قَديم الدُّهْرِ ولا في حديثِه ، اللَّهُمَّ إِلَّا شعبةَ بنَ الحَجّاج (١) ، ويحيي بنَ سعيدِ القَطَّانَ ، فإنَّ هذين ليس يُوجَدُ لهما شيءٌ من هذا ، لاسيَّما شُعْبَةَ ، فهو القائلُ: لأَن أَزْنِيَ أحبُ إليَّ مِن أن أُدَلِّسَ.

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال حدّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، حدّثنا محمدُ بنُ عبدِ السَّلامِ الخُشَنيُ ، حدَّثنا بُنْدارٌ ، حدثنا غُنْدَرٌ ، قالَ : سمِعتُ شعبةَ يقولُ: التَّدْليسُ في الحديثِ أشَدُّ منَ الزُّني ، وَلأَنْ أَسْقُطَ مِن السماءِ إلى الأرضِ أحَبُّ إلى مِن أن أُدَلِّسَ (٢). وقال أبو نُعَيم: سمعتُ شُعبةَ يقولُ: لأن أَزْنِيَ أحبُ إليَّ مِن أَدَلْسَ. وقال أبو الوليدِ الطَّيالِسِيُّ : سمعتُ شُعبةً يقولُ : لأنْ أُخِرُّ مِن السَّماءِ إلى الأرض أحبُّ إلىَّ مِن أَن أَقُولَ: زَعَم فُلانٌ. ولم أَسمَعْ ذلك الحديثَ منه.

وقالت طائفةٌ مِن أهل الحديثِ: ليس ما ذكرنا يَجْرِي عليه لقَبُ التَّدْليسِ ، وإنما هو إرْسال . قالوا: وكما جاز أن يُوسِلُ سعيدٌ (٢٠) عن

⁽١) شعبة بن الحجاج بن الورد ، أمير المؤمنين في الحديث ، أبو بسطام الأزدى العتكي ، مولاهم الواسطى ، عالم أهل البصرة وشيخها ، قال عبد السلام بن مطهر : ما رأيت أحدًا أمعن في العبادة من شعبة ، توفي سنة ستين ومائة بالبصرة . تاريخ بغداد ٢٥٥/٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٢/٧ .

⁽٢) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ من طريق بندار به .

⁽٣) ستأتي ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٧٠٩) من الموطأ.

النبي ﷺ ، وعن أبي بكرٍ ، وعمرَ ، وهو لم يَسْمَعْ منهما ، ولم يُسَمِّ أَحَدٌ مِن السهيد أهلِ العلْمِ ذلك تَدْليسًا ، كذلك مالكُ عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ .

والإرسالُ قد تبعَثُ عليه أُمورٌ لا تَضيرُه ؛ مثلَ أن يكُونَ الرجلُ سمِعَ ذلك الخبرَ من جماعةٍ عن المُعْزَى إليه الخبرُ وصحَّ عندَه ، ووقر في نفسِه ، فأرسلَه عن ذلك المُعْزَى إليه ، عِلمًا بصحَّةِ ما أرسَله . وقد يكونُ المُرْسِلُ للحديثِ نَسِي مَن حدَّثه به وعرَف المُعْزَى إليه الحديثُ فذكره عنه ، فهذا للحديثِ نَسِي مَن حدَّثه به وعرَف المُعْزَى إليه الحديثُ فذكره عنه ، فهذا أيضًا لا يَضِيرُ إذا كان أصلُ مذْهبِه ألا يأخذَ إلا عن ثِقةٍ ، كمالكِ وشُعْبَة . أو تكونَ مُذاكرة ، فرُبَّما ثقل معها الإسنادُ وخفَّ الإرسالُ ؛ إما لمَعْرِفَةِ المُخاطِين بذلك الحديثِ واشْتِهارِه عندَهم ، أو لغيرِ ذلك مِن الأسبابِ الكائِنةِ في معنى ما ذكرُناه .

والأصلُ في هذا البابِ اعْتِبارُ حالِ (۱) المحدِّثِ ؛ فإن كان لا يأْخُذُ إلا عن ثِقَةٍ وهو في نفسه ثِقَةٌ ، وبجب قبولُ حديثه ؛ مُرْسَلِه ومُسْنَدِه ، وإن كان يأْخُذُ عن الضَّعفاءِ ويُسامِحُ نفْسَه في ذلك ، وبجب التَّوَقُفُ عمّا أَرْسلَه حتى يُسَمِّى مَن الذي أخبرَه . وكذلك مَن عُرِفَ بالتَّدْلِيسِ المُجْتَمَعِ عليه ، وكان مِن المُسامِحِين في الأَخْذِ عن كلِّ أَحَدٍ ، لم المُحْتَجَّ بشيءٍ ممّا رواه حتى يقولَ : أخبرنا ، أو : سَمِعتُ . هذا إذا كان يُحتَجَّ بشيءٍ ممّا رواه حتى يقولَ : أخبرنا ، أو : سَمِعتُ . هذا إذا كان

⁽١) في ق: «رجال».

مهد عَدْلًا ثِقَةً في نفسِه، وإن كان ممَّن لا يَرْوِى إلا عن ثِقَةٍ، اسْتُغْنِيَ عن تَوْقِيفِه، ولم يُشأَلُ عن تَدْلِيسِه.

وعلى ما ذَكَرَتْه لك أَكْثَرُ أَئِمَّةِ الحديثِ . قال يَعْقُوبُ بنُ شيبةَ : سأَلتُ يحيى بنَ مَعينٍ عن التَّدْلِيسِ ، فكرِهَه وعابَه . قلتُ له : فيكونُ المُدَلِّسُ حُجَّةً فيما دلَّس فيما روَى حتى يقولَ : حدَّثنا ، أو : أخْبَرنا ؟ فقال : لا يكونُ حُجَّةً فيما دلَّس فيه . قال يعقوبُ : وسألتُ على بنَ المَدينيِّ عن الرجلِ يُدَلِّسُ ، أَيَكُونُ حُجَّةً فيما فيه . قال يعقوبُ : وسألتُ على بنَ المَدينيِّ عن الرجلِ يُدَلِّسُ ، أَيكُونُ حُجَّةً فيما ليما لم يقلُ : حدَّثنا ؟ فقال : إذا كان الغالبُ عليه التَّدْلِيسَ ، فلا ، حتى يقولَ : حدَّثنا . قال على : والناسُ يحتاجُون في صحيحِ حديثِ سفيانَ إلى يحيى القطانِ . يعنى على أنَّ سفيانَ كان يُدَلِّسُ ، وأنَّ القطان كان يُوقِفُه على ما سَمِع وما لم يسْمَعْ .

وستَرى في البابِ الذي بعدَ هذا ما يَدُلُّكُ على ذلك ، ويكْشِفُ لك المذْهبَ والمُرادَ فيه إن شاء اللَّهُ .

فأمًّا المُرْسَلُ ، فإن هذا الاسمَ أَوْقَعُوه بإجماعٍ على حديثِ التَّابعيِّ الكَبيرِ عنِ النبيِّ ﷺ ، مثلَ أن يقولَ عُبيدُ اللَّهِ بنُ عَدِيِّ بنِ الخيارِ (١) ،

القيس

⁽۱) عبيد الله بن عدى بن الحيار بن عدى بن نوفل القرشى النوفلى ، ولد فى حياة النبى على ، وكان أبوه من الطلقاء ، ما ذكره فى الصحابة أحد سوى ابن سعد ، كان من فقهاء قريش وعلمائهم ، مات فى خلافة الوليد بن عبد الملك . الاستيعاب ١٠١٠/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٥١٤/٣ .

الموطأ

أو أبو أمامَةَ بنُ سَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ (١) ، أو عبدُ اللَّهِ بنُ عامِر بن رَبِيعَةَ (٢) ، التمهيد ومَن كان مثلَهم: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ. وكذلك مَن دونَ هؤلاءِ؛ مثلَ سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ، وسالِم بنِ عبدِ اللَّهِ (٢٠)، وأبي سلمةَ بن عبدِ الرحمن (١) ، والقاسم بن محمد (٥) ، ومَن كان مثلَهم . وكذلك عَلَقَمَةُ بنُ قَيْسٍ (٢)، ومَسروقُ بنُ الأُجْدَع (٧)، والحسنُ (٨)، وابنُ

(١) الأنصاري الأوسى المدنى اسمه أسعد، الفقيه المعمر الحجة ، ولد في حياة النبي ﷺ ، ورآه فيما قيل ، كان من علية الأنصار وعلمائهم ، ومن أبناء البدريين ، توفى سنة مائة . أسد الغابة ١٨/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣/١٧٥.

- (٢) أبو محمد العنزي المدنى حليف بني عدى بن كعب ، كان أبوه من كبار المهاجرين البدريين ، ولد عبد الله عام الحديبية ، له حديث مرسل في «سنن أبي داود» . توفي سنة خمس وثمانين . سير أعلام النبلاء ٢١/٣ .
 - (٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٦١) من الموطأ .
 - (٤) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٤) من الموطأ .
 - (٥) ستأتي ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٨٧٢) من الموطأ .
- (٦) علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك أبو شبل النخعي ، فقيه الكوفة وعالمها ومقرئها ، عداده في المخضرمين ، لازم ابن مسعود حتى رأس في العلم والعمل ، وتفقه به العلماء ، وبَعْد صيته ، مات في خلافة يزيد . سير أعلام النبلاء ٢/٤ . .
- (V) مسروق بن الأجدع بن مالك بن أمية أبو عائشة الوادعي الهمداني الكوفي ، عداده في كبار التابعين وفي المخضرمين ، من أصحاب ابن مسعود الذين يقرئون ويفتون ، مات سنة اثنتين وستين . تاريخ بغداد ٢٣٢/١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٦٣/٤ .
- (٨) الحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد البصرى ، مولى زيد بن ثابت ، ويقال : مولى أبي البسر . كان سيد أهل زمانه علما وعملا ، توفى فى رجب سنة عشر ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٣/٤ .

سِيرِينَ (') والشعبِيُّ (") وسعيدُ بنُ جُبَيرٍ (") ومَن كان مثلَهم مِن سائرِ التَّابِعِينِ الذين صَحَّ لهم لِقاءُ جَماعَةِ من الصحابةِ ومُجالَسَتُهم. فهذا هو المُرسَلُ عندَ أهلِ العلمِ . ومثلُه أيضًا ، ممَّا يَجرِى مَجراه عند بعضِ أهلِ العلمِ ، مُرْسَلُ مَن دُونَ هؤلاءِ ؛ مثلُ حديثِ ابنِ شِهابٍ ، وقتادة (') ، وأبى العلمِ ، مُرْسَلُ مَن دُونَ هؤلاءِ ؛ مثلُ حديثِ ابنِ شِهابٍ ، وقتادة (') ، وأبى حازمٍ ، ويحيى بنِ سعيدٍ ، عن النبي عَيَّالِيَّةٍ يُسَمُّونه مرسَلًا ، كمرسَلِ كبارِ التَّابِعِين .

وقال آخَرُون : حديثُ هؤلاءِ عنِ النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا ؛ لأنَّهم لم يَلْقُوا مِن الصَّحابةِ إِلَّا الواحدَ والاثنين ، وأكثرُ رِوايتِهم عن التابعين ، فما ذكروه عن النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا .

قال أبو عمر : المُنْقَطِعُ عندِى كلُّ ما لا يتَّصلُ ، سواءٌ كان يُعْزَى إلى النبيِّ عَلِيْلَةٍ أو إلى غيرِه .

⁽١) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

⁽٢) عامر بن شراحيل بن عبد بن ذى كبار أبو عمرو الهمدانى ، علامة العصر ، رأى عليا وصلى خلفه ، وسمع من عدة من كبراء الصحابة ، توفى سنة أربع ومائة . تهذيب الكمال ٢٨/١٤، وسير أعلام النبلاء ٢٩٤/٤ .

⁽٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٥٥) من الموطأ .

⁽٤) قتادة بن دعامة بن قتادة أبو الخطاب السدوسي البصرى الضرير الأكمه ، قدوة المفسرين والمحدثين ، كان من أوعية العلم ، وممن يضرب به المثل في قوة الحفظ ، وكان رأسًا في العربية والغريب وأيام الناس وأنسابها ، توفي سنة ثماني عشرة ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ .

وأمَّا المسنَدُ، فهو ما رُفِع إلى النبيِّ ﷺ خاصَّةً. فالمُتَّصِلُ مِن المسندِ؛ مثلُ: مالكُ، عن نافع، عن ابنِ عمر، عن النبيِّ عَيْكِيُّةٍ. و: مالك ، عن ابن شِهابٍ ، عن سالم بنِ عبدِ اللَّهِ ، عن أبيه ، عن النبيِّ عِيْكِيْ و : مالك ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، عن عَمْرَةَ ، عن عائشةَ ، عن النبيّ عَيْدٍ . و : مالك ، عن أبي الزِّنادِ ، عن الأعْرَج ، عن أبي هريرة ، عن النبيِّ عَيْكِيْ و : مالك ، عن ابن شِهاب ، عن سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ ، أو أبي سلمة ابنِ عبدِ الرحمنِ ، أو الأَعْرَجِ ، عن أبي هريرةَ ، عن النبيِّ ﷺ . و : مَعْمَرٌ ، عن هَمامِ بنِ مُنَبِّهِ، عن أبي هريرةَ ، عن النبيِّ ﷺ . و : أَيُّوبُ ، عن ابن سيرينَ ، عن أبي هريرةَ ، عن النبيِّ ﷺ . وما كان مثلَ هذا كلُّه .

والمُنْقَطِعُ من المُسْنَدِ مثلُ : مالكٌ ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، عن عائشة ، عنِ النبي عَلَيْلَةِ . و: عن عبدِ الرحمنِ بنِ القاسِم ، عن عائشة ، عن النبيّ عَيْلِيْةٍ . و : عن ابنِ شِهابٍ ، عن ابنِ عباسٍ ، عنِ النبيِّ عَيْلِيَّةٍ . و : عنِ ابنِ شِهابٍ ، عن أبي هريرةً . و : عن زيدِ بنِ أَسْلَمَ ، عن عمرَ بنِ الخطابِ ، عن النبيِّ عَلَيْهُ.

فهذا وما كان مثلَه مُسْنَدٌ ؛ لأنَّه أَسْنِد إلى النبيُّ ﷺ ورُفِع إليه ، وهو مع ذلك مُنْقَطِعٌ ؛ لأنَّ يحيى بنَ سعيدٍ وعبدَ الرحمنِ بنَ القاسم لم يسمَعا من عائشة ، وكذلك ابنُ شِهابٍ لم يسمَعْ من ابنِ عباسٍ ، ولا من أبي هُرَيْرَة ، ولا سَمِع زيدُ بنُ أسلمَ مِن عمرَ ، وقد اخْتُلف في سماعِه مِن ابنِ عمرَ ،

يد والصَّحِيحُ عندِي أنَّه سَمِع منه . وسترى ذلك في مَوْضعِه مِن كتابِنا هذا (١١) ، إن شاء اللَّهُ .

وأكثرُ مِن هذا في الانقطاعِ: مالكُ أنَّه بلَغه عن جابرِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، عن النبيِّ وَعَلَيْتُهِ ، وما كان مثله . النبيِّ وَعَلَيْتُهُ ، وما كان مثله .

وأمّا المُتّصِلُ جُمْلَةً ، فمِثلُ : مالكُ ، عن نافع وعبدِ اللّهِ بن دِينارٍ ، عن ابنِ عمرَ ، مرفوعًا أو موقوفًا . (* وكذلك : أيّوبُ ، عن أبني قِلابَة ، عن أنس ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : شُعْبَة ، عن قتادة ، عن أنس ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : شُعْبَة ، عن قتادة ، عن أنس ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : شُعْبَة ، عن الحكم بنِ عُتيبَة ، عن مصعبِ بنِ سعدٍ ، عن أبيه ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : منصورٌ ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابنِ مسعودٍ ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : الأوزاعيُ وهشامٌ الدَّستُوائيُ ، عن مسعودٍ ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : الأوزاعيُ وهشامٌ الدَّستُوائيُ ، عن يحيى بنِ أبي كثيرٍ ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : الزهريُ ، عن أبي سلمة ، عن عائشة أو أبي هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : الزهريُ ، عن أبي سلمة ، عن عائشة أو أبي هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . وما كان مثلَ هذا .

وإنَّما سُمِّي مُتَّصِلًا ؛ لأنَّ بعضَهم صَحَّت مجالستُه ولِقاؤُه لمَن بعدَه في الإسنادِ ، وصَحَّ سماعُه منه .

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (١٧٦٤) من الموطأ .

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

والموقوف، ما وُقِف على الصاحبِ ولم يَبْلُغْ به النبيَّ ﷺ، مثلُ: التمهيد مالكُ، عن نافع، عن ابنِ عمرَ، عن عمَرَ قولَه. وعن الزهرِيِّ، عن سالمٍ، عن أبيه قولَه. و: ابنُ عيينةً، عن عمرِو بنِ دينارٍ، عن جابرِ بنِ سالمٍ، عن ابنِ عباسٍ قولَه. وما كان مثلَ هذا. والانقطاعُ يدخلُ المرفوعَ وغيرَ المرفوع.

وقد ذهب قوم إلى أنَّ المرفوع كلَّ ما أُضيف إلى النبيِّ عَلَيْتِهُ مُتَّصِلًا كَان أو مقطوعًا ، وأنَّ المسنَدَ لا يقعُ إلَّا على ما اتصل مرفوعًا إلى النبيِّ عَلَيْتُهُ . ففَرَّقوا بينَ المَرفوعِ والمسنَدِ بأنَّ المسنَدَ هو الذي لا يدخلُه انْقِطاعٌ (۱).

وقال آخَرُون : المرفوعُ والمسنَدُ سواة ، وهما شيءٌ واحدٌ ، والانقطاعُ يدخلُ عليهما جميعًا والاتّصالُ .

واختلفوا في معنى «أنَّ» هل هي بمعنى «عن» ، محمولة على الاتصال بالشَّرائطِ التي ذكرنا حتى يَتَبَيَّنَ انقطاعُها ، أو هي محمولة على الانقطاع حتى يُعرَفَ صحة أتصالِها ؟

وذلك مثل : مالك ، عن ابن شهاب ، أنَّ سعيدَ بنَ المُسَيَّبِ قال كذا .

.... القبس

⁽١) بعده في م: «ومما يعرف به اتصال الرواة ولقاء بعضهم بعضا، فلذا صار الحديث مقطوعًا وإن كان مسندا؛ لأن ظاهره يتصل إلى النبي ﷺ وهو منقطع».

ومثلُ: مالكٌ ، عن هشامِ بنِ عُروةَ ، أنَّ أباه قال كذا . ومثلُ: حمادُ بنُ زيدٍ ، عن أيوبَ ، أنَّ الحسنَ قال كذا .

فجمهورُ أهلِ العلمِ على أن «عن» و «أنَّ » سواةً ، وأن الاعتبارَ ليس بالحروفِ ، وإنما هو باللَّقاءِ والمُجالسةِ والسماعِ والمُشاهدةِ ، فإذا كان سماعُ بعضِهم عن بعضٍ صحيحًا ، كان حديثُ بعضِهم عن بعضٍ أبدًا بأَى لفظٍ ورَد محمولًا على الاتِّصالِ ، حتى تَتبيَّنَ فيه عِلَّةُ الانقطاع .

وقال البَرْديجِيُّ : «أنَّ » محمولَةٌ على الانقطاعِ حتى يَتَبَيَّنَ السَّماعُ في ذلك الخبرِ بعينِه مِن طريقِ آخَرَ ، أو يأْتي ما يدُلُّ على أنَّه قد شهده وسَمِعه.

قال أبو عمر: هذا عندى لا معنى له؛ لإجماعِهم على أن الإسنادَ المتَّصِلَ بالصَّحابيِّ ، سواءٌ قال فيه: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ ، أو: أنَّ رسولَ اللَّهِ ﷺ . وَ عَن رسولِ اللَّهِ عَلَيْتُ أَنَّه قال ، أو: سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتُ أَنَّه قال ، أو: سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتُ . كُلُّ ذلك سواءٌ عند العلماءِ ، واللَّهُ أعلمُ .

وأمَّا التَّدْلِيسُ ، فمعناه عندَ جماعةِ أهلِ العلْمِ بالحديثِ أن يكُونَ الرَّجلُ

⁽۱) فى ق: «البرذيجى». وهو أحمد بن هارون بن روح أبو بكر البرديجى البرذعى ، نزيل بغداد ، كان ثقة فاضلا حافظا فهما ، مات سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد . سير أعلام النبلاء ١٢٢/١٤ . وضبط البرديجى فى أصل السير بكسر الباء ، وضبطها السمعانى بالفتح . الأنساب ٣١٤/١ ، والتاج (بردج) .

قد لَقِي شيخًا مِن شُيوخِه فسَمِع منه أحاديثَ لم يَسْمَعْ غيرَها منه ، ثم أُخْبَره بعْضُ أصحابِه ممَّنْ يَثِقُ به عن ذلك الشيخِ بأحاديثَ غيرِ تلك التي سَمِع منه ، فيُحَدِّثُ بها عن الشيخِ دُونَ أَنْ يذْكُرَ صاحبَه الذي حدَّثه بها ، فيقُولُ فيها : عن فُلانٍ . يعنى ذلك الشيخَ .

وهذا لا يجُوزُ إلَّا في الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، ولا أعلَمُ أحدًا يُجيزُ للمحدِّثِ أَن يقولَ : أَخْبَرني ، أو حدَّثني ، أو سمعْتُ . مَنْ لم يُخبِرْه ولم يُحدِّثه ولم يسمَعْ منه ، وإنَّما يقولُ : اكتُبوا : فُلانٌ ، عن فُلانٍ . كما لو قال مالكُ : اكتُبوا : مالكُ ، عن نافع . أو ابنُ عُيينةَ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ عن عمرو بنِ دينارٍ . أو الثوريُ أو شعبةُ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ أو شعبةُ ، عن الأعمشِ . وهو قد سَمِعه مِن رجلٍ وَثِق به عن الذي حمَله عنه .

وهذا أَخَفُّ ما يكونُ في الذين لَقِي بعضُهم بعضًا ، وأَخَذ بعضُهم عن بعضٍ ، وإذا وقَع ذلك فِيمَن لم يَلْقَه فهو أُقبَحُ وأسمَجُ .

وسُئِل يزيدُ بنُ هارونَ (١٠ عن التدليسِ في الحديثِ ، فكَرِهه ، وقال : هو مِن التَّزَيُّن .

⁽۱) يزيد بن هارون بن زاذى أبو خالد السلمى مولاهم الواسطى الحافظ ، كان رأسا فى العلم والعمل ثقة حجة كبير الشأن ، قال أبو حاتم : ثقة إمام صدوق ، لا يسأل عن مثله . توفى سنة ست ومائتين . سير أعلام النبلاء ٣٥٨/٩ .

بابُ بيانِ التدليسِ ، ومَن يُقبَلُ نقلُه ويُقبَلُ مُرْسَلُه وتدليسُه ، ومَن لا يُقْبَلُ ذلك منه

قال أبو عمر: الذى اجْتمَع عليه أئِمَّةُ الحديثِ والفقهِ فى حالِ المحدِّثِ الذى يُقْبَلُ نَقْلُه ، ويُحْتَجُّ بحديثِه ، ويُجْعَلُ سُنَّةً وحُكمًا فى دينِ اللهِ ، هو أن يكُونَ حافظًا إن حدَّث من حِفظِه ، عالمًا بما يُحيلُ المعانى ، طابِطًا لكِتابِه إن حدَّث من كتابٍ ، يُؤدِّى الشيءَ على وجهِه ، مُتَيَقِّظًا غيرَ ضابِطًا لكِتابِه إن حدَّث من كتابٍ ، يُؤدِّى الشيءَ على وجهِه ، مُتَيقِظًا غيرَ مُغفَّلٍ ، وكلُّهم يَستَجِبُ أن يُؤدِّى الحديثَ بحروفِه ؛ لأنَّه أسْلَمُ له ، فإن كان مِن أهلِ الفَهْمِ والمَعْرِفَةِ ، جاز له أن يُحدِّثَ بالمعنى ، وإن لم يكُنْ كذلك ، لم يَجُزْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . كذلك ، لم يَجُزْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . ويحتاجُ مع ما وصفْنا أن يكُونَ ثِقَةً فى دينِه ، عَذْلًا ، جائزَ الشَّهادةِ ، مَرْضِيًّا ، فإذا كان كذلك ، وكان سالمًا من التدليسِ ، كان حُجَّةً فيما نقل وحمَل من أثرِ فى الدِّينِ .

وجُمْلةُ تلْخِيصِ القولِ في التدليسِ الذي أجازه من أجازه مِن العلماءِ بالحديثِ ، هو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن شيخٍ قد لَقِيَه وسَمِع منه ، بما لم يَسمَعْ منه وسَمِعه مِن غيرِه عنه ، فيُوهِمَ أنَّه سَمِعه من شَيْخِه ذلك ، وإنَّما سَمِعه من غيرِه ، أو من بعضِ أصْحابِه عنه ، ولا يكونُ ذلك إلَّا عن ثِقَة ، فإن دَلَّس عن غيرِ ثِقَة ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةِ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس غيرِ ثِقَة ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةِ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس

القيس

عمَّن لم يَسمَعْ منه ، فقد جاوَز حَدَّ التدليسِ الذي رخَّص فيه مَن رخَّص مِن التمهيد العلماءِ ، إلى ما يُنْكِرُونه ويَذُمُّونه ولا يَحمَدونه ، وباللَّهِ العِصْمَةُ لا شريكَ له .

وكلَّ حاملِ علْمٍ مَعْروفِ العنايةِ به ، فهو عدلٌ محمولٌ في أمرِه أبدًا على العدالةِ ، حتى تَتبيَّنَ مجُرْحَتُه في حالِه ، أو في كثرةِ غلطِه ؛ لقولِه ﷺ : « يَحمِلُ هذا العلْمَ مِن كُلِّ خلَفٍ عُدُولُهُ » . وسنَذْكُرُ هذا الخبرَ بطُرُقِه في آخرِ هذا البابِ إن شاء اللَّهُ (١) .

· قال صالِحُ بنُ أحمدَ بنِ حَنْبَلٍ : حدَّثنا على بنُ المديني ، قال : سمِعْتُ عبدَ الرَّحمنِ بنَ مَهْدِي يقولُ : قال شعبةُ يومًا : حدَّثني رجلٌ ، عن سفيانَ ، عن مَنْصُورٍ ، عن إبراهيمَ بكذا . ثم قال : ما يَسُرُنِي أنِّي قلتُ : قال منصورٌ ، وأنَّ لي الدُّنيا كلَّها .

وقد يكونُ الـمُحَدِّثُ عَدْلًا جائزَ الشَّهادةِ ، ولا يَعرِفُ معنى ما يَحْمِلُ ، فلا يُحْتِجُ بنَقْلِه .

قال أحمدُ بنُ حنبلِ: سمِعْتُ يزيدَ بنَ هارونَ يقولُ: قد تجوزُ شهادةُ الرجلِ ولا يجوزُ حديثُه ، ولا يجوزُ حديثُه حتى تجوزَ شَهادتُه .

وقال أيُّوبُ (٢) : إنَّ بالبَصْرَةِ رجلًا مِن أزهدِهم وأكثرِهم صلاةً ، عَيِيًّا ، لو

.... القبس

⁽۱) سیأتی تخریجه ص۳۵۷ ، ۳۵۸ .

⁽٢) سيترجم له المصنف في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

لسهيد شَهِد عندِى شَهَادةً ما أَجَرْتُ شَهادتَه . يريدُ : فكيفَ أَقْبَلُ حديثَه ؟ وقال ابنُ مَهْدِيِّ : إنِّي لَأَدْعُو اللَّهَ لقوم قد ترَكْتُ حديثَهم .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ زُهيْرٍ ، حدَّ ثنا الوليدُ بنُ شُجاعٍ ، حدَّ ثنا شويدُ بنُ عبدِ العزيزِ ، عن مغيرةَ ، قال : خرَجْنا إلى شيخِ بلَغنا أنَّه يُحدِّثُ بأحاديثَ ، فلمَّا انْتَهيْنا إلى إبراهيمَ قال : ما حبَسكُم؟ قلنا : أتينا شَيْخًا يُحدِّثُ بأحاديثَ . قال إبراهيمَ : لقد رأَ يُتنا وما نأُخُذُ الأحاديثَ إلَّا مِمَّنْ يعْرِفُ وُجوهَها ، وإنَّا لَنجِدُ الشيخُ يُحدِّثُ بالحديثِ يُحرِّفُ حلالَه مِن حرامِه وما يَعلَمُ .

وقال على بنُ المَدِينيِّ : سمِعْتُ يحيى بنَ سعيدٍ - يعنى القَطَّانَ - يقولُ : يَنْبَغِى أَن يكُونَ جَيِّدَ يقولُ : يَنْبَغِى أَن يكُونَ جَيِّدَ الأَّحْذِ ، ويَقْهَمَ ما يُقالُ له ، ويُبْصِرَ الرِّجالَ ، ويتَعاهدَ ذلك مِن نفسِه .

وقد ذكرنا في بابِ أخبارِ مالكِ بعدَ هذا البابِ قولَه فيمَن يُؤخَذُ العلْمُ عنه ، ومذهبُه في ذلك هو مذهبُ جمهورِ العلماءِ (١) .

والشَّرْطُ في خبرِ العدلِ على ما وصَفْنا، أَنْ يَروِيَ عن مِثْلِه سَماعًا واتُّصالًا، حتى يتَّصِلَ ذلك بالنبيِّ ﷺ.

وأمَّا الإرسالُ ، فكُلُّ مَن عُرِف بالأخذِ عنِ الضُّعفاءِ ، والمُسامَحَةِ في

⁽۱) سیأتی ص۳۶۶ وما بعدها .

ذلك ، لم يُحْتَجَّ بما أَرسَله ؛ تابِعِيًّا كان أو مَن دُونَه ، وكلُّ مَن عُرِفَ أنَّه لا السهيد يأخُذُ إلَّا عن ثِقَةٍ ، فتدليشه ومُرسَلُه مقبولٌ .

فمراسيلُ سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، ومحمدِ بنِ سيرينَ ، وإبراهيمَ النَّخعِيِّ (1) عندَهم صحاحٌ ، وقالوا: مراسيلُ عطاء (٢) والحسنِ لا يُحْتَجُّ بها ؛ لأنَّهما كانا يأْخُذان عن كُلِّ أحدٍ ، وكذلك مَراسِيلُ أبى قِلَابَةَ (٢) وأبى العاليّة (١) . وقالوا: لا يُقبَلُ تدليسُ الأعمش (٥) ؛ لأنَّه إذا وقف أحال على غير

القبس

(۱) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود أبو عمران النخعى اليمانى ثم الكوفى ، فقيه العراق ، كان بصيرا بعلم ابن مسعود ، واسع الرواية ، مات سنة ست وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠/٤ .

- (٢) عطاء بن أبى رباح أسلم أبو محمد القرشى مولاهم المكى شيخ الإسلام مفتى الحرم ، قال أبو جعفر الباقر : ما بقى على ظهر الأرض أحد أعلم بمناسك الحج من عطاء . توفى سنة خمس عشرة ومائة . طبقات ابن سعد ٤٦٧/٥، وسير أعلام النبلاء ٧٨/٥ .
- (٣) عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر أبو قلابة الجرمى البصرى ، كان ثقة كثير الحديث، مات سنة أربع ومائة ، وقيل غير ذلك . تاريخ دمشق ٢٨٣/٢٨ ، وسير أعـلام النبلاء ٤٦٨/٤ .
- (٤) رُفَيْع بن مهران أبو العالية الرياحي البصرى ، المقرئ المفسر ، أدرك زمان النبي عَلَيْم وهو شاب ، وأسلم في خلافة أبي بكر ، مات سنة تسعين ، وقيل : ثلاث وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٤ .
- (٥) سليمان بن مهران الأعمش أبو محمد الأسدى الكاهلي مولاهم الكوفي شيخ المقرئين والمحدثين ، قال القاسم بن عبد الرحمن : أعلم الناس بقول ابن مسعود . توفي سنة ثمان وأربعين ومائة . تهذيب الكمال ٧٦/١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٦/٦ .

بد مَلِيءٍ - يَعْنُون : على غيرِ ثِقَةٍ - إذا سأَلْتَه : عمَّن هذا ؟ قال : عن مُوسَى بنِ طَريفٍ ، وعبايةَ بنِ رِبْعِيِّ ، والحسنِ بنِ ذَكُوانَ .

قالوا: ويُقبَلُ تدليسُ ابنِ عيينةً (١) ؛ لأنَّه إذا وقَف أحال على ابنِ جريجٍ ، ومعمر ، ونَظائرِهما .

أخبَرنى أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ رحِمه اللَّهُ ، قال : حدَّثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ دُحيمِ بنِ خليلٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليٌ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنْبَ أن يَنغمِسَ عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليٌ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنْبَ أن يَنغمِسَ في الماءِ . قلنا : من دونَ زيدِ بنِ أسلمَ ؟ قال : معمرٌ . قلنا : من دونَ معمرٍ ؟ قال : ذاك الصَّنْعَانِيُّ عبدُ الرَّزَّاقِ .

ورُوِى عن ابنِ مَعِينِ قال : كان ابنُ عيينةَ يُدلِّسُ ، فيقُولُ : عن الزَّهريِّ . فإذا قيل له : مَن دونَ الزَّهريِّ ؟ فيقولُ لهم : أليس لكم في الزهريِّ مَقْنَعٌ ؟ فيقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَك اللَّهُ لكم . فيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَك اللَّهُ لكم . قال يحيى بنُ مَعِينِ : وكان هُشَيْمٌ مدلِّسًا ، وكان الأعمشُ مدلِّسًا ،

⁽۱) سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون أبو محمد الهلالي الكوفي ثم المكي ، جمع وصنف ، وازدحم الخلق عليه ، وانتهى إليه علو الإسناد ، ورُحل إليه من البلاد ، وألحق الأحفاد بالأجداد ، مات سنة ثمان وتسعين ومائة . تاريخ بغداد ١٧٤/٩ ، وسير أعلام النبلاء . ٠٠/٨

وكان الوليدُ بنُ مسلم مُدَلِّسًا .

حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا أبو الطَّيِّبِ أحمدُ بنُ سليمانَ بنِ عمرِو البغداديُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ سليمانَ الباغَنْديُ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ الباغَنْديُ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ ، عن سفيانَ الثوريِّ ، قال : حدَّثنا سليمانُ الأعمشُ ، عن إبراهيمَ التَّيْمِيِّ ، عن أبي ذرِّ ، عن النبيِّ عَلَيْهِ ، قال : « مَنْ بنَى للَّهِ مسجدًا ولو كَمَفْحَصِ قَطَاةٍ (١) ، بنَى اللَّهُ له بيتًا في الجنةِ » (٢) .

قال على بنُ المَدينيِّ : قال يحيى بنُ سعيدٍ : قال سفيانُ وشعبةُ : لم يَسمَع الأَعمشُ هذا الحديثَ من إبراهيمَ التَّيْمِيِّ .

قال أبو عمر : هذه شهادة عَدْلَيْن إمامَين على الأعمشِ بالتدليسِ ، وأنَّه كان يُحدِّثُ عمّن لَقِيَه بما لم يَسمَعْ منه ، ورُبَّما كان بينَهما رجلٌ أو رجلان .

فَلِمِثْلِ هَذَا وَشِبْهِهِ قَالَ ابنُ مَعَيْنٍ وَغَيْرُهُ فَى الْأَعْمَشِ : إِنَّهُ مُدلِّسٌ .

⁽١) مفحص القطاة : موضعها الذي تجثم فيه وتبيض . والقطاة : واحدة القطا ، وهو نوع من اليمام يؤثر الحياة في الصحراء . النهاية ٤١٥/٣ ، والوسيط (ق ط ي) .

 ⁽۲) أخرجه البزار (۲۰۱3، ۲۰۱۷)، والطحاوى فى شرح المشكل (۲۰۱۹)، وأبو نعيم
 فى الحلية ۲۱۷/۶ من طريق سفيان به، وعلل ابن أبى حاتم (۲۲۱)، وعلل الدارقطنى
 (۱۱۳٤).

حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ الأزدى ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عِمرانَ ، حدَّثنا أبو حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ الأزدى ، حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، حدَّثنا أبو موسى الزَّمِنُ ، حدَّثنا أبو الوليدِ ، قال : سمِعتُ أبا معاويةَ الضَّرِيرَ يقولُ : كنتُ أُحدِّثُ الأعمشَ عنِ الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ ، فيَجىءُ أصحابُ الحديثِ بالعَشِي فيقولون : حدَّثنا الأعمشُ عن مجاهدِ بتلك الأحاديثِ . فأقولُ : أنا حدَّثتُه عن الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ عن مجاهدِ .

قال أبو عمرَ: التدليسُ في مُحَدِّثي أهلِ الكوفةِ كثيرٌ، قال يزيدُ بنُ هارونَ: لم أرَ بالكوفةِ أحدًا إلَّا وهو يُدلِّشُ، إلَّا مِسْعَرًا وشَريكًا (١).

وذكر إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، عن أبي بكرِ بنِ عَيَّاشٍ ، عن الأعمشِ ، قال : قال لي حبيبُ بنُ أبي ثابِتٍ : لو أنَّ رجلًا حدَّثني عنك بحديثٍ ، ما بالَيْتُ أن أرويَه عنك .

ورؤى معاذُ بنُ معاذٍ ، عن شعبةَ ، قال : ما رأيتُ أحدًا إلَّا وهو يُدَلِّشُ ، إلَّا عمرو بنَ مُرَّةَ وابنَ عَوْنِ (٢) .

وقال يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ : مالكٌ ، عن سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، أحبُّ إلىَّ من الثوريِّ فيه رَمَقٌ ، لَبَرَّح به

⁽١) الكفاية ص ٣٦١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٣٦٧/٦ .

التمهيد

وصاح ^(۱). وقال مَرةً أخرى : كلاهما عندى شِبْهُ الرِّيح ^(۲) .

حدَّ ثنا حلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عبدِ عثمانَ ، حدَّ ثنا الحُسنُ بنُ عبدِ عثمانَ ، حدَّ ثنا الحسنُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، عن ابنِ عونِ ، قال : ذكر أيُّوبُ لمحمدِ يومًا حديثًا عن أبى قلابة ، فقال : أبو قِلابة رجُلٌ صالحٌ ، ولكن انظُرْ عمَّن ذكره أبو قِلابة (٣).

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا الحَضْرَمِيُّ ، حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، حدَّ ثنا أبى ، حدَّ ثنا إسماعيلُ ابنُ عُليَّة ، عن أَيُّوبَ ، قال : كان الرجلُ يُحدُّثُ محمدًا بالحديثِ ، فلا يُقْبِلُ عليه ، عن أَيُّوبَ ، قال : كان الرجلُ يُحدُّثُ محمدًا بالحديثِ ، فلا يُقْبِلُ عليه ، ويقولُ : واللَّهِ ما أتَّهِمُكُ ولا أتَّهِمُ ذاك ، ولكن أتَّهِمُ مَن بينكما (١٠).

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبَغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ أَصبَغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ وُهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ - يعنى الطَّيَالِسِيَّ - وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ - يعنى الطَّيَالِسِيَّ - وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ ما سمِع قَتادَةُ ممَّا لم يَسمَعْ ، كان إذا قال شعبةُ : كنتُ أعرفُ إذا جاء ما سمِع قَتادَةُ ممَّا لم يَسمَعْ ، كان إذا

.... القبس

⁽١) قوله: لبرح به وصاح. يعنى: لأعلن عنه وأظهره. من: برِح الحفاء. إذا ظهر. النهاية ١١٣/١، ١١٤.

⁽٢) أخرجه ابن حزم في الإحكام ١٤٦/٢ عن المصنف به .

⁽٣) أخرجه العقيلي ٦/١، والبخاري في تاريخه ٩٢/٥ من طريق الحسن بن عبد الرحمن به .

⁽٤) علل الإمام أحمد ٤٠٤/١).

التمصد

جاء ما سمِع يقُولُ: حدَّثنا أنسُ بنُ مالكِ ، وحدَّثنا الحسنُ ، وحدَّثنا سعيدُ ابنُ المسيَّبِ ، وحدَّثنا مُطَرِّفٌ . وإذا جاء ما لم يَسمَعْ يقولُ: قال سعيدُ بنُ جبيرٍ ، وقالِ أبو قِلابةَ (١) .

وذكر أبو عيسى التُرمذيُ (١) : حدَّ ثنا حسينُ بنُ مهديِّ البَصريُ ، حدَّ ثنا عبدُ الرَّزَاقِ ، حدَّ ثنا ابنُ المُباركِ ، قال : قلتُ لهُشيمٍ : ما لَك تُدلِّسُ وقد سمِعْتَ كثيرًا ؟ قال : كان كَبيراك يُدلِّسانِ ؛ الأعمشُ ، والثوريُ . وذكر أنَّ الأعمشَ لم يَسمَعْ من (١) مجاهدٍ إلَّا أربعةَ أحاديثَ .

قال أبو عيسى: قلتُ لمحمدِ بنِ إسماعيلَ البخاريِّ: لم يَسمَعِ الأَعمشُ من مُجاهِدِ إلَّا أُربعةَ أحاديثَ. قال: رِيحٌ، ليس بشيءٍ، لقد عددتُ له أحاديثَ كثيرةً، نحوًا مِن ثلاثين أو أقلَّ أو أكثرَ، يقولُ فيها: حدَّثنا مجاهدً (٢).

قال البخارى: ولا أعرِفُ لسفيانَ الثورى ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، ولا عن سلّمةَ بنِ كُهَيلٍ ، ولا عن منصور - وذكر مشايخ كثيرةً - لا أعرِفُ لسفيانَ عن هؤلاءِ تدليسًا ، ما أقلَّ تدليسَه (٢)! قال البخارى: وكان محمّيدً

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٦٣ من طريق أحمد بن حنبل به.

⁽۲) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٨.

⁽٣) في ق، م: (عن ١.

الطَّويلُ يُدلِّسُ . التمهيد

حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا أبو مُطَرِّفِ ، قال : حدَّثنا سعيدُ بنُ عثمانَ الأَعْناقِيُ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ يعقوبَ إسحاقُ بنُ إسماعيلَ الأَيْلِيُ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عمرَ : دخَل عُيئنَةَ ، عن زيدِ بنِ أسلَمَ ، قال : قال عبدُ اللَّهِ بنُ عمرَ : دخل رسولُ اللَّهِ وَيَلِيهِ مسجدَ بني عمرو بنِ عوفٍ - يعني مسجدَ قُبَاءٍ - يصلّي فيه ، ودخل معهم صُهيبٌ ، فيه ، ودخلتُ رجالٌ من الأنصارِ يُسَلِّمون عليه ، ودخل معهم صُهيبٌ ، فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبيُ عَلِيهِ يَصنعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبيُ عَلَيْهِ يَصنعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ أسلمَ - وفَرِقتُ أن أسالمَ - وفَرِقتُ أن أسالمَ - وفَرِقتُ أن أسالمَ - : هل سمِعتَ هذا مِن ابنِ عمرَ ؟ فقال له : يا أبا أُسامةً ، أسَّمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ فقال له : يا أبا أُسامةً ، أسَمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ قال زيدٌ : أمَّا أنا فقد رأَيْتُه () .

قال أبو عمر: جوابُ زيدٍ هذا جوابُ حَيْدَةٍ عمَّا شَيْل عنه ، وفيه دَليلٌ واللَّهُ أَعلمُ على أنَّه لم يَسمَعْ هذا الحديثَ مِن ابنِ عمرَ ، ولو سَمِعه منه لأجاب بأنَّه سَمِعه ولم يُجِبْ بأنَّه رآه ، وليستِ الرُّوْيةُ دليلًا على صحَّةِ السَّماعِ ، وقد صحَّ سماعُه مِن ابنِ عمرَ لأحاديثَ ، وقد ذكرنا ذلك في أوَّلِ السَّماعِ ، وقد صحَّ سماعُه مِن ابنِ عمرَ لأحاديثَ ، وقد ذكرنا ذلك في أوَّلِ بابِه من هذا الكتاب (٢) ، والحمدُ للَّهِ .

⁽۱) أخرجه الحميدى (۱٤۸)، وأحمد ۱۷٤/۸ (۲۵۸)، والذارمى (۱٤٠٢)، والنسائى (۱۱۸۸)، وابن ماجه (۱۱۸۷)، وابن خزيمة (۸۸۸) من طريق سفيان بن عيينة به. (۲) سيأتى فى شرح الحديث (۱۷٦٤) من الموطأ.

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيرِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، حدَّثنا شُعَيْبُ بنُ حربٍ ، قال : قال مالكُ بنُ أنسِ : كُنَّا نجلِسُ إلى الزهريِّ وإلى محمدِ بنِ المُنْكَدِرِ ، فيقُولُ الزهريُّ : قال ابنُ عمرَ : كذا وكذا . فإذا كان بعدَ ذلك جلسنا إليه فقلنا له : الذي ذكرتَ عن ابنِ عمرَ ، مَنْ أخبرك به ؟ قال : ابنه سالِمٌ .

وقال حبيبُ بنُ الشَّهيدِ: قال لَى محمدُ بنُ سيرينَ: سَلِ الحسنَ ، ممَّن سَمِع حديثَ العَقيقَةِ ؟ فسأَلتُه ، فقال: مِن سَمُرَةً (٢).

قال أبو عمر: فهكذا مراسيلُ الثّقاتِ ، إذا سُئِلوا أحالوا على الثّقاتِ ، ويقولون: لم يَسمَعِ الحسنُ مِن سَمُرَةَ غيرَ حديثِ العقِيقَةِ . هكذا قال ابنُ معينِ (٢) وغيرُه . وقال البخاريُ (٤): قد سَمِع منه أحاديثَ كثيرةً . وصَحَّح سماعَه مِن سَمُرَةً - فيما ذكر الترمذيُ أبو عيسى عن البخاريِّ . فاللَّهُ

⁽١) علل أحمد ١١٢/١ (٤٦٥).

⁽۲) أخرجه أحمد فى العلل ۱۲۱/۲ (۷۰۲) ، والبخارى فى صحيحه عقب (۷۷۲)، وفى تاريخه الكبير ۲/ ۲۹، والترمذى فى جامعه ۲/ ۳٤۲، والنسائى ۱۸۷/۷ من طريق حبيب بن الشهيد به. وسيأتى فى شرح الحديث (۱۰۹۲) من الموطأ .

⁽٣) المراسيل لابن أبي حاثم ص ٣٣ .

⁽٤) تاريخه الكبير ٢٩٠/١ ، وجامع الترمذي ٣٤٣/١ .

التمهيد

أعلمُ ^(۱) .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ حنبلِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ جعفرِ ، قال : حدَّ ثنا شعبةُ ، عن سليمانَ الأعمشِ ، قال : قلتُ لإبراهيمَ : إذا حدَّ ثنى حديثًا فأَسْنِدُه . فقال : إذا قلتُ : عن عبدِ اللَّهِ - يعنى ابنَ مسعودٍ - فاعلَمْ أنَّه عن غيرِ واحِدٍ ، وإذا سَمَّيتُ لك أحدًا ، فهو الذي سَمَّيتُ (٢) .

قال أبو عمر : إلى هذا نزَع مِن أصحابِنا مَن زعَم أَنَّ مُوسلَ الإمامِ أُولى مِن مُسْنَدِه ؛ لأَنَّ في هذا الخبرِ ما يَدُلُّ على أَنَّ مراسيلَ إبراهيمَ النَّخعيِّ أقوى من مَسانيدِه ، وهو لَعَمرى كذلك ، إلَّا أَنَّ إبراهيمَ ليس بعِيارِ على غيرِه .

أخبَرنا أبو إسحاق إبراهيمُ بنُ شاكرٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ يحيى بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قال : حدَّثنا عمى محمدُ بنُ سليمانَ ، قال : حدَّثنا عمى محمدُ بنُ على بنِ شافع ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الرُّبَيرِ ، قال : على بنِ شافع ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الرُّبَيرِ ، قال : إنِّي لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُهُ فما يَمْنَعُنِي مِن ذكرِه إلَّا كراهيةُ أن يَسمعه

⁽١) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٦، وينظر في سماع الحسن من سمرة تحفة التحصيل ٢/٥٣٠ - ٤٣٥.

 ⁽۲) كتاب العلل بآخر سنن الترمذى ٥/ ٩٠٩، وتهذيب الكمال ٢٣٩/٢ من طريق شعبة

سامعٌ فيَقْتَدَى به ، وذلك أنِّى أَسمَعُه مِن الرجلِ لا أَثِقُ به قد حدَّث به عمَّن (الشَّفُ به ، فلا أثِقُ به ، فلا أثِقُ به ، فلا أُحَدُّثُ به ، أو أسمَعُه من رجلٍ أَثقُ به قد حدَّث به عمَّن (١) لا أثِقُ به ، فلا أَحَدُّثُ به (٢) .

قال أبو عمر : هذا فعلُ أهلِ الورعِ والدِّينِ ، كيف ترى فى مرسَلِ عُرُوةَ ابنِ الزَّبيرِ ، وقد صحَّ عنه ما ذكرنا ؟ أليس قد كَفاك المؤْنة ؟ ولو كان الناسُ على هذا المذهبِ كلَّهم ، لم يُحتَجْ إلى شيءٍ ممَّا نحنُ فيه .

وفى خبرِ عروة هذا دليلٌ على أنَّ ذلك الزَّمانَ كان يحدِّثُ فيه الثَّقةُ وغيرُ الثُّقةِ ، فمَن بحث وانتقد ، كان إمامًا ، ولهذا شرَطْنا فى المُرسَلِ والمقطُوعِ إمامةً مرسِلِه ، وانتِقادَه لمَن يأخذُ عنه ، ومَوضِعَه مِن الدِّينِ والورعِ والفَهْمِ والعلْم .

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرَّحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزْدِيُّ الحافظُ ، قال : حدَّثنا علىُ بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، قال : أخبرنى عمى محمدُ بنُ عليٌ بنِ شافعٍ ، قال : حدَّثنى هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرنى عمى محمدُ بنُ عليٌ بنِ شافعٍ ، قال : حدَّثنى هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروة بنِ الزُّيرِ ، قال : إنِّى لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُه . فذكر كلامَ عروة كما تقدَّم حرفًا بحرفٍ ، إلى آخرِه ، إلَّا أنَّه قال في آخرِه : فأدَعُه لا

⁽١ - ١) ليس في: الأصل.

⁽٢) الشافعي ١٠٤/٦ ومن طريقه ابن عدى ١/ ٦٦، والخطيب في الكفاية ص ٣٢.

أُحَدِّثُ به. وزاد: قال الشافعيُّ: كان ابنُ سيرِينَ، وإبراهيمُ النَّخَعِيُّ، السهيد وطاؤسٌ، وغيرُ واحدِ من التَّابِعين، يذهَبون إلى أن لا يقْبَلوا الحديثَ إلَّا عن ثِقَةٍ يعرِفُ ما يَروِى ويَحفَظُ، وما رأَيتُ أحدًا من أهلِ الحديثِ يُخالِفُ هذا المذهبُ (۱).

قال أبو عمر: ما أظُنُّ قولَ عروةَ هذا إلَّا مأْخوذًا مِن قولِه عَلَيْلِمُ: « مَنْ رَوَى عَنِّى حديثًا يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبِين » (٢٠ . وذلك أنَّ كُلَّ مَن حدَّث بكُلِّ ما سَمِع ؛ مِن ثِقَةٍ وغيرِ ثقةٍ ، لم يُؤمَنْ عليه أن يُحدِّثَ بالكذبِ . واللَّهُ أعلمُ .

حدَّثنى أحمدُ بنُ قاسمٍ وسعيدُ بنُ نصرٍ ، قالا : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ أبو إسماعيلَ التُرْمِذِيُّ ، قال : حدَّثنا نُعيمُ ابنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا ابنُ المُباركِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عبيدِ اللَّهِ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : سمعتُ أبا هريرةَ يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : قال : سمِعتُ أبى يقولُ : سمعتُ أبا هريرةَ يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « كفى بالمرءِ كَذِبًا أن يُحدِّثَ بكُلِّ ما سَمِع » (٢) .

قال ابنُ المباركِ(أَ وَأَحْبَرنا إِسماعيلُ بنُ أَبِي خالدٍ ، عن قيسِ

⁽١) الشافعي ١٠٤/٦ .

⁽٢) في م: (الكذابين). وسيأتي تخريجه في الصفحة التالية.

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٧٣٥) عن يحيى به.

⁽٤) الزهد (٧٣٦) .

ابنِ أبى حازمٍ، قال: سمِعتُ أبا بكرِ الصِّدِّيقَ يقولُ: إيَّاكُمْ والكَذبَ، فَإِنَّهُ مُجانِبٌ الإِيمانَ.

ورُوِّينا عن الثوريِّ، قال: قال حبيبُ بنُ أبى ثابتٍ: الذى يروِى الكذبَ هو الكذَّابُ.

حدَّثنا بكرُ بنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا مُسَدَّدٌ ، قال : حدَّثنا يحيى القَطَّانُ ، وأخبرَنا بكرُ بنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا مُسَدَّدٌ ، قال : حدَّثنا يحيى القَطَّانُ ، وأخبرَنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا وأسبعَ ، قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمٍ ، قالا : أبو على الحسنُ بنُ سلامٍ السُّويقِي قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمٍ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عنِ الحكمِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ أبي ليلي ، عن سَمُرةَ ابنِ جُنْدَبٍ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْلِيْ : «من روَى عنِّى حديثًا وهو يرى أنَّه كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذِبين » .

⁽۱) أخرجه أحمد ٣٧٦/٣٣ (٢٠٢٤)، والطحاوى فى شرح المشكل (٢٢٤) من طريق عفان بن مسلم به، وأخرجه أحمد ٣٣٣/٣٣، ٣٧٤ (٢٠٢١، ٢٠١٦)، ومسلم فى المقدمة ٩/١، وابن ماجه (٣٩) من طريق شعبة به. وقال النووى: « يُرى » بضم الياء، و «الكاذِبينَ» بكسر الباء وفتح النون على الجمع، وهذا هو المشهور فى اللفظتين، قال القاضى عياض: الرواية فيه عندنا: «الكاذِبينَ». على الجمع، ورواه أبو نعيم ... «الكاذِبينِ» بفتح الباء وكسر النون على التثنية ... وذكر بعض الأثمة جواز فتح الياء من «يرى» وهو ظاهر حسن ... صحيح مسلم بشرح النووى ١٩٤١، ٦٥.

التمهيد

قال أبو عمر : عند شعبة في هذا إسناد آخر .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أبو على الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ سلامِ السُّويقِيُّ ، قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمِ وعلى بنُ الجعْدِ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، عن مسلمِ وعلى بنُ الجعْدِ ، قالا : حدَّثنا شعبةَ ، عن النبي عَلَيْ ، قال : « مَنْ مَيْمُونِ بنِ أبى شبيبٍ ، عن المغيرةِ بنِ شعبةَ ، عن النبي عَلَيْ ، قال : « مَنْ حديثِ وهو يرى أنّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبين » (()

ورواه الثورئ ، عن حبيبِ بإسنادِه مثْلَه .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، قال : حدَّثنا قاسمٌ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، قال : حدَّثنا أبو نُعيمٍ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، عن ميمونِ بنِ أبى شَبيبٍ ، عنِ المغيرةِ بنِ شعبةً ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ . فذكره (٢) .

⁽۱) أخرجه البغوى في الجعديات (۲۰۸۳، ۲۰۸۳) عن على بن الجعد به، وأخرجه أحمد ۲۰۸۰، ۱۲۱، ۱۵۰ (۱۸۲۱، ۱۸۲۱)، ومسلم في المقدمة ۹/۱ من طريق شعبة به.

⁽۲) أخرجه الطحاوی فی شرح المشكل (۲۲۱)، والطبرانی ۲۲/۲۰ (۱۰۲۱)، وفی جزء طرق حدیث: ۵ من كذب علی متعمدًا ، (۱۳۰) من طریق أبی نعیم به، وأخرجه ابن أبی شیبة ۸/۲۰۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱)، واحمد ۲۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۷۵، من طریق سفیان به.

حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدٍ ، قال : حدَّثنا المَيْمُونُ بنُ حمزةَ الحسنى ، قال : حدَّثنا المُزنِى ، وحدَّثنا الحسنى ، قال : حدَّثنا المُزنِى ، وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا سليمانُ بنُ أيُّوبَ ، قال : حدَّثنا الشافعى ، أسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عُيينةَ ، عن محمدِ بنِ عمرٍ و ، عن أبى سلمة ، عن أبى هريرة ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْ : «حدِّثوا عن بنى إسرائيلَ ولا حرج ، وحدِّثوا عنى ولا تكذِبوا على »(١) .

قال الشافعيُ (٢) رحِمه اللّه : هذا أشَدُّ حديثٍ رُوِى في تحريجٍ (٢) الرّوايةِ عمّن لا يُوثَقُ بخبرِه عن النبي عَيَّكِيهُ ؛ لأنّه عَيَّكِهُ معلومٌ منه أنّه لا يُبِيخُ اختلاقَ الكذبِ على بنى إسرائيلَ ولا على غيرهم ، فلمّا فَرّق بين الحديثِ عن بنى إسرائيلَ ولا على غيرهم ، فلمّا فَرّق بين الحديثِ عن بنى إسرائيلَ وبين الحديثِ عنه عَيِّهُ ، لم يَحْتَمِلُ إلّا أنّه أباح الحديث عن بنى إسرائيلَ عن كُلِّ أحدٍ ، وأنّه من سَمِع عنهم شيئًا جاز له أن يُحدِّثَ به عن كُلِّ من سَمِعه منه ، كائنًا من كان ، وأنْ يُخيِرَ عنهم بما بلَغه ؛ لأنّه – واللّهُ أعلمُ – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها أعلمُ – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها

لقبس

 ⁽۱) الشافعی فی مسنده ۱/۱ (۱۷ – شفاء العی)، وفی الرسالة ص ۳۹۷، ۳۹۸.
 وأخرجه به الحمیدی (۱۱٦٥)، وابن حبان (۲۲۵٤) من طریق سفیان به.

⁽٢) الرسالة ص ٣٩٨ - ٤٠٠.

⁽٣) في الأصل ، م : (تخريج) .

حكمًا ، وقد كانت فيهم الأعاجيبُ ، فهى التى يُحدَّثُ بها عنهم ، لا شيءٌ التمهيد مِن أُمورِ الدِّيانَةِ ، وهذا الوجهُ المُباحُ عن بَني إسرائيلَ هو المحظورُ عنه عَلَيْتُهُ إلَّا عمَّن يَثِقُ بخبرِه ، ويَرضَى دِينَه وأمانتَه ؛ لأنَّها ديانَةٌ .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ وسعيدُ بنُ نصرٍ ، قالا : حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرمذيُ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بن عبدِ اللَّهِ الأنصاريُ ، قال : حدَّ ثنا سليمانُ التَّيمِيُ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتَ : « مَن كذَب عليَّ مُتعمِّدًا ، فَلْيَتبوَّ أَ مَقعدَهُ مِن النَّارِ » .

أخبَرنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ ، قال : أخبَرنا ابنُ الأعرابيّ ، قال : حدَّثنا سغدانُ بنُ نصرٍ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن هِشامِ بنِ حُجيْرٍ ، عن طاوسٍ ، قال : كنتُ عندَ ابنِ عبَّاسٍ وبُشَيرُ بنُ كعبِ العَدَوِيُّ يُحَدِّثُه ، فقال ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . فعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . (نفعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له بُشيرٌ : عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . (نفعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له بُشيرٌ :

⁽۱) أخرجه ابن الجوزى فى الموضوعات ۱/ ۷۹، ۸۰ من طريق محمد بن إسماعيل الترمذى به، وأخرجه الطبرانى فى جزء طرق حديث: «من كذب على متعمدًا» (۱۰۳)، وأبو نعيم فى الحلية ۳۳/۳ من طريق محمد بن عبد الله الأنصارى به.

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

ما لكَ تسْأَلُني عن هذا الحديثِ من بين حديثِي كلِّه ، أَأَنكُرتَ حديثي كلَّه وعرفْتَ هذا ؟ أَوْ : عرفْتَ حديثي كلُّه وأنكَرتَ هذا ؟ فقال له ابنُ عبَّاس : إنَّا كُنّا نُحدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ ﷺ إذ لم يكن يُكنّ بُكذَبُ عليه ، فلمَّا ركِب الناسُ الصُّعبَ والذُّلُولَ ، تَرَكْنَا الحديثَ عنه (١).

وفي هذا(٢) دليلٌ على أنَّ الكذبَ على النبيِّ ﷺ قد كان أحسَّ به ابنُ عبَّاسِ في عصرِه .

وقال رجلٌ لابنِ المباركِ (٢٠): هل يمكنُ أنْ يَكذِبَ أحدٌ على رسولِ اللَّهِ رَبِيْكِيُّهُ ؟ فانتهَره ، وقال : وما ذا مِن الكُّذب !

وقال حمَّادُ بنُ زيدٍ (١٠): وضعَتِ الزُّنادِقةُ على رسولِ اللَّهِ ﷺ أثنيْ عشرَ ألفَ حديثٍ بَثُّوها في الناس.

⁽١) أخرجه أحمد في العلل ١٢٤/٢ (٧٧٠)، والدارمي (٤٤٠)، ومسلم في المقدمة ١٢/١، ١٣، والحاكم ١١٢/١ من طريق سفيان بن عيينة به.

⁽Y) بعده في ق ، م: «الحديث».

⁽٣) عبد الله بن المبارك بن واضح أبو عبد الرحمن الحنظلي مولاهم التركي ، ثم المروزي ، عالم زمانه، وأمير المجاهدين والأتقياء في وقته ، صنف التصانيف الكثيرة النافعة ، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق، توفي سنة إحدى وثمانين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٣٦/٨ .

⁽٤) حماد بن زيد بن درهم أبو إسماعيل الأزدى مولى آل جرير بن حازم ، الحافظ الثبت ، قال ابن مهدى : لم أر أحدًا قط أعلم بالسنة ، ولا بالحديث الذي يدخل في السنة من حماد ابن زيد . مات سنة تسع وسبعين ومائة . سير أعلام النبلاء ٤٥٦/٧ .

قال أبو عمرَ: تخويفُ رسولِ اللَّهِ ﷺ أُمتَه بالنارِ على الكذبِ التمهيد عليه اللهِ على الكذبِ التمهيد عليه اللهُ ال

حدَّ ثنا أبو الزِّنْبَاعِ رَوْحُ بنُ الفرجِ القطَّانُ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ بُكيرٍ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ بُكيرٍ ، ويزيدُ بنُ مَوْهَبٍ ، قالا : حدَّ ثنا اللَّيْثُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّ ثنى ابنُ شهابٍ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ ، قال : « مَن كذَب على – حسِبتُ أنَّه عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ ، قال : « مَن كذَب على – حسِبتُ أنَّه قال : « مَن كذَب على – حسِبتُ أنَّه قال : متعمِّدًا – فَليَتبوً أُ بيتَه من أُ النارِ » .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيرٍ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الهَرَويُّ ، حدَّثنا أبو غِياثٍ أَصْرَمُ بنُ غياثٍ ، قال : حدَّثنى أبو سِنانٍ ، عن هارونَ بنِ عنترةَ قال : قال أبو هريرةَ : إنَّ هذا العِلْمَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تَأْخُذُونه (٥) .

⁽١) ليس في: الأصل، م.

⁽٢) في م: « الحسين ». وينظر سنن البيهقي ٢/ ٤٠٤، وسير أعلام النبلاء ٤/ ٣٣٩.

⁽٣) في م: «في».

⁽٤) أخرجه أحمد ٤٧/٢١ (١٣٣٣٢)، والترمذي (٢٦٦١)، وابن ماجه (٣٢) من طريق الليث به.

⁽٥) أخرجه ابن عدى ١/١٥٦، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوى (١٣٧) من طريق أصرم به، وسقط «سعيد بن سنان أبو سنان» من ابن عدى .

حَدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا الوليدُ ابنُ شجاعٍ ، حدَّثنا ابنُ المباركِ ، عن ابنِ لَهِيعةَ ، عن خالدِ بنِ يزيدَ ، عن عامرِ ابنِ سعدٍ ، أنَّ عُقبةَ بنَ نافعٍ قال لبنيه : يا بَنيَّ لا تَقبَلُوا الحديثَ عن رسولِ اللَّهِ عَلَيْتُهُ إلَّا مِن ثقةٍ (١).

ورُوِّينا عن ابنِ مَعينِ أنَّه قال : كان فيما أوصى به صُهيبٌ بنِيه أن قال : يا بَنيَّ لا تَقبَلوا الحديثَ عن رسولِ اللَّهِ ﷺ إلَّا مِن ثقةٍ .

وقال ابنُ عونِ (٢): لا تَأْخُذُوا العلمَ إلَّا ممَّنْ شُهِد له بالطَّلَبِ (٣).

وفيما أجاز لنا عبدُ بنُ أحمدَ ، وحدَّثناهُ عبدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ عنه ، قال : حدَّثنا على بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ هِشامِ حدَّثنا على بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ هارونَ ، حدَّثنا الحسينُ (١٠) بنُ خالدٍ ، ابنِ البَحْتَرِيِّ ، قال : حدَّثنا فِشامُ بنُ هارونَ ، حدَّثنا الحسينُ (١٠) بنُ خالدٍ ، عن حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحَبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ من حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحَبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزةَ ، غدَوْتُ لأتَعلمُ مالكِ ، فقال : يا شعيبُ ، ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزةَ ، غدَوْتُ لأتَعلمُ

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣١ من طريق ابن لهيعة به.

⁽٢) عبد الله بن عون بن أرطبان أبو عون المزنى ، مولاهم البصرى الحافظ ، كان عديم النظير في وقته زهدًا وصلاحًا ، قال ابن مهدى : ما كان بالعراق أحد أعلم بالسنة من ابن عون . توفى سنة إحدى وخمسين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٦٤/٦ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٢٨/٢ ، وتدريب الراوى ٦٩/١ .

⁽٤) في الأصل: ﴿ الحسن ﴾ . وينظر تاريخ بغداد ٨/ ٤٠ ، ٤١ .

.....ا

منك ، وأَلْتَمِسَ ما ينفَعُني . فقال : يا شعيبُ ، إنَّ هذا العلْمَ دِينٌ ، فانظُوْ ممَّن السهيد تأُخُذُه (١)

وقال سعيدُ بنُ عبدِ العزيزِ : عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : لا يُؤخَذُ العلمُ مِن صَحَفِيٌّ .

وقال القاسمُ بنُ محمدِ: أَقْبَحُ مِن الجهلِ أَن أَقُولَ بغيرِ علم ، أو أحدِّثَ عن غير ثقةٍ (٣) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرِ ، حدَّثنا أحمدُ ابنُ يونسَ ، حدَّثنا زائدَةُ ، حدَّثنا هِشامُ بنُ حسانَ ، قال : قال محمدُ بنُ سِيرِينَ : انظُروا عمَّن تأْخُذُون هذا الحديثَ ، فإنَّما هو دينُكم (أ) .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّ ثنا قاسمٌ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ محمدِ الشافعِيُ ، حدَّ ثنا فُضَيلُ بنُ عِياضٍ ، عن هِشامٍ ، عن ابنِ

..... القبس

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/ ١٥٥، والسهمى في تاريخ جرجان (٩٤٤)، والخطيب في الجامع المخلاق الراوى (١٣٦) من طريق خليد بن دعلج عن قتادة عن أنس مرفوعًا.

⁽٢) الصَّحَفَى : من يأخذ العلم من الصحيفة لا عن أستاذ . الوسيط (صحف) . والأثر في سير أعلام النبلاء ٣٠/٨ .

⁽٣) مقدمة مسلم ١٦/١ ، وسنن الدارمي (١١٢) .

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/٤١، وابن عدى ١/٥٥٠ - ١٥٧، والخطيب في الكفاية ص ١٢٢ من طريق هشام به .

سِيرِينَ ، قال : إِنَّما هذا العلمُ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تأْخُذُونه (١).

حدّ ثنا أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عيسى المُقْرئُ، حدَّ ثنا أبو الحسنِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ سَمْعُونَ ببغدادَ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ أبى مُخذَيفة ، حدَّ ثنا ربيعة بنُ الحارثِ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ زيادٍ ، حدَّ ثنا هُشَيمٌ ، عن المُغِيرَةِ ، عن إبراهيمَ ، قال : إنَّ هذه الأحاديثَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تأخُذون دينكم . قال المُغِيرَةُ : كُنَّا إذا أتينا الرجلَ لنَأخُذَ عنه ، نظَرنا إلى سَمْتِه وصَلاتِه .

وقد رؤى جماعة ، عن هُشيم ، عن مُغِيرة ، عن إبراهيم ، قال : كانُوا إذا أَتُوا الرجلَ ليَأْخُذُوا عنه ، نظروا إلى هَدْيِه وسَمْتِه وصَلاتِه ، ثم أَخَذُوا عنه (٢) .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ، حدَّثنا قاسمٌ، حدَّثنا أبو إسماعيلَ التَّرمِذي، حدَّثنا ابنُ أبي أُويْسٍ، قال: سمِعتُ خالى مالكَ بنَ أنسِ يقولُ: إنَّ هذا العلمَ دِينٌ، فانظُروا عمَّن تأخُذُون دينكم، لقد أَدْرَكْتُ سبعين. فذكر الحديث، وهو بتمامِه في البابِ الذي بعدَ هذا، في أخبارِ مالكِ^(٣) رحِمهُ اللَّهُ.

⁽١) أخرجه ابن عدى ١٥٧/١ من طريق فضيل بن عياض به.

⁽٢) أخرجه الدارمي (٤٣٥)، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١٣٣) من طريق هشيم

⁽۳) سیأتی تخریجه ص ۳٦۸.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّثنا أحمدُ بنُ التسعيدِ ، حدَّثنا إسحاقُ بنُ إبراهيمَ بنِ النَّعْمانِ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عليّ بنِ مروانَ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ مروانَ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ المباركِ والثوريَّ ومالكَ بنَ أنسٍ عن الرجلِ يُتَّهَمُ بالكذبِ ، فقالوا : انشُرهُ فإنَّه دِينٌ .

ورُوِّينا عن حمَّادِ بنِ زيدٍ أنَّه قال: كلَّمْنا شعبةَ في أَن يَكُفَّ عن أَبانِ بنِ أَبي عَيَّاشٍ لسِنَّه وأهلِ بَيتِه ، فقال لي: يا أبا إسماعيلَ ، لا يَحِلُّ الكفُّ عنه ؟ لأنَّ الأمرَ دِينٌ (٢).

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِو بنِ موسى العُقيلِيُّ ، حدَّثنا مُحمدُ بنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا الحسنُ بنُ علیِّ ، قال : سمِعْتُ يزِيدَ بنَ هارونَ يقولُ : حدَّث سليمانُ التَّيْمِيُّ بحديثِ عن ابنِ سِيرِينَ ، "فأتى ابنَ سيرينَ" ، فذكر له الحديثَ ، فقال له ابنُ سِيرينَ : ما هذا يا سليمانُ ، اتَّقِ اللَّهَ ولا تَكذِبْ على . فقال

⁽۱) أخرجه العقيلي ۳/۱- ٦، والخطيب في الكفاية ص ٤٣ من طريق عفان بن مسلم به، وفيهما أن السائل هو يحيى بن سعيد، ليس فيهما ذكر عبد الرحمن بن مهدى.

⁽٢) العقيلي ٣٩/١ .

⁽٣ - ٣) سقط من: م.

سليمانُ : إِنَّمَا حَدَّثْنَا مُؤَذِّنُنَا ، أَين هو ؟ فجاء المُؤَذِّنُ ، فقال سليمانُ : أليس حدَّثْنيه وجلٌ عن ابنِ حدَّثْنيه وجلٌ عن ابنِ سيرينَ ،

أخبَرِفا خلفُ بنُ قاسم، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ إسحاقَ بنِ مِهرانَ السَّرَّاجُ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدِ بنِ غالبٍ، قال: حدَّثنا نصرُ بنُ حمَّادٍ - يعنى حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدِ بنِ غالبٍ، قال: حدَّثنا نصرُ بنُ حمَّادٍ - يعنى الوَرَّاقَ - قال: كنا قعودًا على بابِ شعبة نتذاكرُ الحديثَ ، فقُلْتُ : حدَّثنا إسرائيلُ ، عن أبي إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامر الجُهنيُّ ، قال: كُنَّا نتناوبُ رِغْيةً (الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، الجُهنيُّ ، قال: كُنَّا نتناوبُ رِغْيةً (الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْةً ، فجِفْتُ ذات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حولَه أصحابُه ، فسمِعتُه يقولُ : « مَنْ فجِفْتُ ذات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حولَه أصحابُه ، قلتُ : بَخِ بَخِ . قال: فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالنَّفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالنَّفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك تُبخبِخُ ؟ فقلتُ : عجبًا بها . قال : لو سمِعتَ التي قبلَها كانت أعجب وأعجب . قلتُ : وما قال ؟ قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « مَن شهِد أَن لا إلهَ وأَعجب . قلتُ : وما قال ؟ قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهِ : « مَن شهِد أَن لا إلهَ إلا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أبوابِ الجنةِ إلاّ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أبوابِ الجنةِ إلاّ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيُّ أبوابِ الجنةِ إلَّا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيُّ أبوابِ الجنةِ

القيس

⁽١) العقيلي ٧/١.

⁽٢) في ق، والكفاية: (رعاية). والرعية والرعاية بمعنى.

شِئتَ » . قال : قال نصرٌ : فخرَج علينا شعبةُ فلطَمني ، ثم رجَع فدخَل ، قال: فتَنجَّيتُ ناحيةً أبكى ، ثم خرَج فقال: (ما له بعد ا كيكي ؟ فقال له عبدُ اللَّهِ بنُ إدريسَ : إنَّك أسأتَ إليه . قال : انظُرْ ما يُحدِّثُ به عن إسرائيلَ ، عن أبى إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ ، عنِ النبيِّ عَيْكِيْ إِ أَنَا قَلْتُ لِأَبِي إِسحاقَ : مَن حدَّثك ؟ قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ عطاءٍ ، عن عقبة بن عامر ، عن النبي عَلَيْنَ . فقلتُ لأبي إسحاقَ : أو سمِع عبدُ اللَّهِ مِن عقبة ؟ قال : فغضِب ، ومِشعَرُ بنُ كِدام حاضرٌ ، فقال لي مِشعَرٌ : أَغْضَبتَ الشَّيْخَ . فقلتُ : ليُصَحِّحَنَّ هذا الحديثَ أو لأَرْمِينَّ بحديثِه . فقال لى مِسْعَرُ: هذا عبدُ اللَّهِ بنُ عطاء بمكَّةَ. قال شعبةُ: فرحَلتُ إلى مكةً لم أردِ الحجَّ ، أردتُ الحديثَ ، فلَقِيتُ عبدَ اللَّهِ بنَ عطاءٍ ، فسألتُه ، فقال : سعدُ ابنُ إبراهيمَ حدَّثني . قال شعبةُ : فلقِيتُ مالكَ بنَ أنس ، فسألتُه عن سعدٍ ، فقال: سعدُ بنُ إبراهيمَ بالمدينةِ ، لم يحُجُّ العامَ . فرحَلتُ إلى المدينةِ ، فلقيتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ بالمدينةِ ، فسألتُه ، فقال : الحديثُ مِن عندِكم ؛ حدَّثني زيادُ بنُ مِحْراقٍ . قال شعبةُ : فلمَّا ذكر زيادَ بنَ مِحْرَاقٍ قلتُ : أيُّ شيءِ هذا ؟ بينما هو كُوفِي (٢)، إذْ صار مدنيًا ، إذْ صار بَصْريًا ! قال شعبة :

..... القبس

⁽١ - ١) في ق: (له إنه قعد).

⁽٢) ني ق: دمكي ١.

فر حَلتُ إلى البصرةِ ، فلقِيتُ زيادَ بنَ مِخراقٍ ، فسألتُه ، فقال : ليس الحديثُ من بابتِك (۱) . فقلتُ : حَدِّثني به . قال : لا تُرِدْهُ . قلتُ : حدِّثني به . قال : حدَّثني شَهْرُ بنُ حَوْشَبِ . قلتُ : (۲ ومَن لي بهذا الحديثِ ۲) ! لو صحَّ لي مثلُ هذا عن رسولِ اللَّهِ عَلَيْ كان أحبَّ إليَّ من أهلِي ومالي ومِن الناسِ أجمعين (۱) .

(أوذكره الدَّارَقُطْنِيُّ ، عن أبي عُبَيْدِ القاسم بنِ إسماعيلَ المَحامِلِيُّ ومحمدِ بنِ مَخْلَدِ بنِ حفصِ العَطَّارِ ، قالا: حدَّثنا أبو يحيى محمدُ بنُ سعيدِ ابنِ غالبٍ ، قال : سمِعتُ نصرَ بنَ حمادٍ يقولُ : كنا قعودًا على بابِ شعبةً . فذكر مثله إلى آخرِه . وقد رُوى هذا المعنى مِن وُجُوهِ عن شعبةً ، ولذلك ذكرتُه عن نصر بنِ حمَّادٍ ؛ لأنَّ نَصْرَ بنَ حمَّادٍ الوَرَّاقَ يروى عن شعبةً مناكيرَ ؛ ترَكوه ، وقد رواه الطَّيَالِسِيُّ عن شعبةً ' .

⁽١) فى م: « بانتك » . وكتب المحقق بجوارها : (كذا) ويقال : هذا بابته . أى : شرطه . التاج (ب و ب) . والمراد أن هذا الحديث ليس من شرطك ؛ لأن فيه راويًا ضعيفًا .

⁽٢ - ٢) في مصادر التخريج: (دمر على هذا الحديث).

⁽٣) أخرجه ابن حبان في المجروحين ١/ ٢٩، ٣٠، وابن عدى ١٣٥٤، ١٣٥٥، وأبو نعيم في الحلية ١٣٥٥، ١٤٩، والحطيب في الكفاية ص ٥٦٦، ١٥٥، والعلائي في جامع التحصيل ص ٧٧، ٧٨ من طريق محمد بن سعيد بن غالب أبي يحيى العطار به، وأخرجه العقيلي ١٩٢/١ من طريق نصر بن حماد به.

⁽٤ – ٤) في ق : «قال أبو عمر : هذا خبر مليح حسن لولا أنه عن نصر بن حماد الوراق ، وليس بشيء ، ولكن قد رؤى نحوه بخلاف بعض معناه عن شعبة أبو داود الطيالسي » .

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ خالدٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الصَّنْعانِيُّ ، قال: سمِعتُ أبا حفص -يعنى الفلَّاسَ - يقولُ: سمِعتُ أبا داودَ يقولُ: كنا عندَ شعبةَ ، فجاء بشرُ بنُ المُفَضَّل ، فقال له: أتحفَظُ عن أبي إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بن عطاءٍ ، عن عقبةَ بن عامرٍ ، عن النبيِّ عَيَالِيَّةِ : «ما منْ مسلم يتوضَّأُ »؟ فضحِك شعبة ، فقال بشر : إنَّا نراك قد سقط عنك حديث جيِّد من حديث أبي إسحاقَ وتضحكَ! قال: فقال شعبةُ: كنتُ عندَ أبي إسحاقَ ، فحدَّث بهذا الحديثِ ، فقال : حدَّثني عبدُ اللَّهِ بنُ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ . قال شعبة : وكان أبو إسحاقَ إذا حدَّثني عن رَجلِ لا أعرفُه قلتُ : أنت أكبرُ أم هذا؟ فقال: حدَّثني ذاك الفتي . فتحوَّلْتُ ، فإذا شابِّ جالسٌ ، فسألتُه ، فقال : صدَق ، أنا حدَّثتُه . فقلتُ : وأنت مَن حدَّثك ؟ فقال : حدَّثنى نُعَيْمُ بنُ أبي هندٍ. فأتيتُ نعيمَ بنَ أبي هندٍ، فقلتُ: مَن حدَّثك؟ قال: زيادُ بنُ مِخراقِ . قال شعبةُ : فقَدِمْتُ البصرةَ ، فلَقِيتُ زيادَ بنَ مِحْراقِ ، فسأَلْتُه ، فقال : حدَّثني رجلٌ مِن أهل البصرةِ لا أدرِي من هو، عن شهر بن حوشبِ (١).

⁽١) أخرجه البخارى في تاريخه ٥/ ١٦٥، وابن عدى ١٣٥٥/٤ من طريق أبي داود به،وأحرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦٧/١ من طريق بشر بن المفضل به.

قال أبو عمر: هكذا يكونُ البحثُ والتَّفْتِيشُ، وهذا معروفٌ عن شعبة ، ولهذا وشِبْهِه قال أبو عبدِ الرحمنِ النَّسَائِئُ : أُمَناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على حديثِ رسولِه ﷺ ثلاثةٌ ؛ مالكُ بنُ أنسٍ ، وشعبةُ بنُ الحجاجِ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ (۱).

قال أبو عمر: الحديث الذي جرى ذِكره بين شعبة وبشر بن المُفَضَّلِ مِن حديثِ أبي إسحاق ، حدَّثناه سعيدُ بنُ نَصرٍ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا ابنُ وضَّاحٍ ، حدَّثنا أبو بكرِ بنُ أبي شيبة ، حدَّثنا أبو الأحوصِ ، عن أبي إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عُقْبة بنِ عامرٍ ، قال : كُنَّا عن أبي إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عُقْبة بنِ عامرٍ ، قال : كُنَّا مع رسولِ اللَّهِ وَيَلِيَّةٍ في سفرٍ ، فكنًا نتناوبُ الرَّعْيَة ، فلمًا كانت نوبتي سرَحْتُ ، ثم رُحْتُ فجئْتُ ورسولُ اللَّهِ وَيَلِيَّةٍ يَخطُبُ الناسَ ، فسَمِعتُه يقولُ : « ما من مسلم يتوضَّأُ فَيُسْبغُ الوضوءَ ، ثمَّ يقومُ في صلاتِه ، فيعلَمُ ما يقولُ فيها ، إلَّا انْفَتل وهو كيومَ ولَدتْه أُمُّه مِن الخطايا ، ليس عليه ما يقولُ فيها ، إلَّا انْفَتل وهو كيومَ ولَدتْه أُمُّه مِن الخطايا ، ليس عليه ذنبٌ » . قال : فما ملكتُ نفْسِي عندَ ذلك أن قلتُ : بَخ بَخ .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ زُهيرِ ، حدَّ ثنا عُبَيدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القواريرِيُّ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٨١/٩ ، ١٨١/٩ .

⁽۲) أخرجه الطبراني ۳٤٧/۱۷ (٥٥٦) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة به، وأخرجه الحاكم ٢/ ٣٩٨، ٣٩٩ من طريق أبي الأحوص به. وينظر علل الدارقطني ١١٣/٢ .

القطَّانَ يقولُ: ما رأَيْتُ الكذبَ في أحدٍ أكثرَ منه فيمَن يُنسَبُ إلى التمهيد الخيرِ والزُّهدِ. وقال عفانُ: سمِعتُ محمدَ بنَ يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ يقولُ: ما رأَيتُ الصالحين أكذَبَ منهم في الحديثِ (١).

قال أبو عمر : هذا معناه ، واللَّهُ أعلم ، أنَّه يُنسَبُ إلى الخيرِ ، وليس كما نُسِبَ إليه وظُنَّ به ، وقد رُوِى عن النبيِّ ﷺ أنَّه قيل له : أيكونُ المُؤْمِنُ كَذَّابًا ؟ قال : « لا » . وهذا أيضًا على أنَّه لا يَغلِبُ عليه الكذبُ ، أو لا يكذِبُ في دينِه ليُضِلَّ غيرَه . وقد تكلَّمنا على هذا المعنى في بابِ صفوانَ يكذِبُ في دينِه ليُضِلَّ غيرَه . وقد تكلَّمنا على هذا المعنى في بابِ صفوانَ ابنِ سُليم (٢) . والحمدُ للَّهُ .

حدَّثنا خلفُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ على ، قال : حدَّثنا على بنُ عبدِ العزيزِ ، وحدَّثنا على بنُ عبدِ العزيزِ ، وحدَّثنا سعيدُ إبراهيمُ بنُ شاكِرٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عثمانَ ، حدَّثنا سعيدُ ابنُ حُمَيْدٍ ، وسعيدُ بنُ عثمانَ ، قالا : حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالِحٍ ، قال : حدَّثنا في حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ ، حدَّثنا قال : حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّقَاشِي ، حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عمر بنِ قتادة ، عن محمودِ بنِ محمدُ بنُ إسحاق ، قال : حدَّثنى عاصمُ بنُ عمرَ بنِ قتادة ، عن محمودِ بنِ

..... القبس

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/ ١٥١، والعقيلي ١٤/١ من طريق القواريرى به.

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٩٣٢) من الموطأ .

التمهيد لَبيدٍ ، قال : أمَّرني يحيى بنُ الحكم على جُرَشَ (١) ، فقَدِمتُها ، فحدَّثوني أنَّ عبدَ اللَّهِ بنَ جعفر حدَّثهم أنَّ رسولَ اللَّهِ ﷺ قال : « اتَّقُوا صاحبَ هذا الدَّاءِ - يعنى الجذام - كما يُتَّقَى السَّبُعُ ، إذا هبَط واديًّا فاهبِطُوا غيره » . فقلتُ : واللَّهِ لئن كان ابنُ جعفر حدَّثكم هذا ما كذَّبكم . قال : فلمَّا عزَلني عن جُرشَ قدِمتُ المدينةَ ، فلقِيتُ عبدَ اللَّهِ بنَ جعفر ، فقلتُ له : يا أبا جعفر ، ما حديثُ حدَّثه عنك أهلُ جُرَشَ ؟ ثم حدَّثتُه الحديثَ . فقال : كذَّبوا ، واللَّهِ ما حدَّثْتُهم ، ولقد رأيتُ عمرَ بنَ الخطَّاب يدعو بالإناءِ فيه الماءُ ، فيناولُه مُعَيْقِيبًا(٢) ، وقد كان أسرَع فيه هذا الدَّاءُ ، ثم يتناولُه فيتَيَّكُمُّمُ بِفَمِه مَوْضِعَ فَمِه ، يُعْلِمُ أَنَّه إِنَّما يَصِنَعُ ذلك كَراهيةَ أَن يَدخُلَ نفسَه شيءٌ مِن العَدْوَى ، ولقد كان يَطلُبُ له الطّبُّ مِن كلِّ مَن سمِع عندَه بطبِّ ، حتى قَدِم عليه رجلان من أهل اليمن ، فقال : هل عند كما مِن طبِّ لهذا الرجل ؟ فإنَّ هذا الوجعَ قد أُسرَع فيه ؟ قالا : أِمَّا شيءٌ يُذهِبُه فلا ، ولكنَّا نُداويه دواءً يَقِفُه فلا يَزيدُ. قال عمرُ: عافيةٌ عظيمةٌ. قالا: هل تُنْبِتُ أرضُك هذا الحَنْظُلَ ؟ قال : نعم . قالا : فاجمَعْ لنا منه . قال : فأمّر عمرُ ، فجُمِع منه

⁽١) جرش : من مخاليف اليمن من جهة مكة ، وقيل : مدينة عظيمة باليمن وولاية واسعة . معجم البلدان ٢/ ٥٩.

⁽٢) هو معيقيب بن أبي فاطمة الدُّوسي ، حليف لآل سعيد بن العاص بن أمية ، أسلم قديمًا وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية، ثم هاجر إلى المدينة. أسد الغابة ٥/ ٢٤٠.

"مِكْتَلان عظيمان"، فأخَذا كلَّ حَنْظَلَةٍ فشقَّاها باثنَتَين، ثم أَخَذ كلَّ التمهيد واحدٍ منهما بقَدمِ مُعَيقِيبٍ، فجَعَلا يَدْلُكان بطُونَ قدمَيْه، حتى إذا المَّحَقتْ طرَحاها وأَخَذا أُخرى، حتى رأينا مُعَيقِيبًا يتَنَخَّمُه أخضرَ مُرًّا، ثم أرسلاه. قال: فواللَّهِ ما زال مُعَيقِيبٌ منها مُتَماسكًا حتى مات (٢).

قال أبو عمر : فهذا محمود بن كبيد يحكى عن جماعة أنَّهم حدَّثوه عن عبد اللَّه بن جعفر بما أنكره ابن جعفر ولم يعرِفْه ، بل عرَف ضِدَّه ، وهذا في زمن فيه الصَّحابَة ، فما ظَنُّك بمَنْ بعدَهم ؟ وقد تقدَّم في هذا البابِ عنِ ابنِ عبّاس في عصره نحو هذا المَعنى .

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ بنِ حزمٍ ، حدَّثنا أحمدُ ابنُ سعيدِ بنِ حزمٍ ، حدَّثنا أحمدُ ابنُ سعدٍ ، حدَّثنا عمِّى سعيدُ بنُ أبنُ خالدٍ ، حدَّثنا ابنُ وَضَّاحٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعدٍ ، حدَّثنا عمِّى سعيدُ بنُ أبى مريمَ ، عنِ اللَّيثِ بنِ سعدٍ ، قال : قدم علينا رجلٌ مِن أهلِ المدينةِ يريدُ الإسْكَندَرِيَّةَ مُرابطًا ، فنزَل على جعفرِ بنِ ربيعةَ ، قال : فعرضوا له بالمَعُونَةِ ، فلم يَقبَلْ ، واجتَمع هو وأصحابُنا ؟ بالحُمْلانِ (٢) ، وعرضوا له بالمَعُونَةِ ، فلم يَقبَلْ ، واجتَمع هو وأصحابُنا ؟

⁽۱ - ۱) فى الأصل: «مكتلتين عظيمتين». وأثبته ناشر المطبوعة: «مكتلتان عظيمتان». والمكتل والمكتلة: الزَّبيل الذى يحمل فيه التمر أو العنب إلى الجرين. اللسان (ك ت ل). (٢) أخرجه ابن سعد ١١٧/٤، ١١٨ من طريق محمد بن إسحاق به. وينظر سير أعلام النبلاء ٤٩١/٢، ٤٩٢.

⁽٣) الحملان : ما يُحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة. اللسان (ح م ل).

يَزِيدُ بنُ أَبِي حبيبٍ وغيرُه ، فأقبَل يُحَدِّثُهم : حدَّثني نافِعٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عمرَ ، عن رسُولِ اللَّهِ عَيَّلِيَّةٍ . قال : فجمَعوا تلك الأحاديث ، وكتبوا بها إلى ابنِ نافع ، وقالوا له : إنَّ رجلًا قدِم علينا ، وخرَج إلى الإسْكَنْدَرِيَّةِ مُرابطًا ، وحدَّثنا ، فأَحْبَبنا ألا يكُونَ بينَنا وبينَك فيها أحدٌ . فكتب إليهم : واللَّهِ ما حدَّث أبي من هذا بحرفِ قطُّ ، فانظروا عمَّن تأخذون ، واحذروا قُصَّاصَنا ومن يأتيكم (١) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الجهْمِ ، حدَّثنا يَعْلَى ، عن إسماعيلَ بنِ أبي خالدٍ ، عن الشَّعْبيِّ ، عن الرَّبيعِ ابنِ خُتَيْمٍ قال : « من قال : لا إله إلَّا اللَّهُ ، وحدَه لا شريكَ له ، له الملكُ وله الحمدُ ، يحيى ويميتُ ، وهو على كلِّ شيءٍ قديرٌ . عشرَ مرَّاتٍ ، كان (٢) له كعتْقِ رقابٍ أو رقبَةٍ » . قال الشَّعبيُ : فقلتُ للرَّبيعِ بنِ خُتَيْمٍ : من حدَّثك بهذا الحديثِ ؟ (أفقال : عَمْرُو بنُ مَيْمُونِ الأودِيُ . فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فقلتُ : من حدَّثك بهذا الحديثِ ؟ (أفقال : عبدُ الرحمنِ بنُ أبي ليلي . فقلتُ : من حدَّثك بهذا الحديثِ ؟ فقال : عبدُ الرحمنِ بنُ أبي ليلي . فلَقِيتُ ابنَ أبي ليلي فقلتُ : من حدَّثك ؟ قال : أبُو أبيُوبَ الأَنْصارِيُ ، فلَقِيتُ ما وسول اللَّهِ ﷺ (1) .

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/١٦٢، ١٦٣ من طريق الليث بن سعد به.

⁽٢) في ق : (كن) .

⁽٣ - ٣) سقط من: ق:

⁽٤) أخرجه مسلم (٣٠/٢٦٩٣) من طريق الشعبي به .

فعلى هذا كان الناسُ على البحثِ عنِ الإسنادِ ، ومازال الناسُ يُوسِلون التمهيد الأحاديثَ ، ولكنَّ النَّفسَ أسكنُ عند الإسنادِ وأشدُّ طُمَأْنِينةً ، والأصلُ ما قدَّمنا .

حدَّثنى خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا أبو المَيْمُونِ عبدُ الرحمنِ بنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَلِيُ بدِمشقَ ، قال : حدَّثنا أبو زُرْعَةَ الدِّمشقِيُ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبي خلْدَةَ ، عن أبي حدَّثنا الحسنُ بنُ الصَّبَّاحِ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبي خلْدَةَ ، عن أبي العاليةِ ، قال : كُنَّا نَسْمَعُ الرِّوايةَ بالبصرةِ عن أصحابِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، فما رضينا حتى رحلنا إليهم فسمِعناها مِن أفواهِهم (١)

حدَّ ثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أبو على الحسنُ ابنُ سَلَمَةَ بنِ المُعَلَّى ، قال : حدَّ ثنا أبو عبدِ اللَّهِ بنُ بَحْرِ المِصرىُ ، قال : حدَّ ثنا الحسينُ بنُ الحسنِ المَرْوَزِيُ ، قال : سمِعْتُ ابنَ المباركِ يقولُ : لولا الإسْنادُ لقال كلُّ من شاء ما شاء ، ولكن إذا قِيل له : عمن ؟ بَقِي (٢) .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا بكرُ ابنُ حمَّادِ ، قال : حدَّ ثنا ابنُ حمَّادِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الواحدِ ، قال : حدَّ ثنا

⁽١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٢/١، ٤٠٢.

⁽٢) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/٢، والحاكم في المعرفة ٦/١ من طريق عبدان عن ابن المبارك به.

وقوله: (بقي) . أي انقطع .

عاصم الأَحْوَلُ ، عن أبى العالية ، قال : حدَّثنى مَن سمِع مِن رسولِ اللَّهِ ﷺ يَقْوَلُ : « أَعْطُوا كُلَّ سورة حظَّها من الرُّكُوعِ والسَّجُودِ » . قال عاصم : فقلتُ لأبى العالية : أنسِيتَ مَن حدَّثك ؟ قال : لا ، وإنِّى لأَذْكُرُه وأَذْكُرُ المَكَانَ الذي حدَّثنى فيه (١) .

حدَّ ثنا خَلفُ بنُ أحمدَ الأُمَوِى مولًى لهم، قال: أخبَرنا أحمدُ بنُ سعيدٍ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ خَيْرُونَ، سعيدٍ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ خَيْرُونَ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ الحسينِ البَغْدَادِى، قال: سمِعتُ أحمدَ بنَ حنبلٍ قول: سمِعتُ أحمدَ بنَ حنبلٍ يقولُ: الإسنادُ من الدِّينِ. قال يحيى: يقولُ: سمِعتُ شعبةَ يقولُ: إنَّما يُعلَمُ صحَّةُ الحديثِ بصحَّةِ الإسنادِ (٢).

وقرأتُ على خلفِ بنِ القاسِمِ ، أنَّ أبا المَيْمُونِ عبدَ الرحمنِ بنَ عمرَ الدِّمَشْقِيَّ حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، الدِّمَشْقِيَّ حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، قال : حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، قال : حدَّثنا عقبةُ صاحبُ الأوزاعيِّ ، قال : سمِعتُ الأوزاعيُّ يقولُ : ما ذهابُ العلْم إلَّا ذهابُ الإسنادِ (٢) .

⁽۱) أخرجه البيهقى ۱۰/۳ من طريق مسدد به ، وأخرجه أحمد ۱۹۷/۳٤ ، ۲۰۰ (۱) أخرجه البيهقى ١٩٧/٣٤ ، ١٩٧ من طريق مستصر قيام الليل ص ٢٦ ، والطحاوى فى شرح المعانى ٣٤٥/١ من طريق عاصم الأحول به . وعند الطحاوى: «لكل سورة ركعة». (۲) شرح علل الترمذى ٥٨/١ .

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/٣١٧.

أخبَرنا أبو محمد إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ القرشيُ ، قال : حدَّثنا الله إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، قال : حدَّثنا أبو الفتحِ محمدُ بنُ الحسينِ الأَرْدِيُّ الموصِلِيُّ الحافظُ ، قال : حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، قال : حدَّثنا الخمدُ بنُ المُثنَّى ، قال : حدَّثنا الحسينُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا ابنُ عونٍ ، قال : حدَّثنا ابنُ عونٍ ، قال : كان الحسنُ يُحدِّثنا بأحاديثَ لو كان يُسنِدُها كان أحبُ إلينا (١) .

قال أبو عمر: اختلف الناسُ في مراسيلِ الحسنِ ؛ فقيلها قومٌ ، وأباها آخرون ، وقد روَى حمَّادُ بنُ سلمةَ ، عن عليٌ بنِ زيدٍ ، قال : ربَّما حدَّثْتُ (بالحديثِ الحسنَ) ، ثم أَسمَعُه بعدُ يُحَدِّثُ به ، فأقولُ : من حدَّثك يا أبا سعيدٍ ؟ فيقولُ : ما أدرى ، غيرَ أنِّي قد سمِعتُه من ثقةٍ . فأقولُ : أنا حدَّثتك به .

وقال عبَّادُ بنُ منصورٍ : سمِعتُ الحسنَ يقولُ : ما حدَّثنى به رجلانِ قلتُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ .

وقال ابنُ عونٍ : قال بكرُ المُزَنيُ للحسنِ وأنا عنده : عمّن هذه

⁽۱) شرح علل الترمذي ۱/۸٥.

⁽۲ - ۲) في ق: «الحسن الحديث».

⁽٣) أخرجه ابن سعد ١٦٥/٧ ، والخطيب في الكفاية ص ٣٧٣ ، ٣٧٣ من طريق حماد

به .

· الأحاديثُ التي تقولُ فيها: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ؟ قال: عنك وعن هذا.

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ رُهيرٍ ، حدَّثنا أبي ، حدَّثنا يَزيدُ بنُ هارونَ ، قال : حدَّثنا بقيَّةُ بنُ الوليدِ ، قال : حدَّثنا أبو العلاءِ ، عن مجاهدِ ، عن ابنِ عبّاسٍ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ قال : حدَّثنا أبو العلاءِ ، عن مجاهدِ ، والعَصبِيّةِ ، والرِّوايةِ عن غير ثَبتٍ » (١) . وَيَلِيَّةٍ : « هلاكُ أمتى في القَدَريَّةِ ، والعَصبِيّةِ ، والرِّوايةِ عن غير ثَبتٍ » (١) .

هذا حديث انفرد به بقيَّة عن أبى العلاءِ ، وهو إسنادٌ فيه ضعفٌ لا تقومُ به حُجَّةٌ ، ولكنَّا ذكرناه ليُعرَفَ ، والحديثُ الضَّعيفُ لا يُدْفَعُ (٢) وإن لم يُحتَجَّ به ، وربَّ حديثٍ ضعيفِ الإسنادِ صحيحُ المعنى .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ ، قال: حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التِّرمذيُ ، قال: حدَّثنا الحُمَيديُ ، قال: حدَّثنا سفيانُ ، عن مِسْعَرِ (٢) ، قال: سمِعتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ يقولُ: لا يُحدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَيْلِيَةُ إِلَّا الثِّقاتُ (١) . وهذا معناه: لا يُحدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَيْلِيَةً

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱۰۰/۱ من طريق يزيد بن هارون به، وأخرجه الخطيب فى الكفاية ص ٣٣ من طريق بقية به، وأخرجه العقيلى ٣٥٩/٤، والطبرانى (١١١٤٢)، وابن الجوزى فى الموضوعات ٢٧٧/١ من طريق أبى العلاء به.

⁽٢) في م: ١ يرفع ١ .

⁽٣) سقط من النسخ. والمثبت من مصادر التخريج.

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، والدارمي (٤٢٩)، والعقيلي ١/ ١٢، والخطيب في =

مَن لم يلْقَه، إلَّا من يَعْرِفُ كيف يُؤْخَذُ الحَدِيثُ وعمن يُؤْخَذُ، وهو التمهيد الثُّقَةُ.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ الأُمَوِى ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ الصَّدَفِى ، قال : حدَّثنا جدِّى ، وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يوسفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أبو جعفرِ محمدُ بنُ عَمْرِو بنِ موسى العُقيلِيُ ، قال : حدَّثنا عليُّ بنُ عبدِ العزيزِ ، قالا : حدَّثنا القَعْنَبِيُ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عيَّاشٍ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعة السَّلَامِيّ ، عن إبراهيمَ بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْرِيِّ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ وَيَعْفِيْ : « يَحْمِلُ هذا العلمَ من كلِّ خلفٍ عدولُهُ ؛ يَنفُون عنه تحريفَ الغالِين ، وانتحالَ المُبطِلِين ، وتأويلَ الجاهلين » (۱)

وحدَّ ثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ بكر (٢) ، قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ محمد ، قالا : حدَّ ثنا أبو الربيعِ الزَّهْ وانِيُ ، عن حمَّادِ بنِ زيدٍ ، عن بَقِيَّةَ بنِ الوليدِ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعةَ ، عن إبراهيمَ بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْريُ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهِ: « يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ حلَفٍ عُدُولُه ؛ يَتْفُونَ عنه قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهِ: « يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ حلَفٍ عُدُولُه ؛ يَتْفُونَ عنه

⁼ الكفاية ص٣٢ من طريق سفيان بن عيينة به .

⁽١) العقيلي ٤/٢٥٦.

⁽٢) في ق: «بكير». وينظر جذوة المقتبس ص ١٥٣.

هبد تحريفَ الغالين، وتأويلَ الجاهلين، وانتحالَ المبطلين »(١).

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِو بنِ موسى العُقيليُّ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ داودَ القُومِسِيُّ ، قال : حدَّ ثنا خالدُ بنُ عمرٍ و ، عن قال : حدَّ ثنا خالدُ بنُ عمرٍ و ، عن اللَّيْثِ بنِ سعدٍ ، عن يزيدَ بنِ أبى حبيبٍ ، عن أبى قَبِيلٍ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ اللَّيْثِ بنِ سعدٍ ، عن يزيدَ بنِ أبى حبيبٍ ، عن أبى قَبِيلٍ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عمرٍ و وأبى هريرةَ ، قالا : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتُ : « يحملُ هذا العلمَ من كلِّ خلفِ عُدُولُه » () . فذكره .

ورُوِى أيضًا من حديثِ القاسمِ أبى (٢) عبدِ الرحمنِ ، عن أبى أُمامةَ ، عن النبي عَلَيْةِ مثلَه سواءً (١) .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ الفرجِ الرَّطَّنِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيًّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيًّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : سيعتُ أبا رجاءِ يقولُ : بلَغنى أنَّ عبدَ الرحمنِ بنَ مهديٍّ قال لابنِ قال : سيعتُ أبا رجاءِ يقولُ : بلَغنى أنَّ عبدَ الرحمنِ بنَ مهديٍّ قال لابنِ

......

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱ /۱۵۳، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٥٠) من طريق أبي الربيع الزهراني به .

⁽۲) العقيلي ۱/۹، · ۱٠

⁽٣) فى ق ، م : «ابن». وهو القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، أبو عبد الرحمن الكوفى. تهذيب الكمال ٢٣/ ٣٧٩.

⁽٤) أخرجه العقيلي ٩/١ عن أحمد بن داود القومسي به ، وأخرجه ابن عدى ١٥٣/١ من طريق القاسم به .

المباركِ: أَمَا تَخشى على هذا الحديثِ أَن يُفْسِدُوه ؟ قال: كلَّا ، فأين السهيد جهابِذَتُه ؟

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوَرْدِ ، قال : حدَّثنا أبو حاتم قال : حدَّثنا أبو على الحسنُ بنُ ياسرِ البَغْدادِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو حاتم الرَّازِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : الرَّازِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : أما تخشى على العلْمِ أن يجيءَ المُبْتَدِعُ فيزيدَ في الحديثِ ما ليس منه ؟ قال : لا أخشى هذا بعيشِ الجهابِذَةِ النُقَّادِ (۱).

قال أبو عمر : لعلم الإسناد طرق يصعب سلوكها على من لم يصل بعنايتِه إليها ، ويقطع كثيرًا من أيَّامِه فيها . ومن اقْتَصَر على حديث مالك رحمه اللَّه ، فقد كُفِي تعب التَّفْتِيشِ والبحثِ ، ووضَع يدَه من ذلك على عُرْوَةٍ وُثْقَى لا تَنفصِمُ ؛ لأنَّ مالكًا قد انتقد وانتقى ، وخلَّس ، ولم يَرُو إلَّا عن ثقةٍ حُجَّةٍ . وسترى مَوقعَ مُرْسَلاتِ كتابه ، ومَوضعَها من الصِّحَةِ والاشتهارِ في النَّقلِ في كتابِنا هذا إن شاء اللَّه .

وإنَّما روَى مالكُ عن عبدِ الكريمِ بنِ أبى المُخَارِقِ وهو مُجْتَمَعُ على ضعفِه وتركِه ؛ لأنَّه لم يَعرِفْه ، إذْ لم يكنْ مِن أهلِ بلَدِه ، وكان حسنَ السَّمتِ والصَّلاةِ ، فغَرَّهُ ذلك منه ، ولم يُدخِلْ في كتابِه عنه حُكْمًا أفرَده به .

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/٤١، والخطيب في الكفاية ص ٣٦، ٣٧ من طريق أبي حاتم به.

*بابُ ذكرِ عُيونٍ مِن أخبارِ مالكِ بنِ أنسٍ رحِمه اللَّهُ وذكرِ فضْـلِ « مُوطَّئِه »

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدِ بنِ بشرٍ وأحمدُ بنُ القاسمِ بنِ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ وضَّاحٍ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبٍ وضَّاحٍ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبٍ يقولُ : لولا أنِّى أدرَ كُتُ مالكًا واللَّيْثَ لضَلَلْتُ (۱).

قال ابنُ وضَّاحٍ: وسمِعتُ أبا جعفرِ الأَيْلِيَّ يقولُ: سمِعتُ ابنَ وهبِ ما لا أُحْصِي يقولُ: لولا أنَّ اللَّهَ أَنْقَذَني بمالكِ واللَّيْثِ لضلَلْتُ (٢).

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ (٢) قال : حدَّ ثنا على (أبنُ حيُّونَ) ، قال : حدَّ ثنا

^{*} من هنا خرم في المخطوط المشار إليه بالأصل وينتهي ص٣٩٩.

⁽١) في ق: (الضللته).

والأثر أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٧، وأخرجه ابن حبان في المجروحين ٤٢/١ من طريق ابن وهب.

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ٢٢، ٢٣ من طريق سعيد بن هارون أبي جعفر الأيلي به.

⁽٣) في م: (الحسين).

⁽٤ - ٤) سقط من: م.

هارونُ ، قال: سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ ، وذكر الأحكامَ والسُّنَنَ ، فقال: السهيد العلْمُ – يعنى الحديثَ – يدورُ على ثلاثةٍ ؛ مالِكُ بنُ أنسٍ ، وسفيانُ بنُ عُيَيْنَةَ ، واللَّيْثُ بنُ سعدِ^(۱).

وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مَهْدِئِ : أَئِمَّةُ الناسِ في زمانِهم أربعةٌ ؛ سفيانُ الثَّورِيُ بالكُوفَةِ ، ومالكُ بالحجازِ ، والأَوْزَاعِيُّ بالشَّامِ ، وحمَّادُ بنُ زيدِ بالبصرةِ (٢) .

حدّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ معاوية بنِ عبدِ الرحمنِ ، وحدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ بنِ سهلٍ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، أنَّهما جميعًا سمِعا أبا عبدِ الرحمنِ أحمدَ بنَ شعيبِ النَّسائيَّ يقولُ : أُمناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على علْم رسولِه عَلَيْ ؛ شعبةُ بنُ الحجَّاجِ ، ومالكُ بنُ أنسٍ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ . قال : والثَّوْرِيُّ إمامٌ ، إلَّا أنَّه كان يروى عن الضَّعفاءِ (٦) . قال : وما أحدٌ عندى بعدَ التَّابِعين أنبلَ من مالكِ بنِ أنسٍ ولا أجلَّ ، ولا آمنَ على الحديثِ منه (١) ، ثم شُعْبَةَ في الحديثِ ، ثم يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ ، وليس بعدَ التَّابِعين آمنُ (على الحديثِ ، ثم يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ ، وليس بعدَ التَّابِعين آمنُ (على الحديثِ ، ثم هؤلاء

⁽١) سير أعلام النبلاء ٨/٨، وترتيب المدارك ١٥٠/١.

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ٣١/١، ٣١/١، ١٧٧، وفي ٢/٢٢، ٣٣٨.

⁽٣) بعده في م: ٥ قال: وكذلك ابن المبارك من أجل أهل زمانه إلا أنه يروى عن الضعفاء».

⁽٤) بعده في ق: ﴿ إِلَيْهِ ﴾ .

⁽٥ - ٥) سقط من: م.

الثَّلاثةِ ، ولا أقلُّ روايةً عن الضعفاءِ منهم (١).

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدثنا على بنُ الحسنِ (٢) قال : حدثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، عن على بنِ المدينيّ ، قال : سمعتُ يحيى القطانَ يقولُ : ما في القومِ أصحُ حديثًا من مالكِ ، (أوالثوريّ والأوزاعيّ). قال : ومالكُ أحبُ إلىّ من مَعْمرِ (١) . وقال يحيى القطّانُ : سفيانُ وشعبةُ ليس لهما ثالثَ إلّا مالكُ .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ السماعيلَ حدَّثنا محمدُ بنُ السيمانَ بنِ أبى الشَّريفِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ الغافقيُّ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ والربيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : سمِعنا الشافعيُّ يقولُ : لولا مالكُّ وسفيانُ - يعني ابنَ عُيَيْنَةَ - ذهب علمُ الحجازِ . قالا : وسمِعنا الشافعيُّ يقولُ : كان مالكُّ إذا شكُّ في الحديثِ طرَحه كلَّه (٥) .

⁽١) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣١.

⁽Y) في م: «الحسين».

⁽٣ - ٣) في الانتقاء: (يعنى بالقوم الثورى والأوزاعي وابن عيينة) ، وعند ابن أبي حاتم: (يعنى بالقوم الثوري وابن عيينة) .

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٦، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ١٥، ٢٠٤/٨ عن صالح بن أحمد بن حنبل به .

⁽٥) الأم ٢/ ٣٦٧. وأخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١٢/١، ٣٣، والخطيب ١٧٩/٩ من طريق الربيع بن سليمان به .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا يحيى ، حدَّثنا ابنُ أبى الشَّريفِ ، حدَّثنا إبراهيمُ التمهيد ابنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا جاء الأثرُ فمالكُ النَّجُمُ (١) .

حدَّثنى خلفُ بنُ قاسم، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ، ابنُ (٢) المُفَسِّرِ، قال: حدَّثنا عُبيدُ المُفَسِّرِ، قال: حدَّثنا عُبيدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ، قال: كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ، قال: كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ، قال: كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ أنسٍ، فسالَتْ دُموعُه، ثم قال: يَرْحَمُ اللَّهُ أَبا عبدِ اللَّهِ، لقد كان مِن الدِّينِ بمكانٍ، ثم قال حمَّادٌ: سمِعتُ أيُّوبَ يقولُ: لقد كانت له حَلْقةٌ في حياةِ بنفع (٣).

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدِ بنِ عليٍّ ، قال : حدَّ ثنا أبي ، قال : المِعتُ أخبَرنا مسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشَّافعيَّ يقولُ : إذا جاء (١) الحديثُ عن مالكِ ، فشُدَّ به يدَيك (٥) . قال :

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٤/١.

⁽٢) سقط من: ق. وينظر سير أعلام النبلاء ٢٨٢/١٦.

 ⁽٣) أخرجه الخليلي في الإرشاد ١/٤٨١، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢١، والخطيب ٣٥٣/٣
 من طريق عبيد اللّه بن عمر القواريري به .

⁽٤) في ق: ١ جاءك ١٠ .

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٤/١.

لتمهيد وسمعتُ الشَّافعيَّ يقولُ: إذا جاء الأثَرُ فمالكُ النَّجْمُ (١).

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، نا عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوردِ ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ابنُ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ الخفَّافُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ البخاريُ قال : سمِعتُ عليَّ بنَ المدِينيِّ يقولُ : مالكُ إمامٌ . قال عليِّ : وسمِعتُ سفيانَ بنَ عُيَيْنَةً يقولُ : مالكٌ إمامٌ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ أُوبِ بنُ المتوكِّلِ ، عن عبدِ زُهيرٍ ، حدَّثنا على بنُ المدينيّ ، قال : حدَّثنا أيُّوبُ بنُ المتوكِّلِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ مهدِيّ ، قال : لا يكونُ إمامًا في العلْمِ من أخذ بالشَّاذُ من العلْمِ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روَى (٢) عن كُلِّ أحدٍ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روَى كلِّ ما سَمِع . قال : والحفظُ الإتقانُ (٤) .

قال أبو عمر : معلومٌ أنَّ مالكًا كان من أشدٌ الناسِ ترْكًا لشذُوذِ العلْمِ ، وأشدٌهم انتقادًا للرِّجالِ ، وأقلِّهم تكلُّفًا ، وأتقنِهم حفظًا ؛ فلذلك صار

⁽١) أخرجه ابن حبان في المجروحين ٤١/١ من طريق الربيع به.

⁽۲) البخاري في التاريخ الصغير ۲۰۰/۲.

⁽٣) في م: (يروى).

⁽٤) أخرجه الرامهرمزى فى المحدث الفاصل ص ٢٠٦، وابن شاهين فى الثقات ص ٣٦٥ من طريق أحمد بن زهير به، وأخرجه البخارى فى تاريخه ٢/٤٢٤، والبيهقى فى المدخل ص ٣٨٦ من طريق على بن المدينى به.

إمامًا .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ أيمنَ ، حدَّ ثنا علَّانُ ، حدَّ ثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، حدَّ ثنا على بنَ المدينيِّ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدِ القطَّانَ يقولُ : كان مالكُ إمامًا في الحديثِ (1) .

قال على : وسمِعتُ ابنَ عُيَيْنَةَ يقولُ : ما كان أشُدَّ انتقادَ مالكِ للرِّجالِ ، وأَعْلَمَه بهم (٢) .

قال صالحُّ: وحدَّثنا على بنُ الـمَدينيِّ، قال: سمِعتُ عبدَ الرَّحمنِ ابنَ مهديٌّ يقولُ: أخبَرني وُهَيْبُ بنُ خالِدٍ، وكان من أبصرِ الناسِ بالحديثِ وبالرِّجالِ، أنَّه قَدِم المدينةَ، قال: فلم أرَ أحدًا إلَّا تَعرِفُ وتُنكِرُ، إلَّا مالكًا ويحيى بنَ سعيدٍ (٣).

وقال(1) عبدُ الرحمنِ بنُ مهديِّ (٥): ما أُقَدِّمُ على مالكِ في صحَّةِ

⁽١) أخرجه البخاري في تاريخه ٧/ ٣١٠، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ص ٣٠ عن صالح به .

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ۲۳/۱، ٤٧، وفى ۲۰٤/۸ عن صالح به،
 وأخرجه البخارى فى التاريخ الصغير ۲۰۱/۱ من طريق على بن المدينى به.

⁽٣) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ١٤، وفي الجرح والتعديل ١٤٨/٩ عن صالح به .

⁽٤) في م: ﴿ كَانَ ﴾ .

⁽٥) بعده في م: (يقول).

التمهيد الحديثِ أحدًا (١).

حدَّثنا أبو يحيى عبدُ اللَّهِ بنُ أبى مسرَّةَ بمكَّة ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أبو يحيى عبدُ اللَّهِ بنُ أبى مسرَّةَ بمكَّة ، قال : حدَّثنى مُطَرِّفُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، عن مالكِ بنِ أنسِ ، قال : لقد ترَكْتُ جماعةً من أهلِ المدينةِ ما أخذتُ عنهم من العلْمِ شيئًا ، وإنَّهم لممَّن يُؤْخَذُ عنهمُ العلْمُ ، وكانوا أصنافًا ؛ فمنهم من كان كذَّابًا في غيرِ علْمِه ، تَرَكْتُه لكذبِه ، ومنهم من كان جاهِلًا بما عندَه ، فلم يكُنْ عندِى مَوْضِعًا للأَخْذِ عنه ؛ لجَهْلِه ، ومنهم من كان يَدِينُ " برأي سوء ".

حدَّ ثنا أبو القاسم خلفُ بنُ القاسمِ ، قراءةً منِّى عليه ، أنَّ أبا الطَّاهرِ محمدَ بنَ أحمدَ بنِ عبدِ اللَّهِ بنِ يحيى القاضِي بمصرَ حدَّ تَهم ، قال : حدَّ ثنا جعفرُ بنُ محمدِ بنِ الحسنِ (٤) الفِرْيَايِيُّ ، قال : حدَّ ثنى إبراهيمُ بنُ المنذرِ الحِنرَامِيُّ ، قال : حدَّ ثنى أبراهيمُ بنُ المنذرِ الحِنرَامِيُّ ، قال : حدَّ ثنا مَعْنُ بنُ عيسى و (٥) محمدُ بنُ صَدَقَةَ ، أحدُهما (١) أو

⁽١) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤١، وأبو نعيم فى الحلية ٣٢٢/٦ من طريق نعيم عن عبد الرحمن بن مهدى .

⁽٢) في ق: ﴿ يؤمن ﴾ ، وفي مصدر التخريج: ﴿ يرمي ﴾ .

⁽٣) أخرجه الصنف في الانتقاء ص ١٥.

⁽٤) في م: «الحسين». وينظر سير أعلام النبلاء ١٤/٩٦.

⁽٥) في ق: «أو».

⁽٦) سقط من: ق.

كلاهما، قالا: كان مالكُ بنُ أنسٍ يقولُ: لا يُؤخذُ العلْمُ مِن أَرْبَعَةِ، ويُؤخذُ من سَفِيهِ، ولا يُؤخذُ من صاحبِ هَوَى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابٍ يكذِبُ فى صاحبِ هَوَى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابٍ يكذِبُ فى أحاديثِ الناسِ وإن كان لا يُتَّهَمُ على أحاديثِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْتُ، ولا مِن شَيْخِ له فضلٌ وصلاحٌ وعبادةٌ، إذا كان لا يعرفُ ما يُحَدِّثُ (٢).

قال إبراهيمُ بنُ المنذرِ: فذَكَرْتُ هذا الحديثَ لمُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، فقال: أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ: أَدْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَخَةً أهلَ فقال: أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ: أَدْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَخَةً أهلَ فضلِ وصلاحٍ يُحَدِّثُونَ ، ما سمِعتُ من أحدِ منهم شيئًا قَطُّ. قيل (٢): لمّ يا أبا عبدِ اللَّهِ ؟ قال: كانُوا لا يَعْرِفُون ما يُحَدِّثُونَ .

وحدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أبو جعفرِ العُقيلِيُ ، حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ الصَّائغُ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المنذرِ ، أخبرنا مَعْنُ بنُ عيسى قال : كان مالكُ بنُ أنسِ يقولُ : لا المنذرِ ، أخبرنا مَعْنُ بنُ عيسى قال : كان مالكُ بنُ أنسِ يقولُ : لا يُؤخذُ العلْمُ من أَرْبَعَةٍ . فذكره إلى آخرِه سواءً ، لم يذْكُرُ فيه محمدَ بنَ

⁽١) في م: «من».

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص١١٦ من طريق إبراهيم ابن المنذر به .

⁽٣) بعده في م: (له).

⁽٤) أخرجه المصنف فى الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الفسوى فى المعرفة ١/ ٦٨٤، وابن حبان فى المجروحين ١/١ من طريق إبراهيم بن المنذر به .

التمهيد صَدَقةً .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرْمِذِيُّ ، قال : سمِعتُ ابنَ أبي أويسِ يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينَ ، فانظُروا يقولُ : سمِعتُ خالى مالكَ بنَ أنسِ يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينَ ، فانظُروا عمَّنْ تأخُذُون دِينكم ، لقد أدَرَكْتُ سبعينَ ممَّن يقولُ (٢) : قال رسولُ اللَّهِ عَيَالِيَّةِ . عند هذه الأساطِينِ (٣) - وأشار إلى مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَيَالِيَّةِ - فما أخذتُ عنهم شيئًا ، وإنَّ أحدَهم لو اؤتُمِن على بيتِ مالٍ (١) لكان أمينًا ؛ لأنَّهم (٥) لم يكُونوا من أهلِ هذا الشَّأْنِ ، وقدِم علينا ابنُ شِهابٍ ، فكنَّا نزدجِمُ على بابِه (١) .

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّ ثنا أحمدُ ابنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا ابنُ وضَّاح ، قال :

لقبس

.

⁽۱) العقيلي ۱۳/۱. وأخرجه الفسوى في المعرفة ۱۸٤/۱ - ومن طريقه الخطيب في الكفاية ص١١٦ - عن إبراهيم به.

⁽٢) في م: (يحدث قال فلان ١٠.

⁽٣) الأساطين جمع الأسطوانة : السارية . القاموس المحيط (أسطوانة) .

⁽٤) في م: «المال».

⁽٥) في مصدر التخريج: ﴿ إِلَّا أَنْهُم ﴾ .

⁽٦) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص ١٥٩، والمزى في تهذيب الكمال ٤٣٨/٢٦ من طريق الترمذي به.

حدَّثنا ابنُ أبى مريم ، قال : سمِعتُ أشْهَبَ يقولُ : سمِعتُ مالكًا يقولُ : التا أَدْرَكْتُ بالمدينةِ مشايخَ أبناءَ مائةٍ وأكثر ، فبعضُهم قد حدَّثْتُ بأحاديثِه ، وبعضُهم لم أُحدِّثْ مِن أحاديثِه شيئًا ، وبعضُهم لم أُحدِّثْ مِن أحاديثِه شيئًا ، ولم أثرُكِ الحديثَ عنهم لأنَّهم لم يكونوا ثقاتٍ فيما حمَلوا ، إلَّا أنَّهم حمَلوا شيئًا لم يعقِلُوه .

وحدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا سعيدُ بنُ عبدِ اللَّهِ عثمانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الواحدِ الخَوْلَانيُ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ابنِ عبدِ الرحيمِ البَرْقِيُّ ، حدَّثنا عمرُو (١) بنُ أبي سلمةَ الدِّمشقيُّ ، عنِ ابنِ كنانةَ ، عن مالكِ ، قال : رُبَّما جلس إلينا الشَّيْخُ فيتحدَّثُ جُلَّ (١) نهارِه ، ما نأخذُ عنه حديثًا واحدًا ، وما بنا أنَّا نَتَّهِمُه ، ولكنَّه ليس مِن أهلِ الحديثِ (٢) .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ وأبو القاسمِ عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا أبو قِلابةَ (عبدُ الملكِ بنُ محمد في الرَّقَاشِي ، قال : حدَّثنا بشرُ بنُ عمرَ ، قال : سأَلْتُ مالكَ بنَ أنسٍ محمد في الرَّقَاشِي ، قال : حدَّثنا بشرُ بنُ عمرَ ، قال : سأَلْتُ مالكَ بنَ أنسٍ

⁽١) في م: (عمر) . وينظر سير أعلام النبلاء ١٠/٢١٣.

⁽٢) في م: «كل».

 ⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧ من طريق ابن البرقي ، عن ابن كنانة ، ليس فيه
 عمرو بن أبي سلمة ، وكذا في سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥.

⁽٤ - ٤) في م: «محمد بن عبد الملك». وينظر سير أعلام النبلاء ١٧٧٠.

هند عن رجل ، فقال : هل رأَيْتَه في كتبِي ^(۱) ؟ قلتُ : لا . قال ^(۲) : لو كان ثقَةً لرأَيْتَه في كُتبِي ^(۳) .

وممًّا يُؤيِّدُ قولَ مالكِ رحمه اللَّهُ أنَّه لا يؤخذُ عن الكذَّابِ في أحاديثِ الناسِ وإن لم يكُنْ يكذِبُ في حديثِ رسولِ اللَّهِ عَيَّاتُهُ، ما رواه عبدُ الرَّزَّاقِ، عن معنم ، عن موسى الجندِيُّ، قال: ردَّ رسولُ اللَّهِ عَيَّاتُهُ شهادةَ رجلٍ في كذبة كذبها. قال معْمَرُ: لا أَدْرِى أَكذَبَ على اللَّهِ، أو على رسولِه عَيَّاتُهُ، أو كذب على أحدٍ من النَّاس؟

حدَّثنا أبو القاسمِ عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ خالدِ الهمدَانيُّ ، قال : حدَّثنا أبو إسحاقَ حدَّثنا أبو بكرٍ أحمدُ بنُ جعفرِ بنِ حمدانَ بنِ مالكِ ، قال : حدَّثنا أبو إسحاقَ إبراهيمُ بنُ إسحاقَ الحَرْبِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو بكرِ بنُ أبي شَيْبَةَ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرُّزَّاقِ . فذكره (1) .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عثمانَ بنِ السَّكنِ ، حدَّ ثنا بدرُ بنُ الهَيشمِ القاضِي ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عثمانَ بنِ حكيمِ الأوْديُ ، حدَّ ثنا

⁽١) في ق: ﴿ كتابي ﴾ .

⁽۲) بعده فی ق: «و».

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه مسلم في المقدمة ١/ ٢٦، وابن أبي حاتم في الجرح ٢/ ٢٢، والعقيلي ١٤/١ من طريق بشر بن عمر به.

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه عبد الرزاق (٢٠١٩٧).

على بنُ حكيمٍ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الأنصاريُّ ، قال : سُئِل شرِيكُ التمهيد فقِيل له : يا أبا عبدِ اللَّهِ ، رجلُ سمِعْتُه يكْذِبُ مُتَعَمِّدًا ، أَ أُصلِّى خلفَه ؟ قال : لا (١) .

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عمرِ و العُقَيليُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُكيرِ (٢) ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ أحمدُ بنُ عبدِ المُؤمنِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ قَعْنَبِ ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ زيدٍ ، عن هِشامٍ بنِ عُرُوةَ ، عن أبيه ، عن عائشةَ ، قالت : كان رسولُ زيدٍ ، عن هِشامٍ بنِ عُرُوةَ ، عن أبيه ، عن عائشةَ ، قالت : كان رسولُ الله عَلَيْ إذا اطّلَع على أحدٍ مِن أهلِ بيتِه يكْذِبُ كِذبةً (٢) ، لم يزلُ مُعْرِضًا عنه حتى يُحْدِثَ للّهِ توبةً (١) .

قال أبو عمرَ: قال يحيى بنُ مَعِينِ: آلةُ المُحدِّثِ الصِّدقُ (٥).

حدَّ ثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّ ثنا الحسينُ بنُ عبدِ اللَّهِ القرشيُ ، حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ القاضِي ، حدَّ ثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : سمِعْتُ

⁽١) تفسير القرطبي ١٨٩/٨.

⁽٢) في النسخ: ﴿ زَكْرِياءٌ ﴾ . والمثبت من مصدر التخريج ، وينظر سير أعلام النبلاء ٧/ ٦٤.

⁽٣) سقط من: م.

⁽٤) العقيلي ١/ ٩. وأخرجه في ٤٣٠/٤ من طريق أحمد بن عبدالمؤمن به.

⁽٥) الانتقاء ص ٢٩.

بِشْرَ بِنَ بِكُرِ ، قال : رأَيْتُ الأوزاعيَّ في المنامِ مع جماعةٍ مِن العلماءِ في الجنَّةِ ، فقلتُ : بِمَ ذا؟ قال : الجنَّةِ ، فقلتُ : بِمَ ذا؟ قال : بصدقِه (۱) .

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزديُ الحافظُ ، حدَّثنا زكريا بنُ يحيى السَّاجِيُّ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ صالحِ الأَزديُّ ، قال : حدَّثنا السَّاجِيُّ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ صالحِ الأَزديُّ ، قال : حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ يقولُ : قلَّما كان رجلٌ صادقًا لا يَكْذِبُ إلَّا مُتِّعَ بعقلِه ، ولم يُصِبْه ما يُصِيبُ غيرَه من الهرَمِ والخرَفِ (٢) .

أخبَرنا أبو محمد عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ، قال: حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى، إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى، قال: حدَّثنا حسينُ بنُ عُرْوَةَ ، عن مالكِ ، قال: قال: حدَّثنا نصرُ بنُ عليٌ ، قال: حدَّثنا حسينُ بنُ عُرْوَةَ ، عن مالكِ ، قال: قلر علينا الزُّهْرِيُ ، فأتيناه ومعنا ربيعةُ ، فحدَّثنا بنييف وأربعين حديثًا. قال: ثم أتيناه منَ الغَدِ ، فقال: انظروا كتابًا حتى أُحدِّثكم منه ، أرأيتُم ما حدَّثتُكم أمسٍ ، أيُّ شيءٍ في أيديكم منه ؟ قال: فقال له ربيعةُ: هلهنا مَن يَرُدُّ عليك

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٨/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽٢) أخرجه الخطيب في الجامع ٧/٢ من طريق محمد بن الحسين الأزدى به.

التمهيد

ما حدَّثْتَ به أمسٍ. قال: مَن هو؟ قال: ابنُ أبى عامرٍ. قال: هاتِ (١) . فحدَّثُتُه بأربعين حديثًا منها، فقال الزُّهريُّ: ما كنتُ أَظُنُ أَنَّه بَقِي أحدٌ يحفظُ هذا غيرى (٢) .

قال إسماعيلُ: وحدَّثني عتيقُ بنُ يعقوبَ ، قال: سمِعْتُ مالكًا يقولُ: حدَّثني ابنُ شهابٍ ببضعةٍ وأربعين حديثًا ، ثم قال: إِيهِ ، أَعِدْ عليَّ . فأَعَدْتُ عليه أربعين ، وأسقَطْتُ البضعُ (٢) .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ سيِّد '' وعبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ اللَّهِ قالا : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْدِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ الأصبهانيُّ في الزُّيَيْدِيُّ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : المسجدِ الحرامِ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : سمِعْتُ أبي يقولُ : كنتُ جالسًا مع مالكِ بنِ أنسٍ في مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ ، إذْ أتاه رجلٌ ، فقال : أيَّكُم أبو عبدِ اللَّهِ مالكُ ؟ فقالُوا : هذا . فجاءه '' فسلَّم عليه ، واعْتَنَقَه ، وقبَّل بين عَيْنَيْه وضمَّه إلى صدرِه ، وقال : فجاءه ' فسلَّم عليه ، واعْتَنَقَه ، وقبَّل بين عَيْنَيْه وضمَّه إلى صدرِه ، وقال :

⁽١) سقط من: ق.

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥، وتهذيب الكمال

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨.

⁽٤) بعده في م : (بن سعيد) ، وينظر بغية الملتمس ص ٣٠٨ .

⁽٥) في م: (فجاء) .

والله لقد رأيتُ البارحة رسولَ الله ﷺ جالسًا في هذا الموضع، فقال: «هاتُوا مالكًا». فأتى بك تَرْتعدُ فرائصُك، فقال: «ليس بك بأسٌ يا أبا عبدِ اللهِ». وكنّاك، وقال: «اجلسْ». فجلستَ، فقال: «افتَحْ حَجْرَك». ففتحت، فملأه مِسكًا منثورًا، وقال: «ضُمَّه إليك وبثَّه في أُمَّتِي». قال: فبكى مالكُ طويلًا وقال: الرُّوْيا تَسُرُّ ولا تَغُرُّ، وإن صدقتُ رُوْياك، فهو العلمُ الذي أُودَعنى اللهُ.

وقال ابنُ بُكيرٍ: عن ابنِ لَهِيعَةَ ، قال : قَدِم علينا أبو الأَسودِ - يعنى يتِيمَ عُرْوَةَ - سنةَ إحدى وثلاثين ومائةٍ ، فقلتُ : مَنْ للرَّأْيِ بعدَ ربيعةَ بالحجازِ؟ فقال : الغلامُ الأصْبَحِيُّ (١).

وعن ابنِ مهدِيِّ أنَّه سُئِل : من أعْلَمُ ؛ مالكٌ أو أبو حنيفة ؟ فقال : مالكُّ أعْلَمُ من أُستاذِ أبي حنيفة . يعني حماد بنَ أبي سليمان (٢) .

أَخْبَرني خَلْفُ بنُ القاسم، قال: حدَّثنا ابنُ شَعْبَانَ ﴿ ، قَالَ : حدَّثنا

القبسا

⁽١) الانتقاء ص ٢٦، وسير أعلام النبلاء ١٨/٨.

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١١/١ ، وأبو نعيم فى الحلية ٩/ ١١، والمصنف فى
 الانتقاء ص ٢٩ من طريق ابن مهدى به .

⁽٣) في م: «سفيان». وهو محمد بن القاسم بن شعبان العمارى المصرى أبو إسحاق ، شيخ المالكية ، من ولد عمار بن ياسر ، يعرف بابن القرطى ، له تصانيف بديعة ، توفى سنة خمس وخمسين وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء ٧٨/١٦ .

إبراهيمُ بنُ عثمانَ ، قال : حدَّثنا أبو داودَ السِّجستانيُّ ، قال : سمِعْتُ أحمدَ النمهيد ابن النهيد ابن حنبلِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسِ أَتْبَعُ من سفيانَ (١) .

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو الميمونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعةَ ، قال : سمِعْتُ أحمدَ بنَ حنبلِ يُسْأَلُ عن سفيانَ ومالكِ إذا اختلفا في الرَّأي ، فقال : مالكُ أكبرُ في قلبي . قلتُ : فمالكُ والأَوْزَاعِيُ إذا (١) اختلفا ؟ فقال : مالكُ أحبُ إلى وإن كان الأُوْزَاعِيُ من الأَثمَّةِ . فقيل له : فمالكُ وإبراهيمُ مالكُ أحبُ إلى وإن كان الأُوْزَاعِيُ من الأَثمَّةِ . فقيل له : فمالكُ وإبراهيمُ النَّخَعِيُ ؟ فقال : هذا - كأنَّه شنَّعه (١) - ضعْه مع أهلِ زمانِه (١) .

وأخبرنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو المَيْمُونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعَةَ ، حدَّثنا أبو زُرْعَةَ ، حدَّثنا الهَيْثَمُ بنُ جَمِيلٍ ، قال : شَهِدْتُ مالكَ بنَ أنسٍ شَيْل عن ثمانٍ وأربعين مسألةً ، فقال في اثنتين وثلاثين منها : لا أدرى (1)

قال أبو زُرْعَةَ : وحدَّثني سليمانُ (٢٠) بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا ابنُ وهبِ ،

⁽١) سؤالات أبي داود ص ٣٠٨. وأخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٩.

⁽٢) في م: «إذ».

⁽٣) في م: «سمعه».

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣٠.

⁽٥) في م: «عقبة». وينظر تهذيب الكمال ٣١/٤٦.

⁽٦) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

⁽٧) في النسخ: «سليم». والمثبت من مصدر التخريج، وينظر تهذيب الكمال ٢٦/١٢.

عن مالكِ ، قال : سمِعْتُ ابنَ هُرْمُزَ يقولُ : ينبغى للعالمِ أَنْ يُورِّثَ جُلَسَاءَه من بعدِه « لا أَدْرِى » ، حتى يكُونَ أصلًا في أيدِيهم ، فإذا سُئِل أحدُهم عمَّا لا يَعْلَمُ قال : لا أَدْرِى (١) .

قال أبو زُرْعَةَ: وحدَّثنا محمودُ (٢) بنُ إبراهيمَ ، عن أحمدَ بنِ صالحٍ ، عن يحيى بنِ حسَّانَ ، عن وهبٍ - يَعْنِى ابنَ جريرٍ - قال : سمِعْتُ شعبةً يقولُ : قدِمتُ المدينةَ بعد موتِ نافع بسنةٍ ، ولمالكِ يومئذِ حَلْقَةٌ (٢).

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيْرٍ ، قال : سمِعْتُ يحيى بنَ مَعينِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسِ أَثبتُ في نافعِ مِن عبيدِ اللَّهِ بنِ عمرَ وأيوبَ (1) .

وقال ابنُ أبى مريمَ: قلتُ لابنِ مَعينِ: اللَّيْثُ أَرْفَعُ عندك أو مالكُ ؟ (قال: مالكُ ؟ قال: مالكُ ؟ قال: فعُبَيْدُ اللَّهِ أَثْبَتُ الناسِ مالكُ ؟ قال: مالكُ أثبَتُ الناسِ .

⁽١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

 ⁽۲) في م: «محمد». وينظر تهذيب الكمال ۳٤٠/۱ - ترجمة أحمد بن صالح - وسير أعلام النبلاء ۱۳/٥٥.

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٤٣٨/١ .

⁽٤) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/١ عن أحمد بن زهير به.

⁽٥ - ٥) سقط من: ق.

⁽٦) أخبار المكيين ص ٣٨٥ .

التمهيد

وقال يحيى بنُ مَعِينٍ : كان مالكٌ مِن حُجَجِ اللَّهِ على خَلْقِه .

حدَّثنا أبو محمدِ قاسمُ بنُ محمدٍ، قال : حدَّثنا خالدُ (۱) بنُ سعدٍ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرِ قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرِ الحافظُ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ الحافظُ، قال : سمِعتُ الونسَ بنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا ذُكِر العلماءُ فمالكُ النَّجُمُ ، وما أحدٌ أَمَنَّ عليَّ في عِلْمٍ مِن مالكِ ابنِ أنسِ (۲).

ورؤى طاهرُ بنُ خالدِ بنِ نِزَارٍ ، عن أبيه ، عن سفيانَ بنِ عُييْنَةَ ، أنَّه ذكر مالكَ بنَ أنسٍ فقال : كان لا يُبَلِّغُ من الحديثِ إلا صحيحًا ، ولا يُحدِّثُ إلا عن ثقاتِ الناسِ ، وما أُرَى المدينةَ إلا سَتَخْرَبُ بعدَ موتِ مالكِ بنِ أنس .

وحدَّثنا قاسمُ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا خالدُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّثنا عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرٍ ، قال : سمِعْتُ محمدَ بنَ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : قال لي محمدَ بنَ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : قال لي محمدُ بنُ الحسنِ : صاحِبُنا أعْلَمُ مِن صاحبِك ، وما كان على صاحبِك

⁽١) في م: (خلف). وينظر جذوة المقتبس ص ٢٠٥.

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤/١، والجرح والتعديل ٢٠٦/٨، وأبو نعيم فى
 الحلية ٣١٨/٦ من طريق يونس بن عبد الأعلى به نحوه .

⁽٣) ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦٦/٨ عن طاهر بن خالد به.

أن يتكَلَّمَ، وما كان لصاحِبِنا أن يَسْكُتَ. قال: فغَضِبْتُ، وقلتُ: نَشَدْتُك اللَّهَ، مَن كان أعلمَ بشنَّةِ رسولِ اللَّهِ ﷺ؛ مالكُ أو أبو حنيفة ؟ فقال: مالكُ، لكنَّ صاحِبَنا أقيش. فقلتُ: نعم، ومالكُ أعلمُ بكتابِ اللَّهِ، وناسخِه ومنسوخِه، وسنةِ رسولِ اللَّهِ ﷺ مِن أبى حنيفة، فمَن كان أعلمَ بكتابِ اللَّهِ وسنةِ رسولِ اللَّهِ ﷺ كان أولى بالكلامِ (۱).

قال أبو عمر : الأخبارُ في إمامةِ مالكِ وحِفْظِه وإتقانِه وورعِه وتَثَبَّتِه أَكْثَرُ مِن أَنْ تُحْصَى ، وقد ألَّف الناسُ في فضائلِه كتبًا كثيرةً ، وإنَّما ذكرْتُ هدهنا فِقَرًا مِن أخبارِه دالَّةً على ما سواها .

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ ، قال : حدَّ ثنا على بنُ حيُّونَ ، قال : حدَّ ثنا هارونُ ابنُ سعيدِ الأَيْلَىُ ، قال : سمِعتُ الشَّافعيَّ قال : ما كتابٌ أكثرَ صوابًا بعد كتابِ اللَّهِ من كتابِ مالكِ . يَعْنِي « الموطَّأَ » .

حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّ ثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ سليمانَ بنِ أبى الشَّريفِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ

⁽۱) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٤، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/٤، ١٢، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢٩، ٧٤/٩ من طريق محمد بن عبد الله بن عبد الحكم به بنحوه.

⁽٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي.

إسماعيلَ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُّ : ما في التمهيد الأرضِ بعدَ كتابِ اللَّهِ أكثرُ صوابًا من « موطَّأً مالكِ بنِ أنسِ » (١) .

وأنبأنا على بنُ إبراهيم ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقِ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ أحمدُ بنُ على بنِ الحسنِ المَدائِنيُ (٢) ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيليَّ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيليَّ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ أنفعَ من «موطَّأ مالكِ بنِ أنس » (١) .

(و أخبرنا ابنُ حَمُّويه) ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشيقٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ المؤمنِ بنِ سليمانَ التُّنيسِيُ أبو محمدٍ ، قال : أنبأنا أحمدُ بنُ عيسى بنِ زيدِ اللَّخمِيُ ، قال : قال لنا عمرُو بنُ أبى سلمة : أحمدُ بنُ عيسى بنِ زيدِ اللَّخمِيُ ، قال : قال لنا عمرُو بنُ أبى سلمة : ما قرأتُ كتابَ الجامعِ مِن «موطًا مالكِ بنِ أنسٍ » إلَّا أتانى آتٍ في المنام ، فقال لى : هذا كلامُ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهِ حقًا .

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٢/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽٢) في ق : « المديني » ، وفي م : « المدنى » . وينظر الانتقاء ص ٨٩، ٩٣، وسير أعلام النبلاء ١٠/ ٧٤.

⁽٣) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٧٠/٩ من طريق يحيى بن عثمان به.

⁽٤ - ٤) في م : «وحدثنا على بن إبراهيم أبو الحسن يعرف بابن حمويه» . وكذا جاء في جذوة المقتبس ص ٢٠١ : ابن حيويه .

أنبأنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ أحمدَ (ابنِ محمدِ ابنِ عمرو القاضى المالكيُّ ، قال : أنبأنا إبراهيمُ بنُ حمّادِ ، قال : حدَّثنا أبو طاهرِ ، قال : حدَّثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ حمّادِ ، قال : حدَّثنا أبو طاهرِ ، قال : عرَضْنا على مالكِ « الموطَّأَ » في أربعين الواحدِ صاحبِ الأوزاعيُّ ، قال : عرَضْنا على مالكِ « الموطَّأَ » في أربعين يومًا ، (ما أقلَّ يومًا ، فقال : كتابُ ألَّفتُه في أربعين سنةً أخذتموه في أربعين يومًا ، (ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَ ،

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا القاضى ، حدَّثنا عبدُ الواحدِ (٢) بنُ العبَّاسِ الهاشميُّ ، حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ الهاشميُّ ، حدَّثنا عبَّاسُ بنُ عبدِ اللَّهِ التَّرْقُفِيُّ ، قال : قال عبدُ الرحمنِ بنُ مَهْدِيِّ : ما كتابِ بعدَ كتابِ اللَّهِ أَنفَعَ للناسِ مِن «الموطَّأ » . أو كلامٌ هذا معناه .

حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّ ثنا القاضِي ، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالح ، قال : سمِعتُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالح ، قال : سمِعتُ أبي يقولُ : قال ابنُ وهبِ : مَن كتب « موطَّاً مالكِ » فلا عليه ألَّا يَكْتُب من الحلالِ والحرام شيئًا .

⁽۱ - ۱) سقط من : ق .

⁽٢ - ٢) في م: ﴿ قلما ﴾ .

⁽٣) في ق: «الرحمن».

⁽٤) في م: «السرافي».

وحدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ، حدَّ ثنا القاضى، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ علیٌ، حدَّ ثنا النه به إبراهیمُ بنُ الحسنِ، قال: سمِعتُ یحیی بنَ عثمانَ یقولُ: سمِعتُ سعیدَ بنَ أبی (۱) مریمَ یقولُ وهو یُقْرَأُ علیه «موطَّأُ مالكِ»، وكان ابنا أخیه قد رَحَلا إلی العراقِ فی طلبِ العلمِ، فقال سعیدٌ: لو أنَّ ابنی أخی مكثا بالعراقِ عُمرَهما یَكْتُبانِ لیلًا ونهارًا، ما أتیا بعلم یُشبِهُ أخی موطَّأ مالكِ». أو (۱) قال: ما أتیا بسنَّةٍ مُجْتَمَعِ (۱) علیها خلافَ «موطَّأ مالكِ بنِ أنسِ».

وحدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّ ثنا القاضى ، قال : حدَّ ثنى على بنُ الحسينِ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ يونسَ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ يونسَ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ الشافعي يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلَّفَ في العلمِ ابنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعي يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلَّفَ في العلمِ أكثرَ صوابًا من « موطَّاً مالكِ » .

حدَّ ثنا أبو القاسمِ خَلَفُ بنُ قاسمٍ ، قال : حدَّ ثنا أبو الميمونِ عبدُ الرحمنِ ابنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجليُ بدِمَشْقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو زُرْعَةَ عبدُ الرحمنِ بنُ

⁽١) سقط من: ق. وينظر تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١.

⁽٢) في م: «و».

⁽٣) في م: «يجتمع».

⁽٤) في م : « القروى » .

⁽٥) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي .

عمرو الدِّمَشْقِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، عن سعيدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : إذا كان فِقْهُ الرَّجلِ حجازيًّا ، وأدبُه عراقيًّا ، فقد كَمُل (١) .

أنبأنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ ، قال : أنبأنا إسماعيلُ بنُ محمدِ الصَّفَّارُ ببغدادَ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضى ، قال : حدَّثنا نصرُ بنُ على الجَهْضَمِيُ ، قال : حدَّثنا الأصمعيُ ، عن سفيانَ بنِ عُيئنَة ، قال : من أراد الإسنادَ والحديثَ المعروفَ الذي تَسْكُنُ إليه القلوبُ ، فعليه بحديثِ أهلِ المدينةِ .

أنبأنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : أنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدِ الغافقيُ الجَوْهَرِيُّ ، قال : أخْبَرني محمدُ بنُ أحمدَ المَدنيُّ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ المدينةِ على شيءٍ ، فلا يَدْخُلْ عليك شكُّ أنَّه الحقُّ ، وكلُّ ما جاءك من غيرِ ذلك فلا تَلْتَفِتْ إليه ؛ فإنَّك تَقَعُ في اللَّجَج ، وتَقَعُ في البحارِ (٢) .

قال: وحدَّثنا أبو الطَّاهرِ القاضِي محمدُ بنُ أحمدَ الذَّهْلَيُّ ، قال: حدَّثنا جعفرٌ ، قال: حدَّثنا أبو قُدامةَ ، قال: قال عبدُ الرحمنِ بنُ مهديٍّ: السُّنَّةُ

 ⁽١) أخرجه المصنف فى جامع بيان العلم (١٥٤٩، ٢١٧٧)، وهو فى تاريخ أبى زرعة الدمشقى ١/٥/١.

⁽٢) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٥.

المتقدِّمةُ مِن سُنَّةِ أهل المدينةِ خيرٌ مِن الحديثِ. يَعْنِي حديثَ أهل التمهيد العراقِ^(١) .

> حدَّثنا أحمدُ بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ فُطَيْس ، قال : حدَّثنا مالكُ بنُ سيفِ التَّجِيبيُّ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ عبدِ الحكم ، قال : سمِعتُ مالكَ بنَ أنس يقولُ : إذا جاوزَ الحديثُ الحَرَّتَينِ ضَعُف نُخاعُه (٢).

> وحدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمن بنُ عبدِ اللهِ (٢) ، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسن (٤) ، قال: حدَّثنا العُتْبيُّ ، قال: حدَّثنا الرَّبيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا جاوز الحديثُ الحَرَّتَين ضَعُفَ نُخاعُه (٥).

القيس

⁽١) ترتيب المدارك ١/ ٥٥.

⁽٢) أخرجه الخطيب في الجامع ٢٨٦/٢ من طريق عبد الله بن عبد الحكم به، وفيه: ١ الحرمين ٥ بدلًا من: «الحرتين»، و: «سماعه» بدلًا من: «نخاعه». والحرتان: مثنى الحرة، وهي كل أرض ذات حجارة سود، والمدينة بين حرتين . والنخاع : حبل عصبي متصل بالدماغ ، يجرى داخل العمود الفقرى . صحيح مسلم بشرح النووى ٢٢٦/٧ ، والوسيط (ن خ ع) .

⁽٣) في م: «محمد». وهو عبد الرجمن بن عبدالله بن محمد، وقد ينسب إلى جده. وينظر ما تقدم ص٣٦٠، ٣٧٨، سير أعلام النبلاء ٣٥/١٦ .

⁽٤) في م: « الحسين ». وتقدم على الصواب ص ١٣٦٠.

⁽٥) أخرجه الخطيب في الجامع ٢/ ٢٨٦، ٢٨٧ من طريق الربيع به، وفيه: ﴿ الحرمينِ ﴾ بدلًا من: «الحرتين».

وروى شعبة ، عن عُمارة بن أبى حفصة ، عن أبى مِجْلَزٍ ، عن قيسِ بنِ عُبَادٍ ، قال : قَدِمْتُ المدينة أَطْلُبُ العلمَ والشَّرَفَ . وذكر الحديثُ (١) .

وأنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قال : حدَّثنا على بنُ محمدِ بنِ مسرورٍ ، قال : حدَّثنا أبنُ الحمدُ بنُ أبى سليمانَ ، قال : حدَّثنا شحْنُونٌ ، قال : حدَّثنا أبنُ وهبِ ، قال : سمِعتُ مالكًا يقولُ : كان عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ يكتُبُ إلى الأمصارِ يُعَلِّمُهم السُّنَ والفقة ، ويكتُبُ إلى المدينةِ يسألُهم عمَّا مضى وأنْ يعمَلوا بما عندَهم ، ويكتبُ إلى أبى بكرِ بنِ حزمٍ أن يَجْمَعَ السُّنَ ويكتُب إلى اليه بها ، فتُوفِّى عُمرُ وقد كتب ابنُ حزمٍ كُتُبًا قبلَ أنْ يبعث بها إليه (٢).

قال ابنُ وهبِ: وحدَّثنى مالكُ ، قال: كان أبو بكرِ بنُ حزمٍ على قضاءِ المدينةِ . قال: ووَلِى المدينة أميرًا ، وقال له يومًا قائلٌ: ما أدرى كيف أصنعُ بالاختلافِ ؟! فقال له أبو بكرِ بنُ حزمٍ : يا بنَ أخى ، إذا وجدْتَ أهلَ المدينةِ مُجتمِعين على أمرِ فلا تَشُكُ (٣) فيه أنَّه الحقُّ (١٠) .

قال ابنُ وهبٍ : وقال لى مالك : لم يكُنْ بالمدِينةِ قطُّ إمامٌ أَخَذ بحديثينِ مختلِفين .

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة ۸/ ۱۶۲، ۱۶۱/۱۱ ، ومن طريقه أحمد في العلل ۱۸/۲ (۱۱۵)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (۱۲۰) من طريق شعبة به.

⁽٢) ترتيب المدارك ١/ ٣٩.

⁽٣) ني ق: (شك،

⁽٤) ترتيب المدارك ١/٠٤.

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أحمدَ النَّهْلِيُ ، قال : حدَّ ثنا جعفرُ بنُ محمدِ ، قال : حدَّ ثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (۱) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدى حدَّ ثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (۱) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدى يقولُ : ما أدركتُ أحدًا إلَّا وهو يخافُ هذا الحديثَ إلَّا مالكَ بنَ أنسِ وحمَّادَ بنَ سلمةَ ، فإنَّهما كانا يجعلانِه مِن أعمالِ البرِّ . قال : وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى : السُنَّةُ المُتقدِّمةُ مِن سُنَّةٍ أَهلِ المدينةِ خيرٌ من الحديثِ ، قال : وقال أبو قدامة : كان مالكُ بنُ أنسِ (۱) أحفظَ أهلِ زَمانِه . وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى ، وقد سُئِل : أيُّ الحديثِ أصحُ ؟ قال : حديثُ أهلِ الحجازِ . قيل له : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل الكوفةِ . قالوا : فالشَّامُ ؟ قال : فنقضَ يدَه .

وذكر الحسنُ الحُلُوانِيُّ قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ صالحٍ ، قال: حدَّثني الليثُ ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، قال: ما أعلمُ الورعُ اليومَ إلَّا في أهلِ المدينةِ وأهلِ " مصرَ.

قال أبو عمر: لقد أحسنَ القائلُ :

⁽١) في م: دسعد، . وينظر تهذيب الكمال ١٩/٠٥.

⁽٢) بعده في م : (من) .

⁽٣) سقط من: ق.

⁽٤) هو سعدون الوَرْجيني، وفي نسخ من ترتيب المدارك : ﴿ الورخسي﴾ . وهذه الأبيات في =

التمهيد أقولُ لِمَنْ يَرُوى الحديثَ ويكْتُبُ إِنَّ احْبَبْتَ أَنْ تُدعَى لدى الخلق (٢) عالمًا أتَتْرُكُ دارًا كان بين بيوتِها ومات رسولُ اللَّهِ فيها وبعدَه وفُرِّق شملُ العلم في تابِعيهِمُ فخَلَّصه (١) بالسَّبكِ للناسِ مالكُ فأَبْرا بتصحيح الرِّوايةِ داءَه ولو لم يَلُحْ نورُ الْمُوَطَّا لَمَن سَرَى أيا طالبًا للعلم إنْ كنتَ تطلُبُ فبادر موطًا مالكِ قبل فَوْتِه

ويَسْلُكُ سُبْلَ الفقهِ(١) فيه ويَطْلُبُ فلا تَعْدُ ما تَحْوِى من العلم يَثْرِبُ يروم ويَغْدُو جِبرئِيلُ الْقُرَّبُ بسُنَّتِه أصحابُه قد تأدَّبوا وكلُّ امرئُ منهم له فيه مذهبُ ومنه صحيحٌ في المُجَسُّ (٥) وأجربُ وتصحيحها فيه دواة مجرَّبُ بلیل عَمَاه ما دری أین یذهب حقيقةً علم الدِّينِ مَحْضًا وتَرْغَبُ فما بعده إن فات للحقّ مطلَبُ فإنَّ الموطَّا الشمسُ والعلمُ (٧) كوكبُ

ودَعْ للموطَّا كلَّ علم تُريدُه

⁼ ترتيب المدارك ٢/ ٧٧، والديباج المذهب ١/ ١٢١.

⁽١) في م: «العلم».

⁽٢) في ق، م: ﴿ الحق، .

⁽٣) في م: «سبل».

⁽٤) في م: «وخلصه».

⁽٥) في م: (المقال). والجس: تفحص الأخبار. القاموس المحيط (ج س س) .

⁽٦) في م: (التصحيح).

⁽٧) في مصدري التخريج: (الغير ١ .

ولِمْ لا يطِيبُ الفرعُ والأصلُ طَيِّبُ وفيه لسانُ الصِّدقِ بالحقِّ مُعربُ فليس لها في العالمين مُكَذِّبُ بأنَّ الموطَّا بالعراقِ مُحَبَّبُ نراه بآثار الموطَّاً يَعْصِبُ فذاك مِن التَّوفيق بيتٌ مُخَيَّبُ تعالِيه مِن بعدِ المَنِيَّةِ أعجبُ بأفضل ما يُجزَى اللَّبِيبُ المُهَذَّبُ كذا فِعْلُ مَن يَخْشَى الإلة ويَرْهَبُ غلامًا وكَهْلًا ثم إذْ هو أَشْيَبُ كَلَمْع نُجوم الليلِ ساعَةَ تغْرُبُ إذا لم يَرَوْه بالموطَّأَ يَعْصِبُ فَذِمُّتُهُ مِن ذُمَّةِ الشمس أُوجِبُ فأضْحَتْ به الأمثالُ في الناسِ تُضْرَبُ وإذْ كان يَرْضَى في الإلهِ ويَغْضَبُ هو الأصلُ طاب الفَرْءُ منه لطيبِه هو العلــمُ عنــد اللَّهِ بعدَ كتابه لقد أعْرَبَتْ آثارُه ببيانِها وممَّا به أهلُ الحجاز تفاخَروا وكلَّ كتابِ بالعراقِ مُؤَلَّفٌ ومَن لم تكنْ كثُبُ الموطَّا ببيتِه أتعجبُ^(۱) منه إذْ علا في حياتِه جزَى اللَّهُ عنَّا في موطَّاه مالكًا لقد أحسن التَّحْصيلَ في كلِّ ما رؤى لقد رفّع الرحمنُ بالعلم (٢) قدرَه فَمَنْ قاسَه بالشمس يَبْخُسْه حقَّه يرى علمهم أهلُ العراقِ مُصَدَّعًا وما لاح نورٌ لامرِئُ بعدَ مالكِ لقد فاق أهلَ العلم حيًّا ومَيُّتًا وما فاقَهم إلَّا بتقوى وخشيةٍ

⁽١) في م: «أيعجب».

⁽۲) في ق: (في العلم) .

فلا زِال يَسْقِى قبرَه كلُّ عارض^(۱) ويَسْقِي قُبورًا حولَه دون سَقْيه وما بي بُخْلُ أَنْ تَسَقَّى كَسَقْيِه فلِلَّهِ قبرُ دمعُنا فوقَ ظهره

وقال غيره :

ألا إِنَّ فَقْدَ العلم في فقدِ مالكِ فلولاه ما قامتْ حقوقٌ كثيرةٌ يُقِيمُ سبيلَ الحقُّ والحقُّ واضحٌ

يأبي الجوابَ فما يُراجَعُ هيبةً

وقال آخَرُ (٢) في مالكِ رحِمه اللَّهُ:

والسائلون نواكِسُ الأذقانِ

بُمْنَبَعِق طُلَّتْ عَزَاليه (٣) تَسْكُبُ

فيصبځ فيها بينها وهْوَ مُعْشِبُ

ولكنَّ حتَّ العلْم أولى وأوجَبُ

وفي بطنِه ودقُ (١٠) السَّحائبِ تُسْكَبُ

فلا زال فينا صالح الحالِ مالكُ

ولولاه لانْسَدَّتْ علينا المسالكُ

ويَهْدِي كما تَهْدِي النَّجومُ الشُّوابِكُ

⁽١) العارض: السحاب المعترض في الأفق. القاموس المحيط (ع ر ض) ٠

⁽٢) في مصدري التخريج : ﴿ بمندفق ﴾ . والمنبعق هو المندفق ، انبعق المزن : انبعج بالمطر . والبعاق من المطر : الذي يفاجئ بوابل . التاج (ب ع ق) .

⁽٣) في م: (غرابيه) . والعزالي والعزالي : جمع العزلاء : مصب الماء من الراوية ونحوها . القاموس المحيط (ع ز ل) .

⁽٤) في ق : (دون) .

⁽٥) هو أبو المعافي ، أو ابن أبي المعافي . والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٤٠ .

⁽٦) هو عبد الله بن سالم الخياط ، والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٤٥ .

أدبُ الوقارِ وعِزُ سلطانِ التُّقَى فَهْوَ المطاعُ وليس ذا سلطانِ التَّحَدُ بنُ الفضلِ بنِ حَدَّثنا أحمدُ بنُ الفضلِ بنِ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ منيِّر ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : قال إبراهيمَ بنِ جنّادِ (٢) ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : قال سفيانُ بنُ عيينةَ : نرى أنَّ هذا الحديثَ الذي يُرْوَى عن النبيِّ عَلِيْتُ : (تُضْرَبُ (آكبادُ الإبلِ فلا يُوجَدُ العَلَمَ من عالِمِ المدينةِ » . أنَّه مالكُ بنُ أنس .

وقال مصعبُ : وكنتُ إذا لَقيتُ سفيانَ بنَ عيينةَ سألنى عن أخبارِ مالكِ .

قال أبو عمر: وهذا الحديثُ حدَّثناه عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عبدِ الحميدِ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عينةَ ، عن ابنِ جريجٍ ، عن أبي الزُّبيرِ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « يوشكُ النَّاسُ عن أبي صالحٍ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « يوشكُ النَّاسُ أَن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالم المدينةِ » أن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالم المدينةِ » أن

⁽١) بعده في ق : « محمد بن أحمد » . وينظر جذوة المقتبس ص ١٤٠ ، وبغية الملتمس ص ١٩٨ .

⁽٢) في ق: (حماد). وينظر تاريخ بغداد ٣٩٧/١.

⁽٣ − ٣) في م: (الأكباد فلا يجدون ١.

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٠ عن عبد الوارث بن سفيان به ، وأخرجه الحميدى (١١٤٧) ، وأحمد ٣٧٣٦) ، والحاكم =

التمهيد وقال سعيدُ بنُ عبدِ الجبَّارِ : كنا عندَ سفيانَ بنِ عيينةَ ، فأتاه نَعِيُّ مالكِ ابنِ أنس ، فقال : مات واللَّهِ سيِّدُ المسلمينَ .

"وروى الحارث بنُ مِسْكِينٍ ، قال : أخبَرنا أَشْهَبُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : أخبَرنا أَشْهَبُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : سألْتُ المغيرةَ المَحْزُومِيَّ – مع تَباعُدِ ما كان بينَه وبينَ مالِكِ – عن مالكِ وعبدِ العزيزِ ، فقال : ما اعتدلا في العلْمِ قطَّ . ورفَع مالكًا على عبدِ العزيزِ ،

وبَلَغنى عن مُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيِّ الأَصَمِّ صاحبِ مالكِ ، أنَّه قال : قال لى مالكُ : ما يقولُ الناسُ فى « مُوطَّئِى » ؟ فقلتُ له : الناسُ رجلان ؛ مُحِبُّ مُطْرٍ ، وحاسِدٌ مُفْتَرٍ . فقال لى مالكُ : إِنْ مُدَّ بك العُمُرُ ، فسترى ما يُرادُ اللَّهُ به (٢) .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ أحمدَ بنِ عمرِ و القاضِى المالكيُّ ، قال : حدَّثنى المُفَضَّلُ بنُ محمدِ بنِ حربِ المدنيُّ ، قال : مَل كتابًا بالمدينةِ على معنى « المُوطَّأَ » ، مِن المدنيُّ ، قال : أوَّلُ من عمِل كتابًا بالمدينةِ على معنى « المُوطَّأَ » ، مِن ذَكْرِ ما اجتمع عليه أهلُ المدينةِ ؛ عبدُ العزيزِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى سلَمَةَ

القيس

⁼ ۹۰/۱ ، ۹۱ ، والبيهقى ۳۸٦/۱، والمصنف فى الانتقاء ص ۹۹– ۲۱ من طريق ابن عيينة به . وينظر أخبار المكيين (٤٠٦)، والمنتخب من العلل ص ١٣٦ ، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٥٠.

⁽١ - ١) سقط من: ق. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٢٣.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/ ٧٦.

الماجِشُونُ ، وعَمِل ذلك كلامًا بغير حديثٍ .

قال القاضى : ورأيتُ أنا بعضَ ذلك الكتابِ ، وسَمِعْتُه ممَّنْ حدَّثني به ، وفي « موطَّأُ ابنِ وهبٍ » منه عن عبدِ العزيزِ غيرُ شيءٍ .

قال: فأتى به مالك ، فنظر فيه ، فقال: ما أحسنَ ما عَمِل ، ولو كنتُ أنا الذى عَمِلْتُ ، لبَدأْتُ بالآثارِ ، ثم شددْتُ ذلك بالكلامِ . قال: ثم إنَّ مالكا عزم على تَصْنيفِ « الموطَّأ » ، فصَنَّفَه ، فعَمِل مَن كان بالمدينةِ يومَئذِ مِن العُلَماءِ « الموطَآتِ » ، فقيل لمالكِ : شغَلْت نفْسَكَ بعملِ هذا الكتابِ ، وقد شَرِ كَك فيه الناسُ ، وعمِلوا أمثالَه . فقال : اثْتُونِي بما عمِلوا ، فأتي بذلك ، فنظر فيه ، ثم نبذه ، وقال : لتعْلَمُنَّ أنَّه لا يَرْتَفِعُ مِن هذا إلَّا ما أُرِيدَ به وجهُ اللَّهِ . قال : فكأنَّما أُلْقِيتْ تلك الكتبُ في الآبارِ ، وما شمِع لشيءِ منها بعدَ ذلك بذكر (١) .

حدَّ ثنى أبو القاسمِ أحمدُ بنُ فتحِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرَّاذِيُّ بمصرَ ، قال : حدَّ ثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ ، قال : حدَّ ثنا أبو عَدِيِّ محمدُ بنُ عديِّ بنِ أبي بكرِ الزُّهْرِيُّ ، قال : رأَيْتُ مالكَ بنَ أنسِ بنِ أبي عامرِ الأَصْبَحِيَّ لم يكن يَخْضِبُ ، ومات أبيضَ الرأسِ واللِّحيةِ ، وشَهِدْتُ جِنازتَه .

.... القبس

⁽١) ترتيب المدارك ٢٥/٢ ، ٧٦.

التمهيد قال أبو عمر: أبو عَدِيِّ هذا هو محمدُ بنُ عَدِيٌّ بنِ أبى بكرِ بنِ إبراهيمَ ابنِ سعدِ بنِ أبى وقَّاصِ الرُّهْرِيُّ ، لا أعلمُ له رِوايةً عن مالكِ ، وهو يروى عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافعِ وغيرِه مِن أصحابِ مالكِ .

ووُلِد مالكُ بنُ أنسِ رضى اللَّهُ عنه سنةَ ثلاثٍ وتسعين فيما ذكره ابنُ بُكَيرِ (١) ، وقال محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ : وُلِد مالكُ بنُ أنسِ سنةَ أربع وتسعِين (٢) . قال محمدٌ : وفيها وُلِد اللَّيْثُ بنُ سعدٍ (٢) .

ولا خِلاف أنَّه مات سنة (تَسِعِ وسبعين) ومائة ، وفيها مات حَمَّادُ بن زيد .

وقال أبو رِفاعةَ عُمارةُ بنُ وَثِيمةَ بنِ موسى : وُلِد مالكٌ في ربيعِ الآخِرِ سنةَ أربع وتسعين (٥٠) .

وتُوفِّي بالمدينةِ لعشرٍ خَلُون في ربيعٍ الأُوَّلِ ، سنةَ تسعٍ وسبعين ومائةٍ ،

⁽١) ترتيب المدارك ١/ ١١٨، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٦٤.

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٢٣/٨.

⁽٤ – ٤) في ق: «تسع وتسعين». وفي م: «سبع وسبعين». والصواب ما أثبتناه، كما ذكر ذلك في ترتيب المدارك ١١٩/١، وسير أعلام النبلاء ١١٧/٨، وهي أيضا السنة التي توفى فيها حماد بن زيد كما أشار المصنف وينظر في ذلك سير أعلام النبلاء ٧/ ٤٦١.

⁽٥) الانتقاء ص ١٠.

مَرِض يومَ الأحدِ ، ومات يومَ الأحدِ ، لتمامِ اثنين وعشرين يومًا ، وغسَّله ابنُ التمهيد كِنانة وسعيدُ بنُ داودَ بنِ أبى (١) زَنْبَرِ (٢) ، قال حبيبُ : وكنتُ أنا وابنُه يحيى بنُ مالكِ نَصُبُ الماءَ . ونزَل في قَبْرِهِ جماعةً .

قال أبو عمر: كان لمالك رجمه الله أربعة من البنين؛ يحيى، ومحمد، وحمّادة، وأمّ ابنها (٢) . فأمّا يَحيى وأمّ ابنها (١) ، فلم يُوصِ بهما إلى أحد، فكانا مالكين لأنفسهما . وأمّا حمّادة ومحمد، فأوصى بهما إلى إبراهيم بن حبيب؛ رجل مِن أهل المدينة ، كان مشاركًا لمحمد بن بشير .

وأوصى مالك رحمة الله عليه أن يُكفَّن فى ثيابٍ بيضٍ ، ويُصلَّى عليه فى موضع الجنائز ، فصلَّى عليه عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن محمد ابن على بن عبد الله بن عبّاسٍ ؛ كان واليًا على المدينة مِن قِبلِ أبيه محمد ابن إبراهيم بن على وحضر جِنازته ماشيًا ، وكان أحدَ من حمَل نعْشَه . وبلغ ابن إبراهيم بن على وحضر جِنازته ماشيًا ، وكان أحدَ من حمَل نعْشَه . وبلغ كفنُه خمسة دنانير ، وترك رجمه الله مِن النَّاضُّ (1) ألفَى دينار ، وستّمائة

..... القبس

⁽١) سقط من النسخ ، واستدرك من سير أعلام النبلاء ٨/ ١١٧ . وينظر ترتيب المدارك ١/ ١١٦، ١١٩، ١٣٣. (٢) سير أعلام النبلاء ٨/ ١١٧.

 ⁽٣) فى نسخ من ترتيب المدارك: (البهاء)، وفى بعض نسخه: (ابنها). ينظر ترتيب المدارك ١١٦/١ نقلا عن المصنف.

⁽٤) أهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير نَضًّا وناضًا ، قال أبو عبيد : إنما يسمونه ناضًا إذا تحول عينا بعد أن كان متاعا ؛ لأنه يقال : ما نَضّ بيدي منه شيء . أي : ما حصل . المصباح المنير (ن ض ض) .

التمهيد دينار، وتسعة (۱) وعشرين دينارًا، و (ألْفَ درهم)، فكان الذى المجتّمَع لورثَتِه ثلاثَةَ آلَافِ دينارِ وثلاثَمائةِ دينارِ ونَيِّفًا (۱) ، فقبَض إبراهيمُ بنُ حبيبٍ مالَ محمدِ وحمَّادةَ ، وقبَض يحيى مالَه (١) ، وكذلك أمُّ ابنِها قبَضتْ مالَها .

وكان الذى خَلَف مالكًا فى حلْقتِه عثمانَ بنَ عيسى بنِ كِنانةَ ، وحجَّ هارونُ الرَّشيدُ رحِمه اللَّهُ عامَ مات مالكُ ، فوصَل يحيى بنَ مالكِ بخمسِمائةِ دينارٍ ، ووصَل جميعَ الفقهاءِ يومَثِذٍ بصِلاتٍ سَنِيَّةٍ .

ذكر ذلك كلَّه إسماعيلُ بنُ أبى أُويْسٍ ، وعبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وعبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وحبيبٌ ، وعُمارةُ بنُ وَثِيمةَ وغيرُهم ، دخل كلامُ بعضِهم في بعضٍ . واللَّهُ المستعانُ .

وقال البخارى (٥٠): مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبى عامرِ الأصبحى ، كُنيتُه أبو عبدِ اللهِ ، حَلِيفُ عبدِ الرحمنِ بنِ عثمانَ بنِ عُبَيْدِ اللهِ التَّيْمِيِّ اللهِ التَّيْمِيِّ اللهِ ، كان إمامًا ، روَى عنه يحيى بنُ سعيدِ الأنصاريُّ .

القبسا

⁽١) في م: (تسعًا).

⁽٢ - ٢) ني ق: «آلاف دراهم».

⁽٣) في النسخ: (نيف).

⁽٤) بعده ني ق: (كله).

⁽٥) التاريخ الصغير ٢/ ٢٠٠، ٢٠١، وينظر التاريخ الكبير ٧/ ٣١٠.

وأخبَرنى أحمدُ بنُ فتح، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرَّازِيُّ، السهيد قال: حدَّثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ أبو الزِّنْبَاعِ، قال: سمِعْتُ أبا مُضْعَبِ قال: سمِعْتُ أبا مُضْعَبِ يقولُ: مالكُ بنُ أنسٍ مِن العربِ صَليبةً (١) ، وحِلْفُه في قُريشٍ في بني تَيْم بنِ مُرَّةً (٢) .

وقال خليفةُ بنُ خيَّاطٍ (٢): مالكُ بنُ أنسِ بنِ أبي عامرٍ مِن ذِي أَصْبَحَ مِن حِمْيَرَ ، مات سنةَ تسعِ وسبعين ، يكني أبا عبدِ اللَّهِ .

وقال الوَاقِديُّ : عاش مالكُّ تسعين سنَةً (٤) .

وقال شُحْنُونٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافعٍ ، أَنَّ مالكًا تُوفِّى وهو ابنُ سبعٍ وثمانين سنةً ، سنة تشع وسبعين ومائة ، وأقام مُفْتِيًا بالمدينة بينَ أَظْهُرِهم ستين سنةً () .

قال أبو عمر : لا أعْلَمُ في نسَبِه اختلافًا بين أهلِ العلْمِ بالأنسابِ ؛ أنَّه مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبي عامرِ بنِ عمرو بنِ الحارثِ بنِ عثمانَ بنِ

⁽١) في م : (صَلبة) . وهما بمعنى أنه خالص النسب . التاج (ص ل ب).

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٠ .

⁽٣) الطبقات ٢/ ٦٨٨. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٤٥ ، وأخرجه في ص ١٣ مختصرا .

⁽٤) ترتيب المدارك ١٢٠/١.

⁽٥) ترتيب المدارك ١/ ٢٠.

خُثيلِ (۱) بنِ عمرِو بنِ الحارِثِ ، وهو ذو أَصْبَحَ ، إِلَّا أَن بعضَهم قال فى عثمانَ : غَيْمانُ . بالغينِ المنْقُوطةِ والياءِ المَنْقُوطَةِ مِن أَسْفَلَ باثنتَيْن ، وفى خُثَيل (۲) : مُجْثَيلٌ (۲) . وقد قيل : حِسْلٌ (۱) .

وقيل في اسمِ أُمِّه: العاليةُ بنتُ شَرِيكِ بنِ عبدِ الرحمنِ بنِ شَرِيكٍ ، مِن الأَزْدِ . وحُمِل به سنتين ، وقيل : ثلاثَ سنين . في بَطْنِ أُمِّه ، وكان أَشْقَرَ شديدَ البياضِ ، رَبْعةً (٥) إلى الطُّولِ ، كبيرَ الرأسِ ، أَصْلَعَ ، ولم يكُنْ

القيس

(۱) في ق: ٥حثبل، وفي م: ٥حنبل، وينظر طبقات ابن سعد ٦٣/٥، والإكمال ١٠٤/٠ ، وترتيب المدراك ١٠٤/١ .

(۲) فى ق: ١ حثبل، وفى م: ١ حنبل.

(٣) في ق : (حتبل)، وفي م : (حتيل).

(٤) في م: «حتيل». وينظر المؤتلف والمختلف ٧٦٧/٢ ، والإكمال ٢٦٦/٥، وترتيب المدراك ١٠٤/١، ٥٠٠، والأنساب ١٧٤/١.

وجاء بعده فى م: ﴿ والصواب حتيل كذلك ذكره أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمدانى، وأنا أستغرب نسب مالك إلى ذى أصبح وأعتقد أن فيه نقصانا كثيرا لأن ذا أصبح قديم جدًّا وذو أصبح هو الحارث بن مالك بن زيد بن قيس بن صيفى بن زرعة حمير الأصغر ابن سبأ الأصغر بن كعب كهف الظلم بن بديل بن زيد الجمهور بن عمر بن قيس بن معاوية ابن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن معن بن عريب بن زهير بن أيمن ابن الهميسع بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يغوث بن قحطان ﴾ . وهذا تعليق أدخل على كلام المصنف ، لمخالفته كلامه قبله وبعده . وصواب ﴿ يغوث ؟ ﴿ ويعرب ﴾ .

(٥) ربعة : بين الطول والقِصَر . القاموس المحيط (ر ب ع) .

التمهيد

بالطُّويلِ ، رحمةُ اللَّهِ ورِضوانُه عليه .

رؤى عنه جماعةً مِن الأَيْمَّةِ وحدَّثُوا عنه ، وكلُّهم مات قبلَه بسنين ، ولو ذكُرْناهم لطال الكتابُ بذِكْرِهم وذِكْرِ وفاةِ كُلِّ واحدٍ منهم .

(واختلف أهلُ العلمِ بالنَّسبِ بعد أَصْبَحَ في رفعِه إلى آدمَ عليه السلامُ ما لم أَرَ الذِكْرِه هلهنا معنَّى ، وقد ذكَوْنا أنَّ ذا أَصْبَحَ مِن حِمْيَرَ في كتابِنا ؛ (كتابِ القبائلِ التي روَتْ عنِ النبيِّ ﷺ (() ، فأغنَى عن إعادتِه هلهنا .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ القاسمِ، قال: حدَّثنى عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرٍ، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ الخفَّافُ، قال: حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المُنْذرِ، قال: محمدُ بنُ إسماعيلَ البخاريُّ، قال: حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المُنْذرِ، قال: حدَّثنا أبو بكرِ الأُويسِيُّ، قال: حدَّثنا سليمانُ بنُ بِلالٍ، عن نافعِ بنِ مالكِ بنِ أبي عامرٍ، عن أبيه، قال: قال لى عبدُ الرحمنِ بنُ عثمانَ مالكِ بنِ أبي عامرٍ، عن أبيه، قال: قال لى عبدُ الرحمنِ بنُ عثمانَ ابنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيُّ : يا مالكُ ، هل لك إلى ما دعانا إليه غيرُك فأبينا عليه ؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك ، وهدمُنا هدمَك ، ما بَلَّ بحرُ عليه ؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك ، وهدمُنا هدمَك ، ما بَلَّ بحرُ

⁽۱ - ۱) سقط من : م .

⁽٢) هو كتاب (الإنباه على قبائل الرواه) ص ١٢٠ .

⁽٣) قال ابن الأثير في حديث بيعة العقبة : يروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدَم بالتحريك : القبر . يعنى : إنى أقبر حيث تقبرون . وقيل : هو المنزل . أى : منزلى منزلكم ... والهدم بالسكون وبالفتح أيضًا : وهو إهدار دم القتيل ... والمعنى : إن طلب دمكم فقد طلب =

التمهيد صُوفَةً (١) ؟ فأجَبْتُه إلى ذلك.

أَخْبَرُ فَا عَلَى بِنُ إِبِراهِيمَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا على بنُ يعقوبَ بنِ سُويْدِ الوَرَّاقُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ الحجَّاجِ على بنُ يعقوبَ بنِ سُويْدِ الوَرَّاقُ ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ المَنْذِرِ الحِزَامِیُ (۲) ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ عيسى (۲) ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ عيسى (۲) ، قال : كان نَقْشُ خاتمِ مالكِ بنِ أنسٍ : حسبى اللَّهُ ونِعْمَ الوكيلُ . فشيل عن ذلك ، فقال : سمِعتُ اللَّهُ تباركَ وتعالى قال لقومٍ ، قالُوا : حسبنا فشيل عن ذلك ، فقال : سمِعتُ اللَّهُ تباركَ وتعالى قال لقومٍ ، قالُوا : حسبنا اللَّهُ ونِعْمَ الوَكِيلُ : ﴿ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ لَمَّ يَمْسَسَّهُمْ سُوَيُ ﴾ اللَّهُ ونِعْمَ الوَكِيلُ : ﴿ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ لَمَّ يَمْسَسَّهُمْ سُوَيُ ﴾

وأخبرَنا على بنُ إبراهيمَ ، قال : ' حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ' ، حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ بُكَيْرٍ ، قال : مات

⁼ دمى، وإن أهدر دمكم فقد أهدر دمى ... وهو قول معروف للعرب ... عند المعاهدة والنصرة . النهاية ٥١/٥٠ .

⁽١) صوف البحر: شيء على شكل هذا الصوف الحيواني ، واحدته صوفة ، ومن الأبديات قولهم: لا آتيك ما بل بحر صوفة . وحكى اللحياني: ما بل البحر صوفة . اللسان (ص و ف) .

⁽٢) في ق: «الجذامي».

⁽٣) في ق: (موسى ١ ، وبعده في م : (بن عمر ١ .

⁽٤ - ٤) سقط من : م .

..... الموطأ

مالكُ بنُ أنسٍ في ربيعِ الأوَّلِ سنةَ (اتسعِ وسبعين) ومِائةِ ، ووُلِد سنةَ ثلاثِ السهيد (٢) وتسعين .

قال أبو عمر : كذا يقولُ ابنُ بُكَيْرٍ ، وغيرُه يُخالِفُه (٢) على ما ذكرُنا في كتابِنا هذا . وباللَّهِ توفيقُنا ، وصلَّى اللَّهُ على سيِّدِنا محمدٍ وآلِه وصحبِه وسلَّم تسليمًا ، والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين * .

الاستذكار

بِسُمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ وصلَّى اللهُ على سيدِنا محمدِ وآلِه وسلَّم تسليمًا

قال أبو عمرَ يوسفُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البرِّ النَمريُّ رحمةُ اللهِ عليه: الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ، الذي لا يبلغُ وصفَ صفاتِه الواصفونَ ، ولا يدركُ كُنْهَ عظمتِه المتفكرونَ ، ويُقرُّ بالعجزِ عن مبلغِ قدرتِه المعتبرونَ ، الذي أحصَى كلَّ شيءِ عددًا وعلمًا ، ولا يُحيطُ خلقُه بشيءِ من علمِه إلا بما شاء ، خضَعت له الرقابُ ، وتَضَعْضعت له الصعابُ ، أمرُه في كلِّ ما أراد ماضٍ ، وهو بكلِّ ما شاء حاكمٌ قاضٍ ، إذا قضَى أمرًا فإنما يقولُ له: كنْ . فيكونُ ، يقضِى بالحقِّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ فيكونُ ، يقضِى بالحقِّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ

⁽۱ - ۱) في م : (سبع وتسعين » .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١ ، ١١٩ .

⁽٣) بعده في م : « في مولده » .

^{*} إلى هنا نهاية الخرم في مخطوط الأصل والمشار إليه ص٣٦٠ .

الاستذكار

والحولِ ، الواحدُ الفردُ ، له الملكُ وله الحمدُ ، ليس له ندُّ ولا ضدُّ ، ولا له شريكٌ ولا شبيهٌ ، جلَّ عن التمثيلِ والتشبيهِ ، لا إلهَ إلا هو إليه المصيرُ ، أحمَدُه كثيرًا ، عددَ خلقِه وكلماتِه ، ومِلءَ أرضِه وسمواتِه ، وأسألُه الصلاة على نبيه ورسولِه محمدِ صلى الله عليه وعلى آلِه أجمعينَ ، وعلى جميعِ النبيينَ والمرسلينَ ، وسلَّم تسليمًا .

أما بعدُ ، فإن جماعةً من أهلِ العلم وطليه والعناية به من إخواننا - نفّعهم اللهُ وإيَّانا بما علِمنا - سألونا في مواطنَ كثيرة مشافهة ، ومنهم من سألني ذلك من آفاقي نائية مكاتبة ، أن أصرّف لهم كتابَ «التمهيد » على أبواب «الموطأ » ونسقِه ، وأحذِف لهم منه تكرارَ شواهده وطرقِه ، وأصِلَ لهم شرح المسنّدِ والمرسّلِ ، اللذين قصدتُ إلى شرحِهما خاصةً في «التمهيدِ » ، بشرح جميعِ ما في الموطأ من أقاويلِ الصحابةِ والتابعينَ ، وما لمالكُ فيه من قولِه الذي بني عليه مذهبَه واختاره من أقاويلِ سلفِ أهلِ بلدِه ، الذين هم الحُجةُ عنده على مَن خالفَهم ، وأذكرُ على كلِّ قولي ، رسمه وذكره فيه ، ما لسائرِ فقهاءِ الأمصارِ من التنازِع (والاختلافِ اللهِ ، إن شاء اللهُ ، وحتى يَتمَّ شرحُ كتابِه «الموطأ » ، مستوعبًا مستقصًى بعونِ اللهِ ، إن شاء اللهُ ، على شرطِ الإيجازِ والاختصارِ ، وطرحِ ما في الشواهدِ من التكرارِ ، إذ ذلك على شرطِ الإيجازِ والاختصارِ ، وطرحِ ما في الشواهدِ من التكرارِ ، إذ ذلك على ممهدٌ مبسوطٌ في كتابِ «التمهيدِ » ، والحمدُ للهِ .

وأقتصرُ في هذا الكتابِ مِن الحُجةِ والشاهدِ على فِقَرِ دالَّةٍ ، وعيونِ مبيّنةِ ، ونكتِ كافيةٍ ؛ ليكونَ أقربَ إلى حفظِ الحافظِ وفَهمِ المُطالعِ ، إن شاء اللهُ .

⁽۱ - ۱) سقط من : م .

وأما أسماءُ الرجالِ ، فقد أفردنا للصحابة ، رضوانُ اللهِ عليهم ، كتابًا مُوعِبًا ، وكلُّ مَن جرَى ذكرُه في مسندِ «الموطأً » أو مرسَلِه ، فقد وقَع التعريفُ به أيضًا في «التمهيدِ » ، وما كان مِن غيرِهم فيأتي التعريف بأحوالِهم في هذا الكتابِ إن شاء اللهُ .

وإلى اللهِ أرغبُ فى حسنِ العونِ على ذلك ، وعلى كلِّ ما يرضاه من قولٍ وعملٍ صالحٍ ، وأضرعُ إليه فى السلامةِ من الزَّللِ والخَطَلِ ، وأن يجعلنى ممن يريدُ بقولِه وفعلِه كلِّه وجهه ورضاه ، فهو حسبنا فيما أمَّلناه ، لا شريك له .

حدَّ ثنا أبو محمدٍ عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ بنِ يحيى ، قال : حدَّ ثنا أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ محمدِ بنِ عمرَ القاضى المالكيّ ، بغدادَ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرَّحمنِ بنُ مهديّ : ما كتابٌ بعدَ ابنُ عبدِ اللهِ التَّرْقُفيُ ' ، قال : قال عبدُ الرَّحمنِ بنُ مهديّ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللهِ أنفعَ للناسِ من «موطأً » مالكِ بنِ أنسِ ' .

حدَّ ثنا على بنُ إبراهيمَ بنِ حَمُّويَه الشيرازيُّ أَ قال : حدَّ ثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، قال : حدَّ ثنا يحيى رشيقٍ ، قال : حدَّ ثنا يحيى المدنى ، قال : حدَّ ثنا يحيى ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلى يقولُ : سمِعتُ ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلى يقولُ : سمِعتُ

⁽۱ - ۱) فى ص، م: « عياش بن عبد الله الرقى » . والمثبت مما تقدم ص ٣٨٠، وينظر تهذيب الكمال ٢١٦/١٤، والأنساب ٤٥٧/١

⁽۲) تقدم ص ۳۸۰.

⁽٣) بعده في ص ، م : (حدثنا شبابة) وهي مقحمة . ينظر ما تقدم ص ٣٧٩ .

الاستذكار الشافعيّ يقولُ: ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللهِ أنفعَ من كتابِ مالكِ بنِ أنسِ (١).

حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ ، قال حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُّ : ما في الأرض بعدَ كتابِ اللهِ أكثرُ صوابًا مِن « موطأً مالكِ بنِ أنسٍ » (٢).

حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ ، حدثنا القاضى محمدُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ القروينيُ " ، قال : سمِعتُ يونسَ بنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلِّف في العلم أكثرَ صوابًا من « موطأً مالكِ » (1).

حدَّثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّثنا يحيى بنُ صالحٍ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال ابنُ وهبٍ : مَن كتَب كتابَ «الموطأ » لمالكِ فلا عليه ألا يكتبَ مِن الحلالِ والحرام شيئًا (٥).

⁽۱) تقدم تخریجه ص۳۷۹ .

⁽۲) تقدم تخریجه ص۳۷۸، ۳۷۹.

⁽٣) في ص ، م : « القروى » ، والمثبت مما تقدم ص ٣٨١، وينظر الأنساب ٤/٤٩٤، وميزان الاعتدال ٤٩٥/٢ .

⁽٤) تقدم تخريجه ص٣٨١ .

⁽٥) تقدم تخریجه ص ۳۸۰.

طأ	المو

حدَّ ثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ عليٍّ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ الاستذكار ابنُ الحسنِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عثمانَ يقولُ : سمِعتُ ابنَ أبى مريمَ يقولُ - وهو يُقرأُ عليه «موطأُ مالكِ » ، وكان ابنا أخيه قد رحَلا إلى العراقِ في طلبِ العلمِ - فقال : لو أن ابنى أخى مكثا بالعراقِ عمرَهما يكتبان ليلا ونهارًا ، ما أتيا بعلم يشبهُ «موطأً مالكِ » ، ولا أتيا بسنةٍ مجمّعِ عليها خلافِ «موطأً مالكِ » ، ولا أتيا بسنةٍ مجمّعِ عليها خلافِ «موطأً مالكِ » .

حدَّ ثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ حمادِ بنِ إسحاقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو طاهرٍ ، قال : حدَّ ثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ الواحدِ صاحبِ الأوزاعيِّ ، قال : عرَضنا على مالكِ « الموطأَ » إلى أربعينَ يومًا ، فقال : كتابُ النَّفَهُ في أربعينَ سنةً أَخَذتُموهُ في أربعينَ يومًا ، قلَّما تتفقهون فيه (٢).

وَلَمَ أَذَكُرُ فَى كَتَابَى هَذَا شَيْئًا مَنَ مَعَانَى النَقْلِ وَغُوائِلِهِ ، وَعَلَمِ طَرَقِهُ وَعَلَلِهِ ، وَلَا مَنْ فَضَائِلِ مَالَكٍ ، رحِمه اللهُ ، وأخبارِه ، إذ ذلك كُلُّه مَذْكُورٌ بأتمٌ ذكرِ وأكملِه في كتابِ « التمهيدِ » ، والحمدُ للهِ .

وقصدتُ من رواياتِ «الموطأ » في كتابي إلى روايةِ يحيى بنِ يحيى الأندلسيّ ، فجعلتُ رسومَ كتابي هذا على رسومِ كتابيه ونسقِ أبوابِه ، للعلِة التي ذكرناها في «التمهيدِ» ، على أنه سيُنْظَمُ بهذه الروايةِ كثيرٌ من اختلافِ الرُّواةِ عن مالكِ في «موطئِه» على حسبِ ما يقودُ إليه القولُ في ذلك بحولِ اللهِ .

..... القبس

⁽۱) تقدم ص۳۸۱.

⁽۲) تقدم ص۳۸۱.

الاستذكار

وأما الإسنادُ الذي بيني وبينَ مالكِ في رواية يحيى بنِ يحيى ، فإن أبا عثمانَ سعيدَ بنَ نصرِ ، حدَّثنا بجميعِ « الموطأ » قراءةً منه علينا ، من أصلِ كتابِه ، قال : حدَّثنا أبو محمدِ قاسمُ بنُ أصبغَ ووهبُ بنُ مسرةَ ، قالا : حدَّثنا ابنُ وضاح ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا أيضًا به أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ البزارُ ، قراءةً منّى عليه ، عن وهبِ بنِ مسرة وابنِ أبى دليمٍ ، عن ابنِ وضاحٍ ، عن يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، عن أبي عمرَ أحمدَ ابنِ مُطَرِّفِ بنِ عبدِ الرحمنِ وأحمدَ بنِ سعيدِ بنِ حزمٍ ، عن عبيدِ اللهِ بنِ يحيى ، عن أبيه يحيى ، عن مالكِ . وعن وهبِ بنِ مسرةَ أيضًا ، عن ابنِ وضاح ، عن يحيى ، عن مالكِ .

وأما روايةُ ابنِ بكيرٍ عن مالكِ ، فقرأتُها على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدِ ابنِ أخى عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عيسى بنِ رفاعةَ ، عن يحيى بنِ أيوبَ بنِ بادِي (١) العلافِ ، عن ابنِ بكير ، عن مالكِ .

وقرأتها أيضًا على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدِ ، وأبى القاسمِ عبدِ الوارثِ ابنِ سفيانَ ، جميعًا عن قاسمِ بنِ أصبغَ ، عن مطرفِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ قيسٍ ، عن يحيى بنِ عبدِ اللهِ بنِ بكيرٍ ، عن مالكِ .

⁽١) في م : « باب » ، وبعده في ص ، م : « حدثنا » . وينظر تهذيب الكمال ٢٣٠/٣١.

الاستذكار

وأخبرنى بها أيضًا أبو القاسمِ خالدُ بنُ قاسمِ بنِ سهلِ الحافظُ ، عن أبى محمدِ الحسنِ بنِ محمدِ المؤدبِ والحسنِ بنِ محمدِ محمدِ المؤدبِ والحسنِ بنِ محمدِ جميعًا ، عن ابنِ بكير .

وأما روايةُ ابنِ القاسمِ للموطأَ عن مالكِ ، فقرأتُها على أبى القاسمِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ خالدِ الهمدانيِّ ، عن أبى العباسِ تميمِ بنِ محمدِ بنِ تميمٍ ، عن عيسى بنِ مسكينٍ ، عن سحنونِ بنِ سعيدٍ ، عن عبدِ الرَّحمنِ بنِ القاسم ، عن مالكِ .

وأما روايةُ القعنبيِّ عبدِ اللهِ بنِ مسلمةَ ، فقرأتُها على أبي محمدِ عبدِ اللهِ ابنِ محمدِ بنِ محمدِ المكيِّ ، ابنِ محمدِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ أسدٍ ، عن أبي بكرٍ أحمدَ بنِ محمدِ المكيِّ ، عن عليِّ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن القعنبيِّ ، عن مالكِ . وعن بكرِ بنِ العلاءِ القاضى القشيريِّ ، عن أحمدَ بنِ موسى الشامى ، عن القعنبيِّ ، عن مالكِ .

وأما روايةُ مطرفِ بنِ عبدِ اللهِ اليَسارى (١) ، عن مالكِ ، فحدَّثنى بها أبو عمرَ أحمدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عليٍّ ، قال : حدَّثنا أبى ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عمرَ بنِ لبابة ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ إبراهيمَ بنِ مرينِ ، قال : حدَّثنا مطرفٌ ، عن مالكِ .

تم بحمد اللَّه ومنَّه الجزء الأول ويتلوه الجزء الثانى ، وأوله : وقوت الصلاة

..... القبس

⁽١) في م: (النسائي) . وينظر الأنساب ٥/٥٦٠ .

فهرس الجزء الأول

فحة	الص	الموضوع
٥.	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	مقدمة التحقيق
1:1:	•••••	مقدمة التحقيق
١٣		ئسبه
١٤	•••••	ذكر آل بيته
10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مولده ونشأته
۱۸		نبوغه العلمي وتصدره للفتوى والتعليم
19		تحريه في العلم والفتيا والحديث وورعه فيه
77		توقيره للعلم ولحديث النبى ﷺ
27		شهادة أهل العلم له بالإمامة وثناؤهم عليه
7 2		المؤثرات في ثقافته رحمه الله
40		البيئة
40		مواهبه وصفاته
27		شيوخه
49		الحالة السياسية في عصره
٣1		محنته رحمه الله
٣٣	***************************************	و فاته
۴٤		تلاميذه
٣9	· ·	مصنفاته

٤١,	 موطأ مالك
27	سبب تأليفه
٤٢	 محتويات الموطأ
٤٤	منهج الموطأ
٤٥	مسلك الإمام مالك والاجتهاد
٤٦	رواة الموطأ
٦٧	اعتناء العلماء بكتاب الموطأ
٧9	طبعات الموطأ برواية أبى محمد يحيى
۸۱	ترجمة الحافظ ابن عبد البر
۸۳	اسمه ونسبه
٨٤	مولده
٨٤	نشأته
۸٥	رحلاته
٨٦	ثقافته
۸٧	شيوخه
97	 مذهبه في مسائل الاعتقاد
99	مذهبه الفقهى
٧	مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
۱.۳	ما وليه من مناصب
1.7	مؤلفاته
117	تلاميذ ابن عبد البر
۱۱٤	وفاته
110	كتاب التمهيد والاستذكار
	J

117	منهجه في التمهيد
111	منهجه في الاستذكار
119	الطبعات السابقة للتمهيد
119	كتب حول التمهيد
119	الطبعات السابقة للاستذكار
171	ترجمة ابن العربي
١٢٣	اسمه ونسبه وكنيته
175	مولده
١٢٣	نشأته
170	عصره
١٢٧	رحلته إلى المشرق
۱۳.	ثقافته
144	شيوخه
140	مذهبه في مسائل العقيدة
١٣٧	مذهبه الفقهي
١٣٧	مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
179	ما وليه من مناصب
12.	مصنفاته
1 2 2	تلاميذه
127	شعره
127	وفاته
	القبس ومنهج ابن العربي فيه
	طبعات القبس

107		منهج التحقيق
107		وصف النسخ الخطية
109		أولًا : نسخ الموطأ
177		ثانيًا: نسخ كتاب التمهيد
۱۸۱		ثالثًا: نسخ كتاب الاستذكار
198		رابعًا : نسخ كتاب القبس
197	600	نماذج من مخطوطات الموطأ
۲.٤		نماذج من مخطوطات التمهيد
707		نماذج من مخطوطات الاستذكار
710		نماذج من مخطوطات القبس
797		مقدمة الموطأ
499		مقدمة التمهيد
792	- 797	مقدمة القبس
		باب معرفة المرسل والمسند والمنقطع والمتصل والموقوف
T. V		ومعنى التدليس
		باب بيان التدليس ومن يقبل نقله ويقبل مرسله وتدليسه
TT .		ومن لا يقبل ذلك منه
		باب ذكر عيون من أحبار مالك بن أنس رحمه الله
٣٦.		وذكر فضل موطئه
	- 499	مقدمة الاستذكار